

МОИ ПЕРВЫЕ КНИЖКИ



Корней Чуковский

АЙБОЛИТ

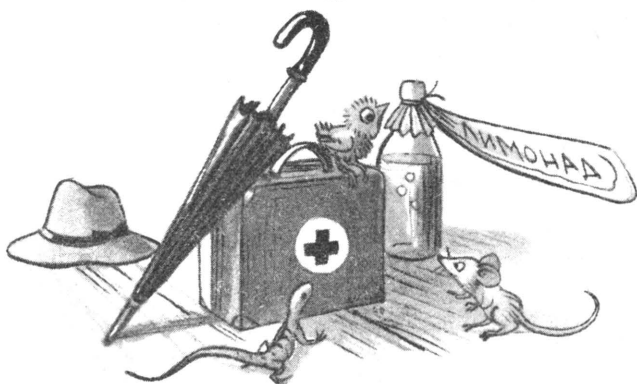
ДЕТГИЗ • 1963

МОИ ПЕРВЫЕ КНИЖКИ

Корней Чуковский



ДИБОЛИТ



Рисунки В. Сутеева

Государственное Издательство Детской Литературы
Министерства Просвещения РСФСР
Москва 1963



1

Добрый доктор Айболит!
Он под деревом сидит.
Приходи к нему лечиться
И корова, и волчица,
И жучок, и червячок,
И медведица!

Всех излечит, исцелит
Добрый доктор Айболит!

И пришла к Айболиту лиса:
„Ой, меня укусила оса!“

И пришёл к Айболиту барбос:
„Меня курица клюнула в нос!“

И прибежала зайчиха
И закричала: „Ай-ай!
Мой зайчик попал под трамвай!
Мой зайчик, мой мальчик попал
под трамвай!“

Он бежал по дорожке,
И ему перерезало ножки.
И теперь он больной и хромой,
Маленький зайныка мой“.

И сказал Айболит: „Не беда!
Подавай-ка его сюда!“



Я пришью ему новые ножки,
Он опять побежит по дорожке

И принесли к нему зайку,
Такого больного, хромого,
И доктор пришил ему ножки,
И зайнька прыгает снова.

А с ним и зайчиха-мать
Тоже пошла танцевать.
И смеётся она и кричит:
„Ну, спасибо тебе, Айболит!“





3

Вдруг откуда-то шакал
На кобыле прискакал:
„Вот вам телеграмма
От Гиппопотама!“

„Приезжайте, доктор,
В Африку скорей
И спасайте, доктор,
Наших малышей!“

„Что такое? Неужели
Ваши дети заболели?“

„Да-да-да! У них ангина,
Скарлатина, холерина,
Дифтерит, аппендицит,
Малярия и бронхит!
Приходите же скорее,
Добрый доктор Айболит!“

„Ладно, ладно, побегу,
Вашим детям помогу!
Только где же вы живёте?
На горе или в болоте?“



„Мы живём на Занзибаре,
В Калахари и Сахаре,
На горе Фернандо-По,
Где гуляет Гиппо-попо
По широкой Лимпопо“.

И встал Айболит, побежал Айболит.
По полям, по лесам, по лугам он бежит,
И одно только слово твердит Айболит:
„Лимпопó, Лимпопó, Лимпопó!“

А в лицо ему ветер, и снег, и град:
„Эй, Айболит, воротися назад!“
И упал Айболит и лежит на снегу:
„Я дальше идти не могу!“

И сейчас же к нему из-за ёлки
Выбегают лохматые волки:
„Садись, Айболит, верхом,
Мы живо тебя доведём!“

И вперёд поскакал Айболит
И одно только слово твердит:
„Лимпопó, Лимпопó, Лимпопó!“





5

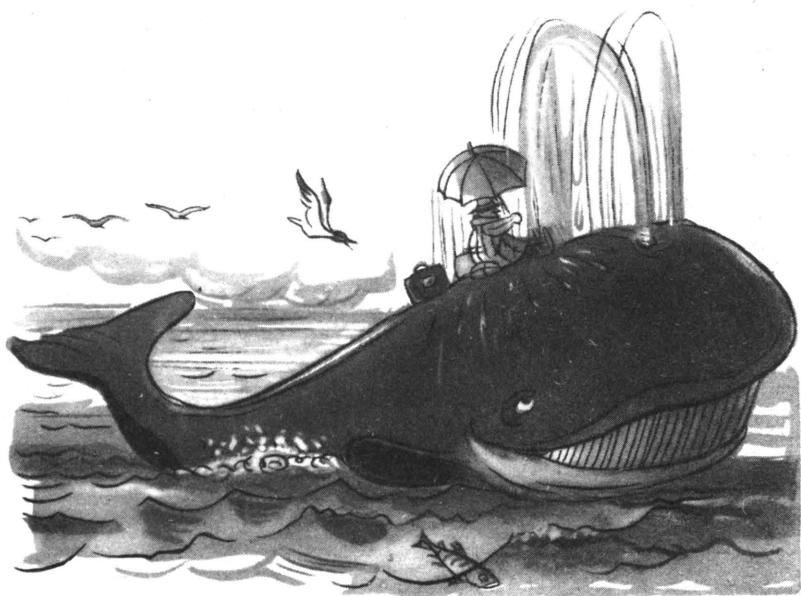
Но вот перед ними море —
Бушует, шумит на просторе,
А в море высокая ходит волна,
Сейчас Айболита проглотит она.



„О, если я утону,
Если пойду я ко дну,
Что станется с ними, с больными,
С моими зверями лесными?“

Но тут выплывает кит:
„Садись на меня, Айболит,
И, как большой пароход,
Тебя повезу я вперёд!“

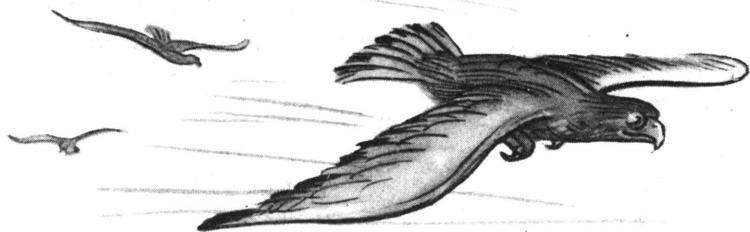
И сел на кита Айболит
И одно только слово твердит:
„Лимпопó, Лимпопó, Лимпопó!“





6

И горы встают перед ним на пути,
И он по горам начинает ползти.
А горы всё выше, а горы всё круче,
А горы уходят под самые тучи!



„О, если я не дойду,
Если в пути пропаду,
Что станется с ними, с больными,
С моими зверями лесными?“

И сейчас же с высокой скалы
К Айболиту слетели орлы:
„Садись, Айболит, верхом,
Мы живо тебя довезём!“

И сел на орла Айболит
И одно только слово твердит:
„Лимпопó, Лимпопó, Лимпопó!“



А в Африке,
А в Африке.
На чёрной
Лимпопо́,
Сидит и плачет
В Африке
Печальный Гиппопо́.

Он в Африке, он в Афр
Под пальмою сидит
И на́ море из Африки
Без отдыха глядит:
Не едет ли в кораблике
Доктор Айболит?

И рыщут по дороге
Слоны и носороги
И говорят сердито:
„Что ж нету Айболита?“





А рядом бегемотики
Схватились за животики:
У них, у бегемотиков,
Животики болят.

И тут же страусята
Визжат, как поросята.
Ах, жалко, жалко, жалко
Бедных страусят!

И корь и дифтерит у них,
И оспа и бронхит у них,
И голова болит у них,
И горлышко болит.

Они лежат и бредят:
„Ну что же он не едет,
Ну что же он не едет,
Доктор Айболит?“





А рядом прикорнула
Зубастая акула,
Зубастая акула
На солнышке лежит.

Ах, у её малюток,
У бедных акулят,
Уже двенадцать суток
Зубки болят!

И вывихнуто плечико
У бедного кузнечика.
Не прыгает, не скачет он,
А горько-горько плачет он
И доктора зовёт:
„О, где же добрый доктор?
Когда же он придёт?“

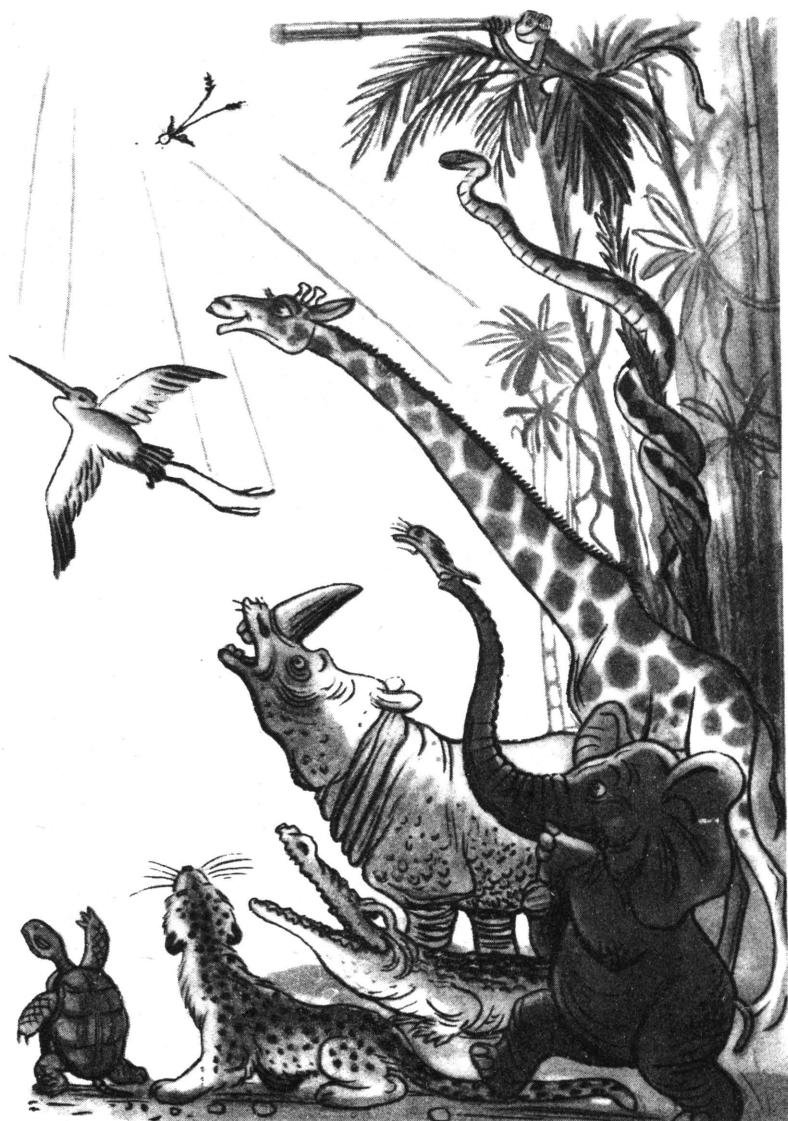




8

Но вот, поглядите, какая-то птица
Всё ближе и ближе по воздуху мчится.
На птице, глядите, сидит Айболит
И шляпою машет и громко кричит:
„Да здравствует милая Африка!“

И рада и счастлива вся детвора:
„Приехал, приехал! Ура, ура!“



А птица над ними кружится,
А птица на землю садится,
И бежит Айболит к бегемотикам,
И хлопает их по животикам,

И всем по порядку
Даёт шоколадку,
И ставит и ставит им градусники!





И к полосатым
Бежит он тигрятам,
И к бедным горбатым,
Больным верблюжатам,
И каждого гоголем,
Каждого моголем,
Гоголем-моголем,
Гоголем-моголем,
Гоголем-моголем потчует.

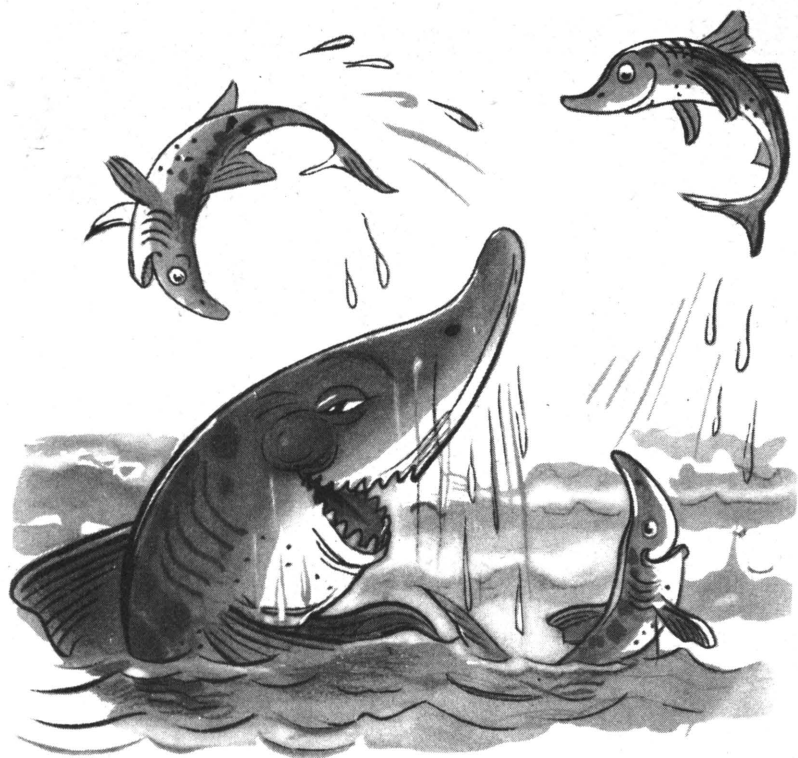
Десять ночей Айболит
Не ест, не пьёт и не спит.
Десять ночей подряд
Он лечит несчастных зверят
И ставит и ставит им градусники.





9

Вот и вылечил он их,
Лимпопо́!
Вот и вылечил больных,
Лимпопо́!
И пошли они смеяться,
Лимпопо́!
И плясать и баловаться,
Лимпопо́!

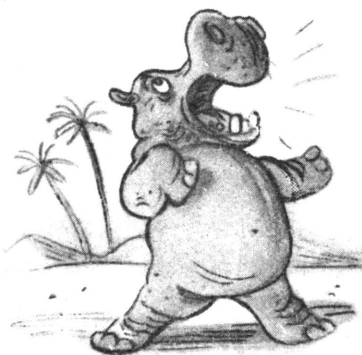


И акула Каракула
Правым глазом подмигнула
И хохочет и хохочет,
Будто кто её щекочет.



А малютки-бегемотики
Ухватились за животики
И смеются, заливаются —
Так, что дубы сотрясаются.

Вот и Гíппо, вот и По́по,
Гíппо-по́по, Гíппо-по́по!
Вот идёт Гиппопотам.
Он идёт от Занзибара,
Он идёт к Килиманджаро —
И кричит он, и поёт он:
„Слава, слава Айболиту!
Слава добрым докторам!“



Цена 6 коп.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РСФСР

По серии «Мои первые книжки» для детей дошкольного
возраста в 1963 году изданы:

Андерсен Г. Х. — ПРИНЦЕССА НА ГОРОШИНЕ

Барто А. — ФОНАРИК

Баумволь Р. — СИНЯЯ ВДРЕЖКА

Благинина Е. — ВОТ КАКАЯ МАМА

Квитко Л. — СКРИПОЧКА

Кононов А. — ШАЛАШ

Маршак С. — ПУДЕЛЬ И БАГАЖ

Михалков С. — ПРО МИМОЗУ

Носов Н. — БОБИК В ГОСТЯХ У БАРБОСА

Пришвин М. — ЯРИК

Эти книги вы сможете приобрести в магазинах Кни-
готорга и потребкооперации.

Книги могут быть заказаны и высланы по почте
наложенным платежом отделом «Книга — почтой» обла-
стных, краевых и республиканских Книготоргов. Можно
также заказать книги и через отдел «Книга — почтой»
по адресу: Москва, Б-120, ул. Чкалова, 48-Б, магазин
Москниги № 94.

Для дошкольного возраста

Корней Иванович Чуковский

А И Б О Л И Т

Ответственный редактор К. Д. Арон. Консультант по художественному оформ-
лению В. В. Пахомов. Технический редактор И. П. Данилова. Корректор
Е. Н. Тришкова.

Подписано к печати с готовых гравировок 21/XII 1962 г. Формат 60×84/16 —
2 печ. л. = 1,86 усл. печ. л. (1,23 уч.-изд. л.). Тираж 1 350 000 экз. ТП 1963 № 136.
Детгиз Москва, М. Чернышевский пер., 1.

Фабрика детской книги Детгиза, Москва, Сущевский вал, 49. Заказ № 3949