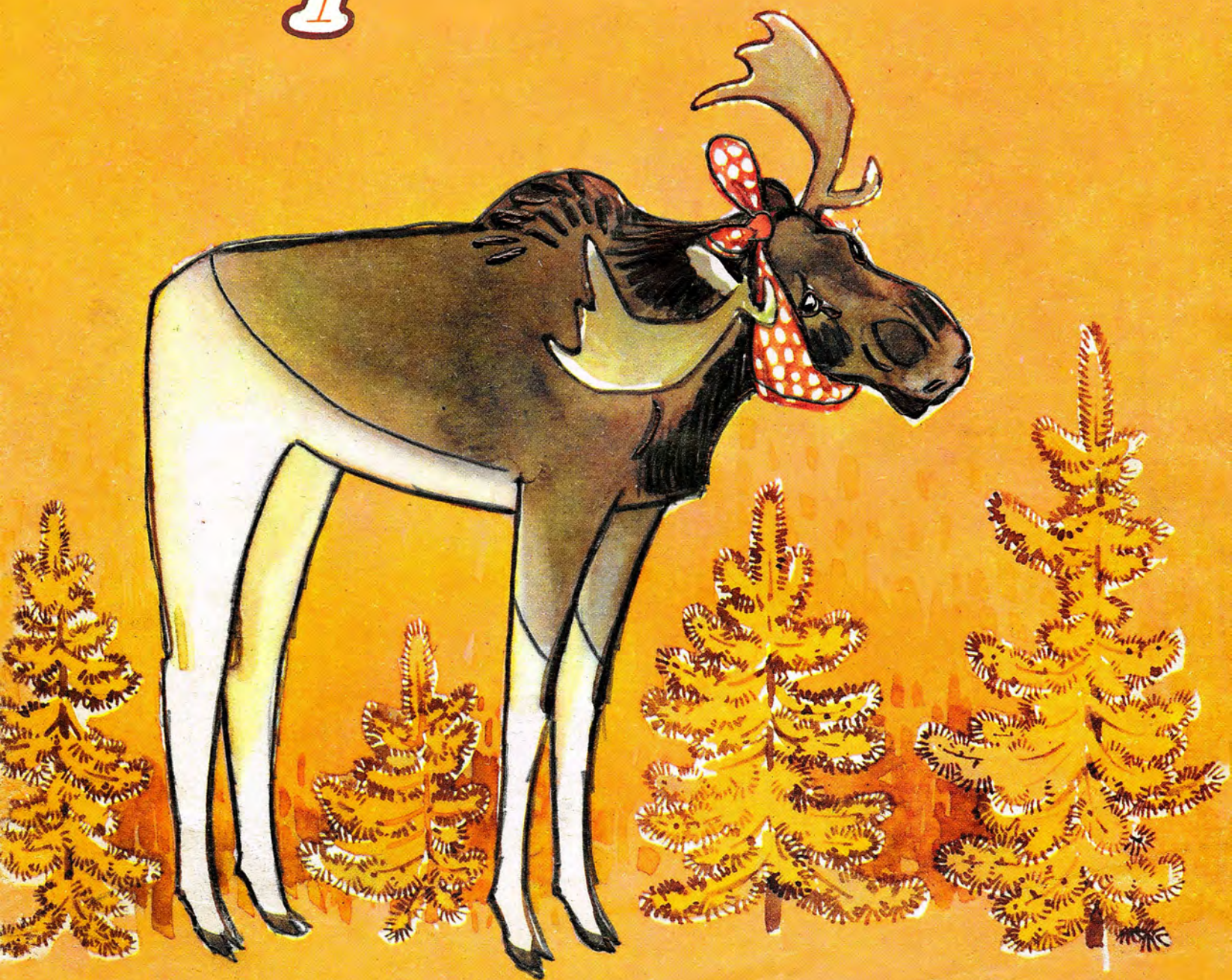


СЕРГЕЙ  
БАРУЗДИН



# Чучело гороховое







СЕРГЕЙ БАРУЗДИН

# Цуцело гороховое

*Сказки*



Художники

**М. АЛЕКСЕЕВ и Н. СТРОГАНОВА**

МОСКВА

• СОВЕТСКАЯ РОССИЯ •

1988

электронная версия  
**SHAMAN57**  
2013









## Чучело гороховое

Попал мальчишка на гороховое поле, а там чучело стоит. Только вокруг чучела птицы вьются, никто чучела не боится.

— Что ж ты птиц не пугаешь? — спрашивает мальчишка.

— А как их испугаешь, когда они со мной не считаются? — отвечает чучело.

Снял мальчишка с головы кепку и на чучело напялил.

Птицы сразу разлетелись в разные стороны.

— Вот, оказывается, чего мне не хватало: кепки твоей! — сказало чучело.

Чучело было довольное.

И мальчишка доволен:

— Носи на здоровье!



# Почему рыбы молчат

Когда-то в давние времена рыбы очень хорошо разговаривали. На своем рыбьем языке.

Но вот однажды появилась рыба-кит.

— Хотите, — говорит, — я все море, весь океан выпью?

Удивились рыбы, рты пораскрывали.

Конечно, у кита ничего не получилось, хотя он и старался.

Но с тех пор рыбы замолчали.

Как в рот воды набрали.





# Хозяйка леса

Одна девочка взяла лист бумаги, карандаши и нарисовала березку.

Так хорошо получилось, что березка соскочила с листа бумаги и в лес убежала.

Нарисовала девочка елку, и опять хорошо получилось.

И елка с бумаги в лес убежала.

Она дубок нарисовала.

И дубок в лес удрал.

Долго думала девочка, что нарисовать, и придумала — ежа.

Еж получился, как живой, и топ-топ в лес.

Она — зайца.

И заяц в лес ускакал.

Она — медведя.

И медведь в лес побрел.

Опять задумалась девочка.

Думала — придумала: себя нарисовала.

Очень похоже.

Только сама она с бумаги никуда не убежала.

Этот рисунок у девочки остался.

И тогда сделала девочка под рисунком такую подпись:

«Хозяйка леса».





## Крапива

Выросла крапива ни к селу ни к городу у самой тропинки.

Женщина мимо шла — обожглась.

А крапива радуется:

— Так тебе и надо!

Мужчина шел по тропинке — и его крапива обожгла:

— Так тебе и надо!

Пробегали по тропинке мальчишки и девчонки.

Здорово их крапива по ногам отхлестала.

— Так вам и надо! — радуется.

Шел по тропинке старый дед.

Шел и возле крапивы остановился.

Вернулся домой, взял варежки да острый нож.

Подошел к крапиве и срезал ее.

Заплакала крапива:

— Что ж ты со мной сделал?

— А ничего особенного, — сказал дед. — Как ты к людям, так и я к тебе.



# Колесо

Валялось колесо возле дороги.

Мимо машина проезжала.

— Возьми меня, — попросило колесо.

— Зачем ты мне, деревянное?

Телега ехала по дороге.

— Возьми меня, — попросило колесо.

— Зачем ты мне одно? — говорит телега. —

Если бы четыре было!

Шел мальчишка по дороге. С портфелем из школы шел.

«Ну, ему я совсем не нужно», — подумало колесо и все же на всякий случай сказало:

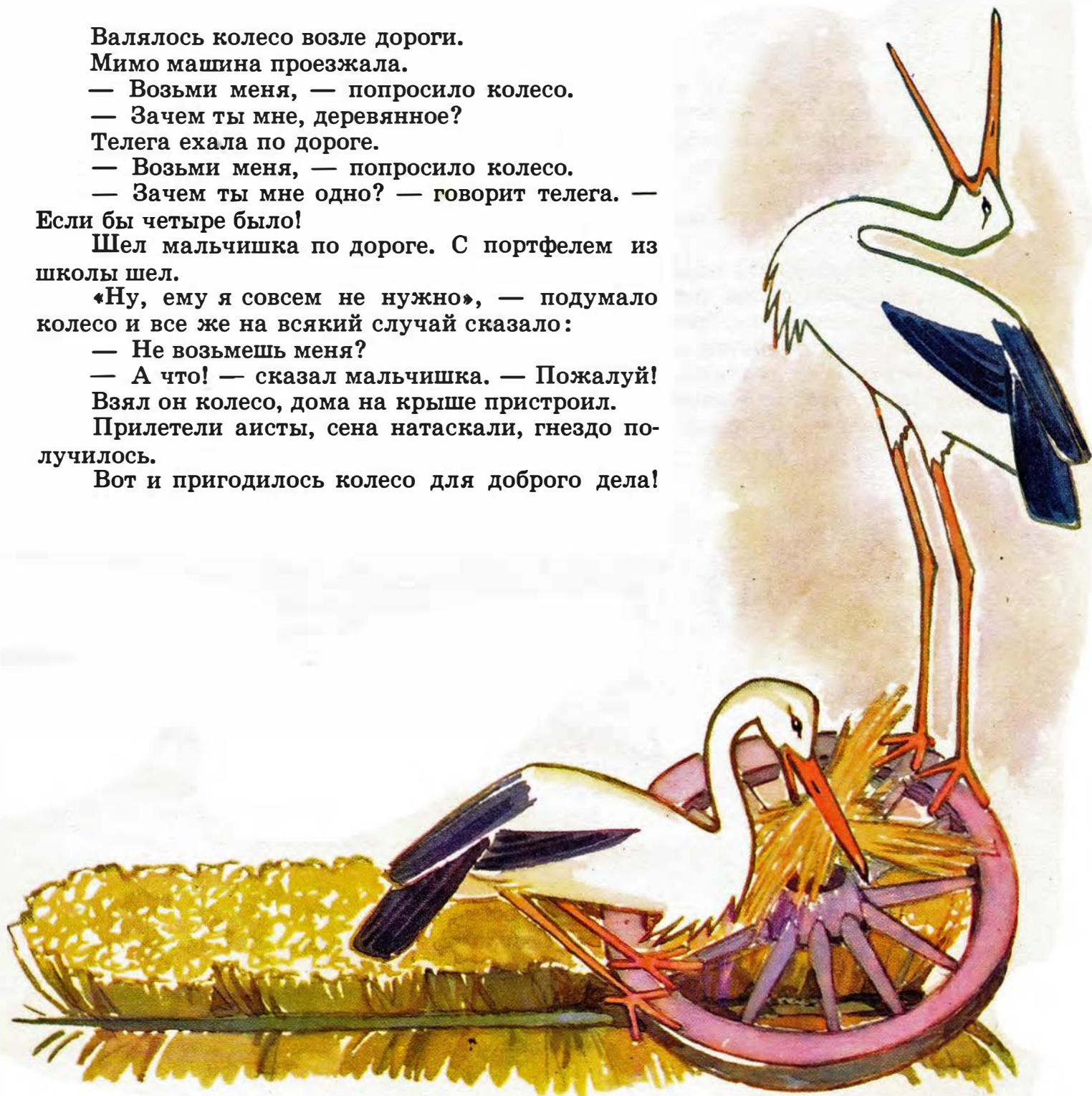
— Не возмешь меня?

— А что! — сказал мальчишка. — Пожалуй!

Взял он колесо, дома на крыше пристроил.

Прилетели аисты, сена натаскали, гнездо получилось.

Вот и пригодилось колесо для доброго дела!





# Что лучше?

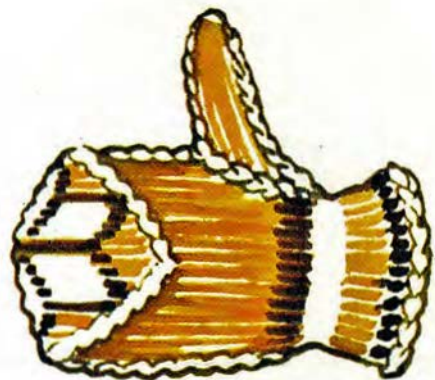
Заспорили пальцы между собой, почему это в перчатке они все по отдельному дому имеют, а в варежке только большому пальцу особая квартира предоставлена. И что лучше — перчатки или варежки.

— Пожалуй, это несправедливо, — сказала перчатка.

— Это обдумать надо, — сказала варежка.

А большой палец только удивился:

— Ничего-то вы, братцы, не понимаете. Я и в сильный мороз работаю, потому мне и в отдельной квартире не холодно. А вам в мороз вместе надо быть, чтобы не замерзнуть. Потому я предпочтение варежке отдаю!



# Собака и кошка

Встретила собака кошку.

Кошка спину выгнула, шерсть у нее дыбом поднялась. Зашипела кошка.

— Скажи, пожалуйста, — спросила собака, — почему так получается: я на тебя не нападаю, а ты меня пугаешь?



— Не знаю, — говорит кошка, — так привыкла.

— А можешь ты в собаку превратиться?

— Попробую, — говорит кошка.

И превратилась кошка в собаку.

Настоящая собака стоит как ни в чем не бывало, а ненастоящая спину выгнула, шерсть у нее дыбом поднялась. Зарычала и залаяла ненастоящая собака.

— Нет, так не годится, — говорит собака. — А можешь ты в зайца превратиться?

— Попробую, — говорит кошка.

И превратилась она в настоящего зайца.

Рявкнула собака и за зайцем вдогонку.

А его и след простыл.

Вот как!





# Страус и черепаха

Было это в пустыне.

Встретила черепаха страуса и предложила:

— Давай посоревнуемся, кто из нас быстрее бегают?

— Конечно, я, — сказал страус.

— Это надо еще проверить.

— Ну, давай!

Договорились они наутро устроить соревнование.

А черепаха тем временем поползла на другой край пустыни к матери. Полночи ползла.

— Завтра утром, мама, посиди на этом месте, никуда не уходи, — попросила черепаха.

— А зачем?

— Надо! — говорит.





К утру вернулась черепаха на свое место, а тут и страус подоспел:

— Побежали?

— Побежали!

Прибежал страус на другой край пустыни, а черепаха уже там. Он обратно, и опять черепаха на месте.

— Как же так получается? — спрашивает страус.

— А ты подумай!

— Ничего в голову не приходит, — говорит страус.

— Просто ты очень невнимательный, — сказала черепаха.

— Как так? — не понял страус.

— А так, — говорит черепаха. — На том краю пустыни моя мама сидит. Она в два раза старше меня, а ты и не заметил.





# Шлепанцы

Были шлепанцы хорошие, много лет служили хозяйке, да состарились, истрепались.

— Придется выбросить вас, — сказала хозяйка.

— Не надо! — попросили шлепанцы.

— А что ж делать с вами? Чинила я вас, перечинила, да из моды вы вышли.

И выбросила их на помойку.

На помойке вороны крутились, сбросили шлепанцы на землю.

Шел мимо еж, остановился.

— Что вы тут загораете? — спрашивает.

— Да вот выбросили нас, — жалуются шлепанцы.

— А ну-ка марш за мной! — скомандовал еж.

Потопали шлепанцы в кусты, а там ежика сидит.

Еж натаскал в шлепанцы сухих листьев.

В один сам забрался, в другой ежику посадил.

— Послужите, — говорит, — еще людям!





# Про медведя

Залез медведь в муравейник.  
Возмутился самый главный муравей:  
— Что ж ты, мохнатый, делаешь? Опять наш муравейник разоряешь?  
Задумался медведь.  
Подумав, говорит:  
— А как быть? Я вас очень люблю!  
— От любви всем хорошо должно быть, — говорит самый главный муравей, — а ты?  
Подумал медведь и отвечает:  
— Ну ладно, пойду на пчелиную пасеку.  
Пчелы не такие обидчивые!







# Воробей

Зазнался воробей, надоело ему дружить с другими воробьями, и решил он найти птиц покрупнее.

Полетел он к голубям.

— Давайте жить вместе, — говорит.

— Давай!

Стал он жить с голубями, но за три дня похудел. Голуби быстро едят, а воробью ничего не достается.

Полетел воробей к воронам.

— Давайте жить вместе, — говорит.

— Давай!

Стал он жить с воронами, но еще больше похудел. Вороны еще быстрее едят, а воробью совсем ничего не достается.

Вернулся воробей к воробьям.

— Давайте жить вместе, — говорит.

— А кто тебя гнал, живи, пожалуйста, — говорят воробьи.

Отъелся воробей, поправился и решил, что никуда больше улетать не будет.









# Ежик

Ежик все лето много работал и растерял все свои иголки.

Пошел ежик в мастерскую, попросил:

— Сделайте, пожалуйста, мне новые иголки!

— С удовольствием, — говорят в мастерской, — но сейчас у нас иголок нет. Зайдите через недельку!

Ежик через недельку зашел в мастерскую, и опять то же:

— Не подвезли пока! Еще через недельку!

И еще неделя прошла, и еще, а в мастерской все иголок не было. Пришлось ежику заваливаться на зиму спать без иголок.

А весна наступила, проснулся ежик, смотрит, а у него новые иголки выросли.

И мастерская не потребовалась.





# Ленивый огурец



Заготовили на зиму огурцы.  
Все огурцы прыгают, веселятся, лишь один  
лежит на боку: лень ему двигаться.  
Незаметно пришла весна.  
Все огурцы живы-здоровы, хоть сейчас на  
стол подавай.  
А тот, что всю зиму на одном боку пролежал,  
еле жив.  
Подгнил!

# Улитка

Поймал я улитку, принес домой.  
— Зачем ты меня домой принес? — спраши-  
вает улитка.  
— На улице холодно, сыро, — сказал я. — А  
в нашем доме тебе хорошо будет.  
— А у меня свой дом есть, — сказала улитка.  
И уползла.





# Волк и бурундуки

Шел по лесу волк, а на ветках деревьев бурундуки сидели.

Чувствует волк носом бурундуков, а глазами не видит.

— Вы где, бурундуки? — спрашивает волк.

— Здесь, — говорит один бурундук.

— А какие вы на вид? — спрашивает волк.

— Полосатые, — отвечает другой бурундук.

— А почему вы полосатые? — спрашивает волк.

— Чтобы ты нас не видел, — говорит третий бурундук.

— А почему вас нельзя видеть? — спрашивает волк.

— Чтоб ты нас не съел! Чтоб не съел нас! — закричали бурундуки.





# Лиса

Очень захотелось лисе курицу поймать. Пришла она в деревню.

Заходит в один двор, а там корова стоит.

— Ты зачем, лиса, пришла? — спрашивает.

— Да хочу посмотреть, как ты живешь.

— Ну тогда подходи поближе, — сказала корова.

Подошла лиса поближе, а корова как боднет ее. Лиса до самых ворот долетела.

Лиса в другой двор зашла, а там лошадь стоит.

— Ты зачем, лиса, пришла? — спрашивает.

— Да хочу посмотреть, как ты живешь.

— Ну тогда подходи поближе, — сказала лошадь.





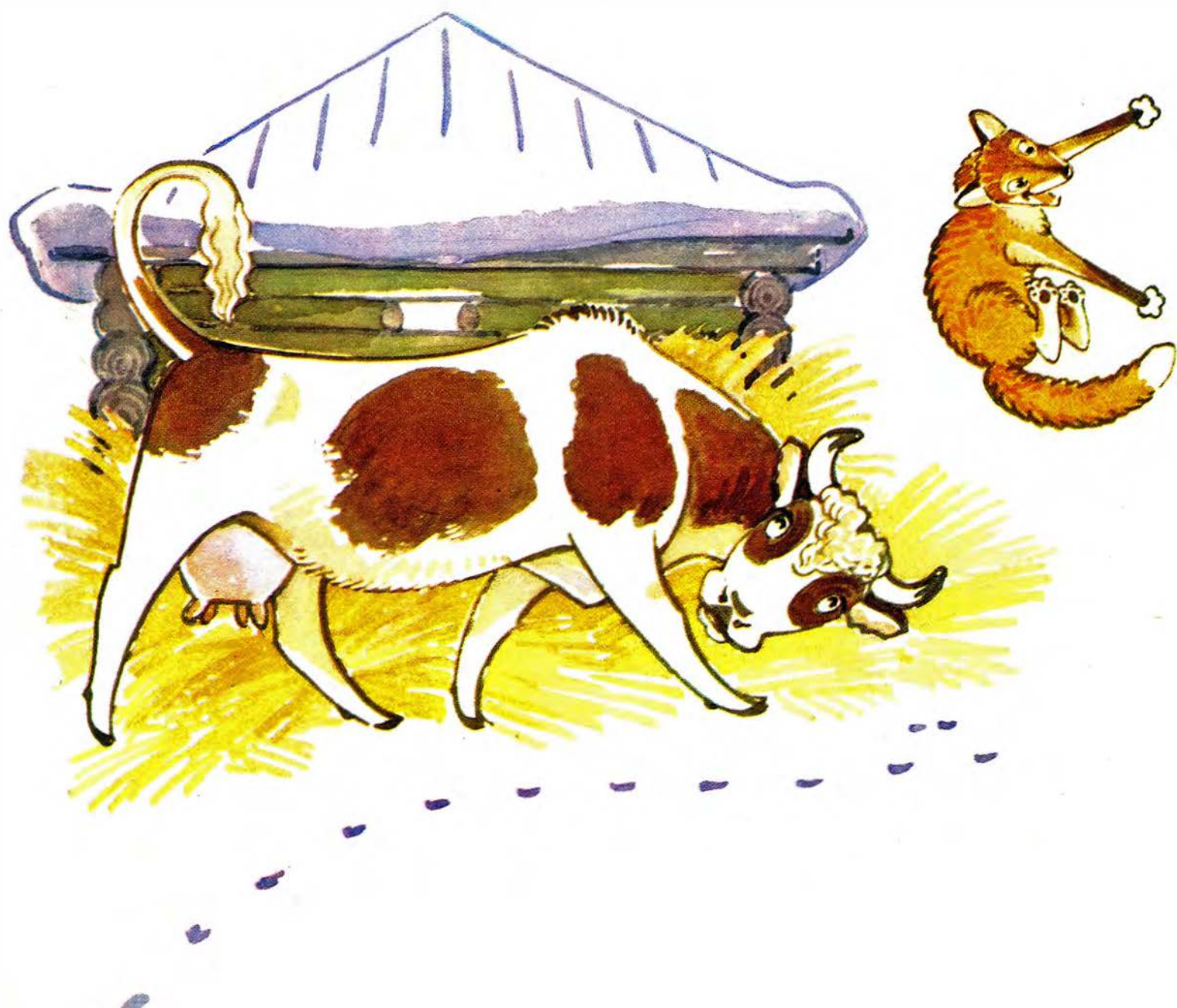
Подошла лиса поближе, лошадь как ударит ее копытом. Лиса за изгородь отлетела.

В третий двор зашла лиса, а там большая собака лежит.

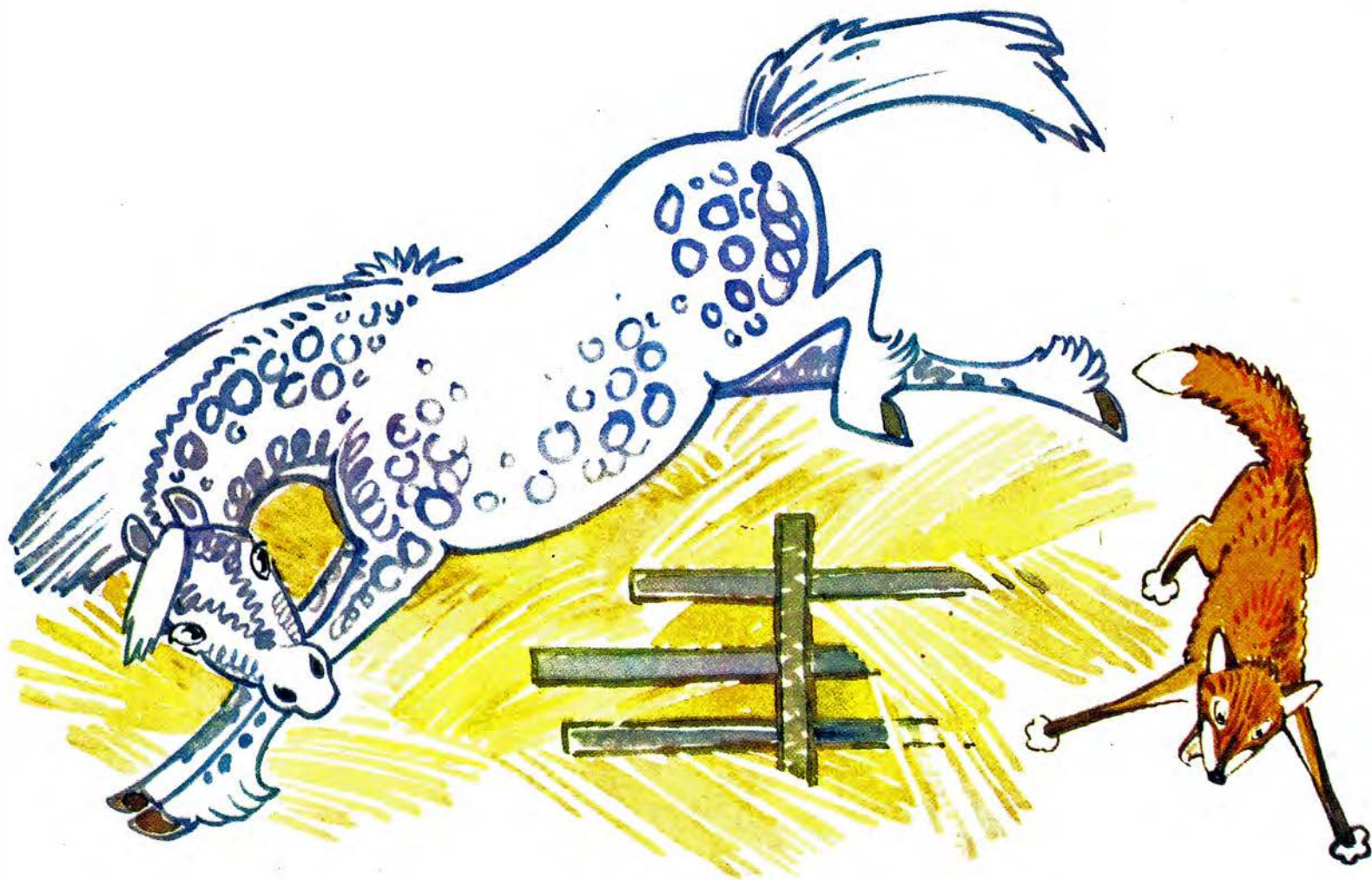
— Ты зачем, лиса, пришла? — спрашивает.

— Да хочу посмотреть, как ты живешь.

— Ну тогда подходи поближе, — сказала собака.







Подошла лиса поближе, а собака схватила ее  
за загривок и в лес понесла.

Поднесла к самой опушке.

— Беги, — говорит, — гуляй, а в деревню  
больше не показывайся!







## Гусеница

Гусеница ползла по листу и ела его.

Ее увидел скворец.

— Что ты делаешь? — спросил он.

— А мне нравится, когда листья с дырочками, — сказала гусеница.

— Почему?

— А дождик через них лучше на землю капает.

— А мне нравится, когда листья похожи на зонтики, без дырочек, — сказал скворец.

И съел гусеницу.



# Яйцо

Курица снесла яйцо.

— Спасибо! — сказала яйцо.

Но уже через пять минут:

— Мама, ты не так сидишь!

Курица подвинулась.

Через два часа курица встала, чтобы поклевать зерна.

— Пожалуйста, не уходи! — потребовало яйцо.

Курица вернулась.

— Ты опять не так сидишь! — сказала яйцо.

Курица подвинулась.

Это слышал петух. Он не был очень умен. Но даже он не выдержал.

— Послушайте, любезное, — сказал он. — Яйца кур не учат.





# Лапти

Сплел старик лапти. Из липы. Красивые получились лапти, прочные. Загляденье!

Посмотрели лапти друг на друга — понравились. Лыко так и светится. В самом деле красивые, в самом деле прочные!

Пошли лапти на улицу. Откуда ни возьмись, дождь хлынул. Промокли лапти. Вдрызг промокли.

Вернулись лапти домой, пожаловались старику:

— Что ж это так?

А старик и говорит:

— Куда вас несет?

Поставил старик лапти на солнышко. Солнышко выглянуло. Высохли лапти. Опять лыко светится. Значит, все хорошо.

Решили лапти щи хлебать. И так и сяк хлебали, ничего не получается. Щи насквозь проливаются.

Пожаловались лапти старику:

— Что ж это так?

А старик им в ответ:

— Не своим делом занялись!

Зима настала, снег выпал. Лапти опять на улицу. Выскочили, а тут лошадь с санями.

— Эй, — кричит возница, — посторо-  
нись!

Чуть лапти под полозья не попали.

Лапти в сторону, а там машина. За ней трак-





тор. Загудели, да поздно. Один лапоть под колеса угодил.

Вернулись лапти домой ни живы ни мертвы. Жалуются старику:

— Что ж это так?

А старик им:

— Беда с вами!

Выправил старик лапти, пожурил. Опять лапти, как новые. Смеются, друг на дружку показывают. Хороши!

Опять лето настало. Пошли лапти по грибы да по ягоды в лес. Речку благополучно переплыли, а за речкой поле. На поле коровы пасутся. Одна корова, черно-белая, посмотрела на лапти да вдруг схватила их и ну жевать.

Лапти еле вырвались. От испуга лыка не вязали.

Домой прибежали, жалуются старику:

— Что ж это так?

— А не надо не за свое дело браться! — говорит им старик.

Сидели лапти возле дома, а навстречу им гусь. Посмотрел гусь на правый лапоть.

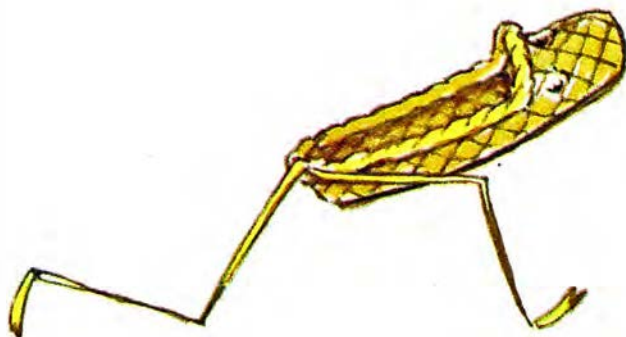
— Ну и гусь! — сказал.

Посмотрел на левый, а тот как засмеется:

— Не боюсь я тебя!

Хлоп его по носу.

— Хорош гусь! — сказал гусь и давай его клевать: — Так тебе, так!





Лапти скорей домой. Еле вырвались.

Пожаловались старику:

— Что ж это так?

А старик им:

— Задираться не надо!

Пошли лапти на базар. Чего там только нет. И скотина, и Фрукты-ягоды, и товары всякие.

Увидели лапти целый ряд лаптей разных. Липовые, светлые.

— Не то! — говорит один лапотъ.

— Не то! — говорит другой.

Задрали лапти свои носы. А люди покупают лапти, не нарадуются. Все лапти раскупили. Только наши и остались некупленными.

Обиделись лапти и к старику:

— Что же это так?

— А вы носы не задирайте! — говорит старик.

Стояли лапти на окне. На небе луна появилась.

— Давай на луну полетим, — сказал один лапотъ.







— Давай, — говорит другой.  
Встряхнулись они, подпрыгнули и в окно.  
Хотели вверх полететь, а сами на землю шлеп.  
Заплакали лапти и к старику:  
— Что ж это так!  
А старик им в ответ:  
— Эх, что мне делать с вами! Никак не поймете, что вы без человека ни шаг ногой!

## Котенок

На удивление всем один котенок очень воду любил, купаться ему нравилось. Звали его Цуцик.

Нальет хозяйка в таз воды, а Цуцик сначала одну лапу туда, потом другую, третью, четвертую. Ложится в воду и бултыхается. После вылизет себя и сухой.

Как-то дождь сильный пошел.

Котенок — на улицу.

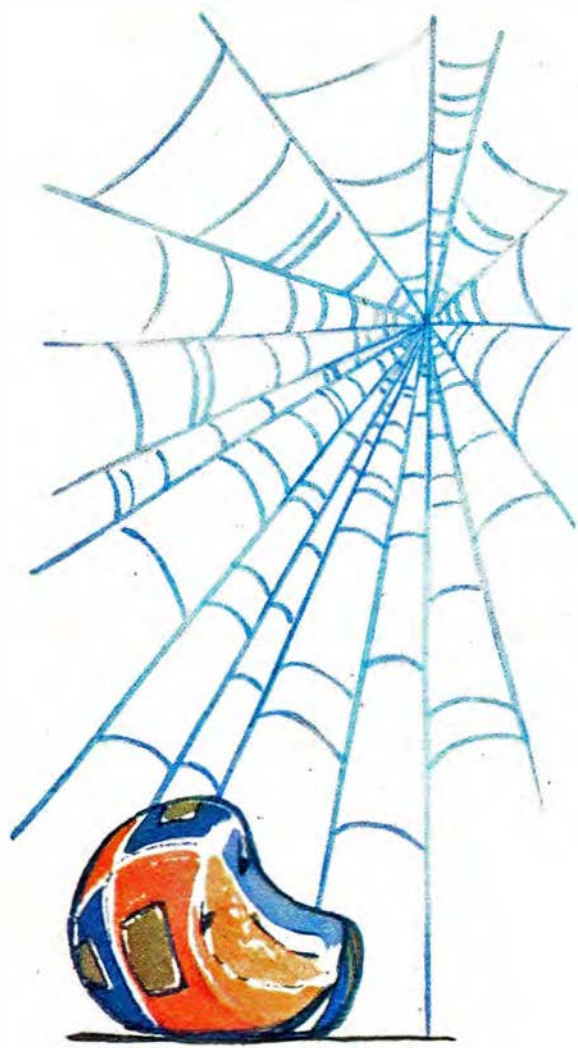
— Пойду, — говорит, — погуляю.

А хозяйка ему во след кричит:

— Ты бы хоть зонтик взял.







## Мячик

Мячик прыгал-прыгал да лопнул.  
Люди заклеили его.  
Снова стал прыгать мячик и опять лопнул.  
Люди заклеили его.  
Попрыгал мячик полдня и хлоп — лопнул.  
— Что ж ты все время лопаешься? — спросили люди.  
— А я хочу, чтоб у людей дело было, — говорит мячик.  
— Ах так!  
Перестали люди заклеивать мячик. И лежит он теперь на чердаке, никому не нужен.

## Хитрая мышь

Завелась в комнате мышь. Пол прогрызла, ходит по комнате и говорит:  
— А я вас всех съем!  
Люди достали кошку, сказали ей:  
— Иди, лови мышь!  
Ходит кошка по комнате, спрашивает:  
— Мышь, а мышь, ты где?  
— Я тут, под полом, — говорит мышь.  
— А почему наверх не выходишь?  
— Тебя боюсь.  
— А что ж ты теперь делать будешь?  
— Пойду в другой дом, — говорит мышь, — где кошки нет.





# Крот

Перепутал крот ночь и день и вылез из норы,  
когда солнышко светило.

Ослепило его солнышко, ничего крот не ви-  
дит.

Подбежал к нему суслик:

— Ты что?

— Ничего не вижу, — говорит крот.

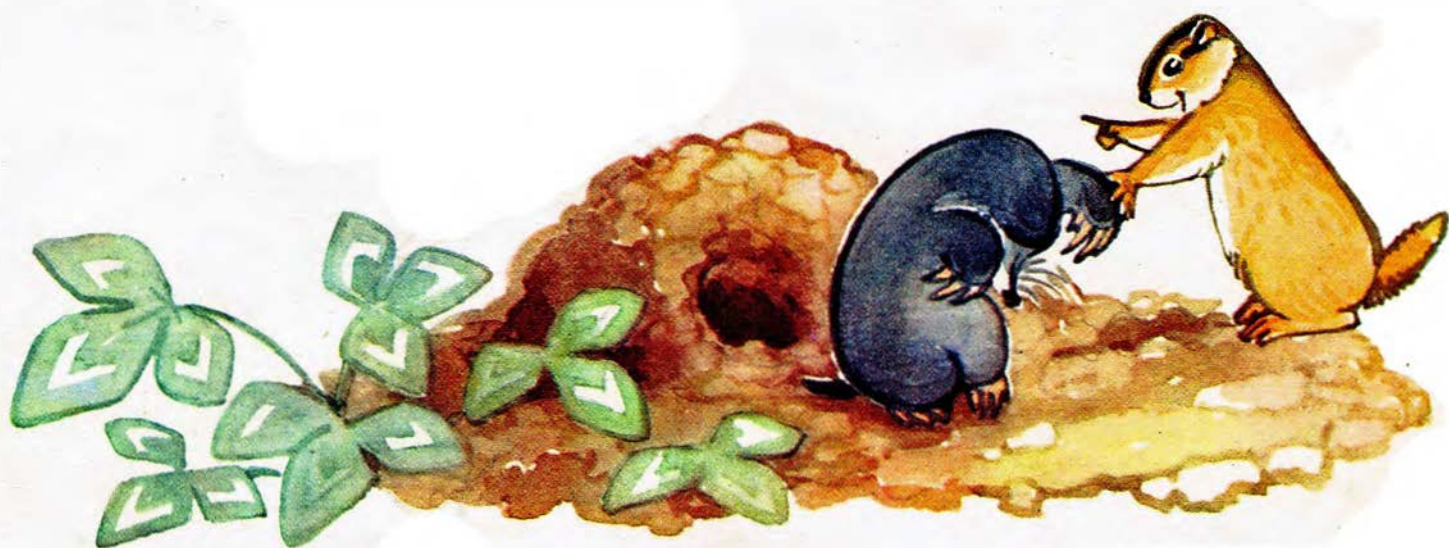
— Давай помогу, — предложил суслик и от-  
вел крота к его норе.

Увидел крот темное подземелье и скорей до-  
мой.

— Спасибо тебе, приятель, — говорит.

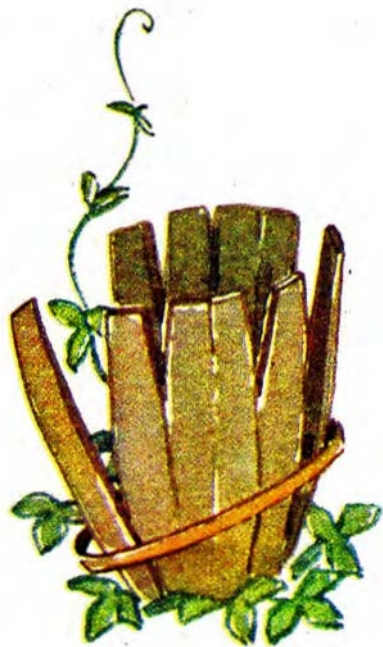
А суслик ему в ответ:

— Каждому зверю свое время!





# Бочка



Верой и правдой служила бочка своим хозяевам. То в ней капусту квасили, то огурцы солили. Но вот уехали хозяева и бросили бочку.

Сморщилась бочка, рассохлась, совсем занемогла:

— Нет моей мочи без дела.

Мимо мальчишки проходили, увидели бочку:

— Пригодится?

— Пригодится!

Сняли обручи — катать стали, а из планок кормушек для птиц понаделали.

И хотя бочку разобрали, она и по частям радовалась:

— В доброе дело пошла!





# Чудесные весы

Принесли в дом весы.

Папа встал на них.

— Восемьдесят килограммов, — сказали весы.

Мама встала.

— Семьдесят, — сказали весы.

Сын встал.

— Пятнадцать, — сказали весы.

Поставили на весы щенка.

— Пять килограммов, — сказали весы.

Целый год весы отдыхали.

И опять за работу.

— Восемьдесят, — сказали весы папе.

— Семьдесят, — сказали весы маме.

— Двадцать, — сказали сыну.

— Десять, — сказали щенку.

— Чудесные весы! — сказал сын. — Мы со щенком подросли!





# Веревка

Как известно, у веревки два конца. Но вот случилось такое, что поссорился один конец веревки с другим. Решили они жить отдельно и пополам поделились. А из-за чего поссорились и позабыли.

Пришел человек, взял один конец веревки.

— Мала, — говорит.

Он другой конец взял.

— И эта мала, — говорит.

Обиделись две веревки, которые когда-то одной были:

— Неужели мы ни для чего не годимся?

А человек связал обе веревки в одну.

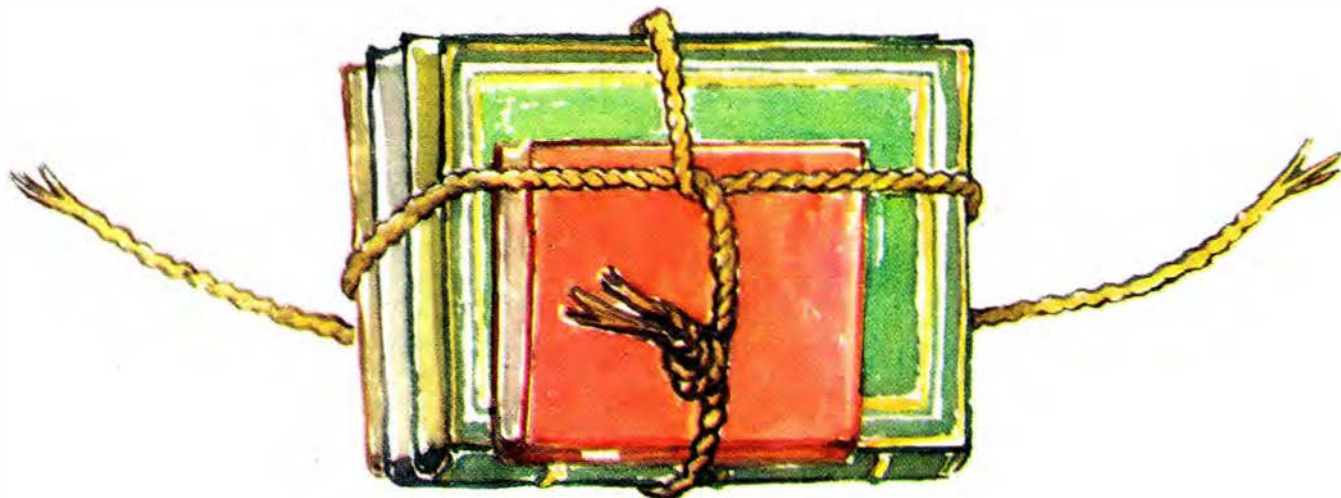
— Теперь дело, — говорит.

И перевязал веревкой книги.

Поняли концы веревки, что вместе лучше жить, чем поодиночке.

— Теперь, пожалуй, мы ссориться не будем, — говорят.

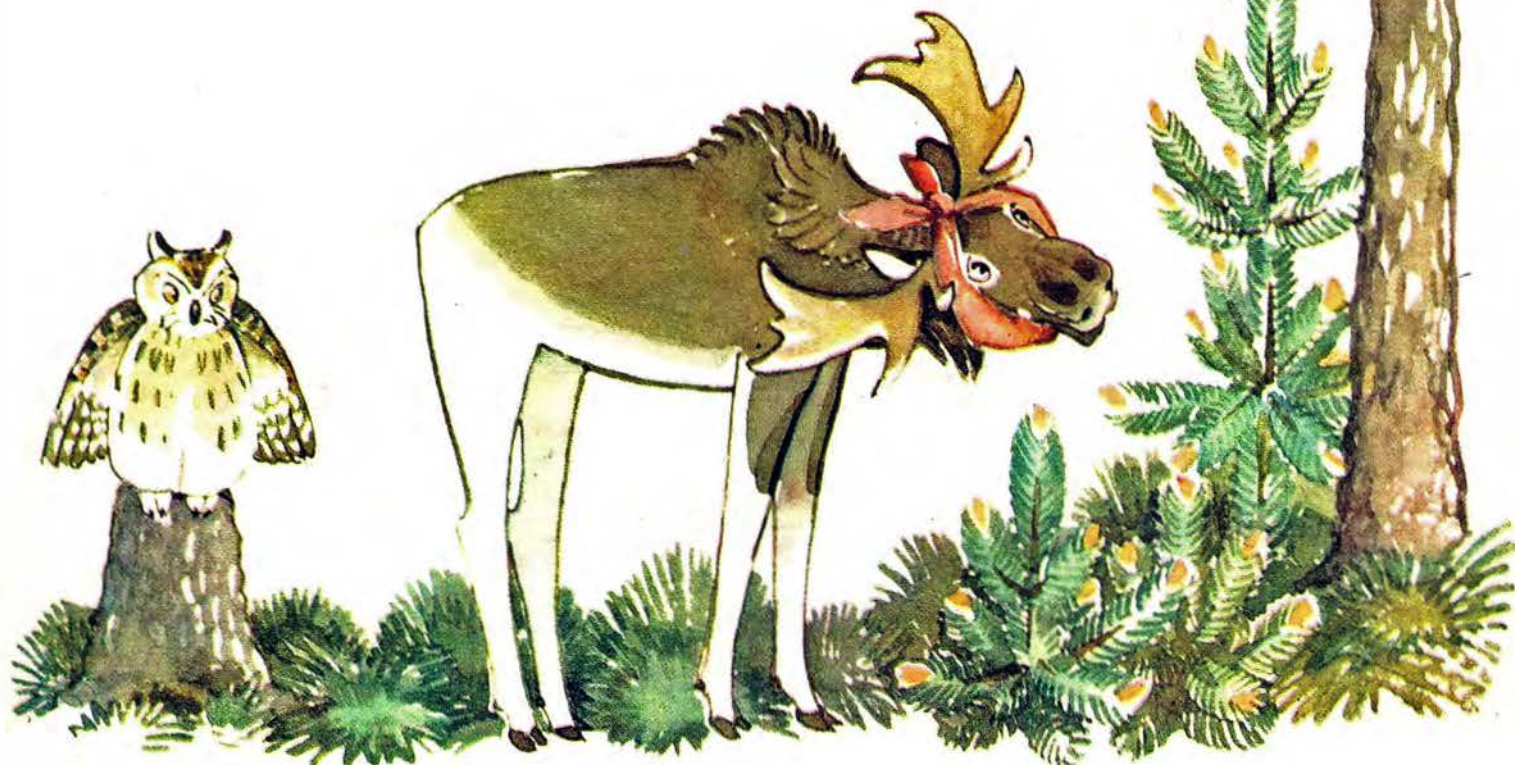
И живут мирно.



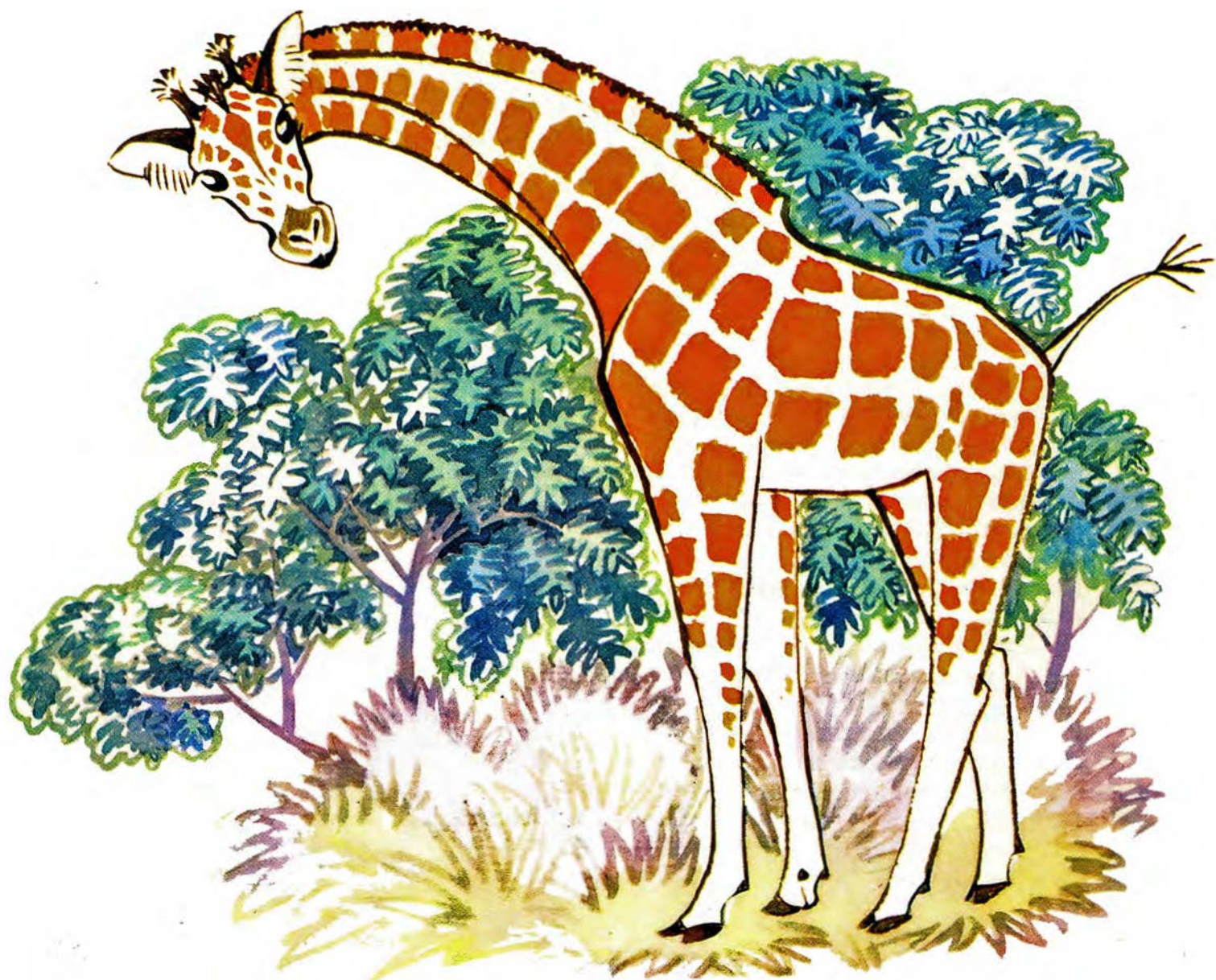


# Лось

Заболели у лося зубы. Страсть как заболели.  
Пошел лось к филину:  
— Помоги!  
Филин поковырял сильным клювом в зубах лося. Ничего не помогло.  
Лось — к дятлу:  
— Помоги!  
Постучал дятел по зубам лося, они еще сильнее заболели.  
— Что же делать? — спрашивает лось.  
— А ты к людям пойди, — посоветовал дятел.  
Пошел лось к людям.  
Люди вызвали врача.  
Вылечил врач зубы.  
— Выходит, — говорит лось, — что люди всех птиц сильнее.







## Жираф и тушканчик



У жирафа спросили:  
— Ты почему такой длинный?  
— Чтобы лучше видеть, — сказал жираф.  
У тушканчика спросили:  
— Ты почему такой маленький?  
— Чтобы меня никто не видел, — сказал  
тушканчик.



# Тигр

Ловили охотники тигра в тайге.

А тигр бежит от них, никак им в руки не дается.

Измаялись охотники, говорят тигру:

— Что же ты от нас бегаешь? Мы тебе зла не желаем.

— А зачем я вам нужен? — спрашивает тигр.

— В зоопарк тебя отправим, — говорят охотники.

— А что такое зоопарк? — спрашивает тигр.

— Будешь жить там на всем готовом. Люди на тебя смотреть будут.

— Интересно, — говорит тигр. — А люди злые?

— Да что ты!

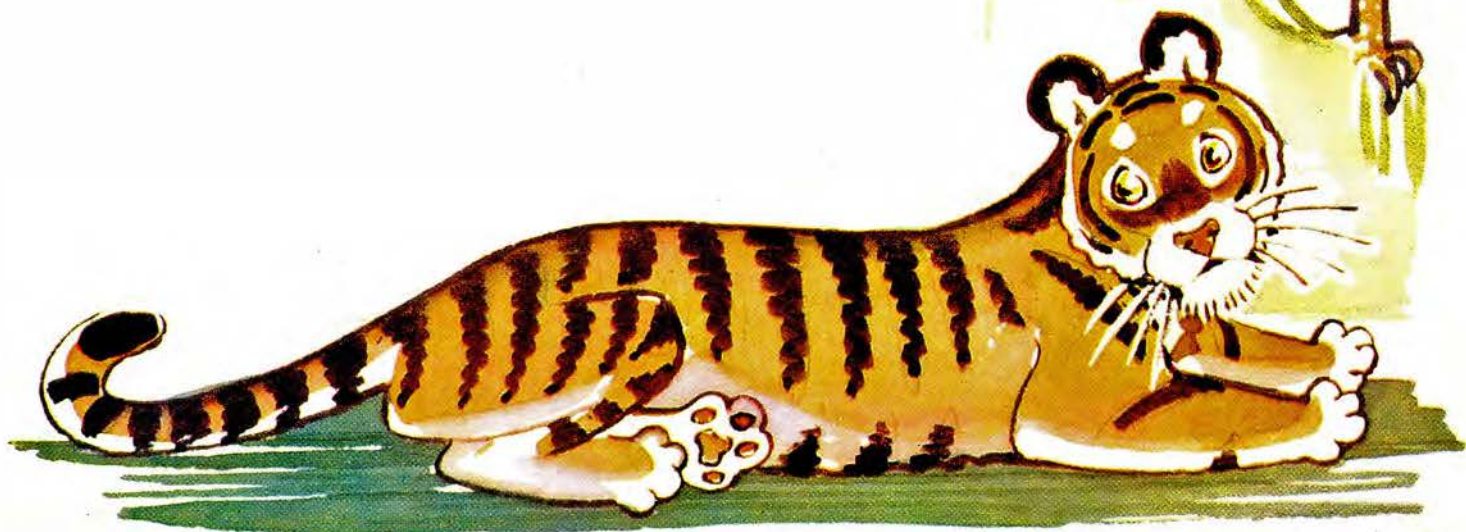
— А тайга там будет?

— Кусочек тайги обещаем.

— Тогда я согласен, — говорит тигр и сдался охотникам.

Живет теперь тигр в зоопарке, людям себя показывает.

А вокруг него кусочек тайги.





# Светлячок

Случилось так, что поздно ночью оказался я в лесу. Иду — ни зги не видно. И на небе ни луны, ни звезд.

Я уже и с тропинки сбился, но вдруг впереди — огонек появился, махонький такой, но живой огонек.

— Ты кто? — спрашиваю я.

— Это я, — мне в ответ тихо-тихо.

— А кто ты?

— Светлячок.

— А тропинка где?

— Тропинка твоя левее, — говорит мне светлячок.

Вышел я на тропинку и скоро дома оказался. Спасибо светлячку!







## Сорока

У сороки нос длинный, а хвост еще длиннее.

Любила сорока свой нос в чужие лесные дела совать, а на хвосте новости разные разносить. Особенно неприятные.

Надоело это лесным зверям и птицам. Пригласили они сороку и говорят:

— Надоела ты нам. Убирайся-ка подобра-поздорову!

Нечего делать, полетела сорока в деревню.

И тут за свое. Сует свой нос куда не надо.

Надоело это людям. Пригласили они сороку и говорят:

— Надоела ты нам. Убирайся-ка подобра-поздорову!

Нечего делать, полетела сорока на дорогу.

А по дороге машины несутся в разные концы, да ни одна не останавливается.

С тех пор так и крутится сорока у дороги. Только никаких новостей у нее нет.





## Сапоги

Собрались как-то сапоги — самые модные и красивые — и стали хвалиться, кто кого лучше.

Хромовые мужские говорят:

— Ясно, мы!

Женские на каблучках не отстают:

— А на нас посмотрите!

Только кирзовые, не самые красивые, стоят в сторонке и молчат.

Пошли сапоги по разным дорогам, чтоб свое превосходство доказать.

По лесу шли, по болотам, по грязи.

Первыми сдались хромовые:

— Устали!

Женские тоже захныкали:

— Все каблучки поотбивали.

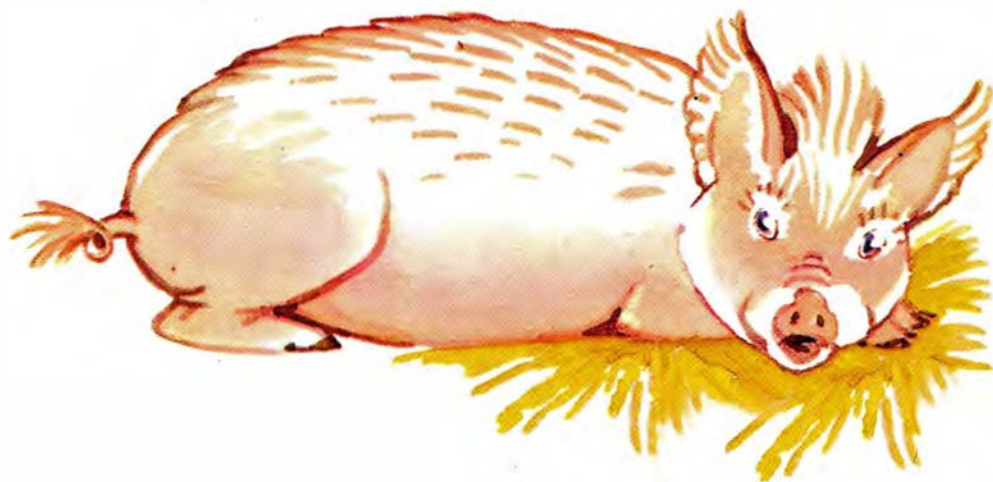
Только кирзовые идут хоть бы что, и любая дорога им нипочем.

— Странно, — говорят модные сапоги. — Откуда у вас такая выдержка?

— А мы войну прошли, — говорят кирзовые. — Ни разу солдат не подводили. И сейчас не подведем!







## Черный поросенок

Родила свинья пять розовых поросят, а шестого черного.

Свинья удивилась, и розовые поросята не меньше.

— Откуда ты такой страшный? — спрашивают.

Ничего им не ответил черный поросенок, только засмеялся, захрюкал.

— Это уже интересно, что ты первым научился хрюкать, — сказала свинья.

Месяц прошел, все поросята подросли, а черный больше всех.

— Мы еще посмотрим, — говорит, — кто лучше.

Приехала комиссия и отобрала черного поросенка на выставку.

— Мир посмотришь, на людей поглядишь! — сказали ему.

Живет теперь поросенок на выставке, маме, братьям и сестрам письма пишет:

«Я тут на выставке все наше семейство представляю. Приезжайте в гости!»







## Кузнец

Жил на свете кузнечик. Зеленый кузнечик-попрыгунчик. Прыгал кузнечик по полю. С цветка на цветок. С травинки на травинку. Даже через ручей мог перепрыгнуть.

И очень кузнечик был доволен собой.

Рядом с полем деревня была. На краю деревни стояла кузница. Однажды кузнечик оказался возле кузницы.

Заглянул внутрь, видит — человек стоит у горна. Достает щипцами раскаленный металл — и на наковальню. Раз молотком ударил — подкова готова. Два ударил — колесо. Три — вал для машины.









— Ты кто? — спросил кузнечик.  
— Я кузнец, — сказал человек. — А ты?  
— Я тоже кузнечик, — сказал кузнечик.  
— Какой же ты кузнечик, — удивился кузнец, — если ковать не умеешь?  
— А как же мне быть? — спросил кузнечик.  
— Давай ковать научу, — предложил человек.

Научил человек кузнечика ковать.

Для начала маленькие-маленькие подковки.

— Спасибо тебе, кузнец, — сказал кузнечик.

Вернулся кузнечик к себе в поле. Принялся за работу. Всех братьев-кузнечиков подковал. Всех жуков-пауков подковал. Три стрекозы на поле сели, он и их подковал.

Все благодарят кузнечика, а он им в ответ:

— Всяк кузнец — кузнец своему счастью, если работать умеет.





# Про книжки

Часто мама с папой покупали сыну книжки.  
Он ставил их на полку и не читал.

Однажды проснулся утром, а полка пустая.  
Убежали книжки.

Бросился сын им вдогонку, долго искал, на-  
конец, у соседа нашел.

— Почему вы от меня убежали? — спраши-  
вает.

— А ты нас не читаешь, — сказали книжки.

— А здесь? — спросил сын.

— А здесь нас читают!







## СОДЕРЖАНИЕ

5	Чучело гороховое	Яйцо	25
6	Почему рыбы молчат	Лапти	26
7	Хозяйка леса	Котенок	29
8	Крапива	Мячик	30
9	Колесо	Хитрая мышь	30
10	Что лучше?	Крот	31
10	Собака и кошка	Бочка	32
12	Страус и черепаха	Чудесные весы	33
14	Шлепанцы	Веревка	34
15	Про медведя	Лось	35
16	Воробей	Жираф и тушканчик	36
18	Ежик	Тигр	37
19	Ленивый огурец	Светлячок	38
19	Улитка	Сорока	39
20	Волк и бурундуки	Сапоги	40
21	Лиса	Черный поросенок	41
24	Гусеница	Кузнец	42
		Про книжки	45

Баруздин С. А.

Б26 Чучело гороховое: Сказки /Худож. М. Алексеев  
и Н. Строганова; Оформл. Ю. Монетова. — М.:  
Сов. Россия, 1988. — 48 с.: ил. Р2

Б 4803010102—357  
М-105(03)88—236-88

ISBN 5—268—00675—4







«СОВЕТСКАЯ РОССИЯ»



*Для детей младшего школьного возраста*

**Сергей Алексеевич Баруздин**

**ЧУЧЕЛО ГОРОХОВОЕ**

Редактор К. К. ПОКРОВСКАЯ

Оформление Ю. В. МОНЕТОВА

Художественный редактор М. В. ТАИРОВА

Технический редактор Г. П. МАРТЬЯНОВА

Корректор Л. В. КОНКИНА

ИБ № 6074

Сдано в набор 07.01.88. Подписано в печать 13.05.88. Формат 60×90/8. Бумага офс. № 1. Гарнитура школьная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 6,0. Усл. кр.-отт. 24,0. Уч.-изд. л. 4,48. Тираж 100 000 экз. Заказ № 178. Цена 40 к. Изд. ннд. ЛД-248.

Ордена «Знак Почета» издательство «Советская Россия» Государственного комитета РСФСР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. 103012, Москва, проезд Сапунова, 13/15.

Фабрика офсетной печати № 2 Росглавполиграфпрома Государственного комитета РСФСР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. 141800, г. Дмитров Московской области, Московская, 3.