

# Всенощное бдение и Литургия



**РАЗЪЯСНЕНИЕ ЦЕРКОВНОГО БОГОСЛУЖЕНИЯ**



# ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ И ЛИТУРГИЯ

Разъяснение церковного  
богослужения



Издательство Московской Патриархии  
Русской Православной Церкви  
Москва 2015

ББК 86—372  
В84

Рекомендовано  
к публикации Издательским Советом  
Русской Православной Церкви  
ИС Р15-421-1835

**В84 Всенощное бдение и Литургия: Разъяснение церковного богослужения.** — Изд. 8-е, перераб. и доп. — М.: Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви, 2015. — 288 с.

ISBN 978-5-88017-153-8

Значительно доработанное переиздание популярной книги поможет православным христианам лучше понимать богослужение и полнее молитвенно соучаствовать в нем. По книге удобно следить за основным ходом богослужения. Подстрочные примечания практически ко всем трудным для понимания словам и выражениям значительно переработаны и дополнены. Добавлены непосредственно по ходу службы указания на священнодействия и движения священнослужителей, а также рекомендации о совершении поклонов и крестного знамения, что заметно облегчит ориентацию в храме начинающего воцерковляться христианина.

Во второй части книги раскрывается символика храма и священнодействий, приведены краткие схемы-уставы служб суточного богослужения, а также рекомендательный список литературы для дальнейшего изучения темы.

© Издательство Московской  
Патриархии Русской  
Православной Церкви, 2015

ISBN 978-5-88017-153-8



# ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ





## ВЕЛИКАЯ ВЕЧЕРНЯ

*Отверзаются Царские врата. Священник с кадилом и диакон с зажженной свечой молча совершают каждение алтаря.*

*Диакон со свечою выходит Царскими вратами на солею и обращается лицом к молящимся.*

*Диакон\**: Востáните! Гóсподи, благословí\*\*!

*Иерей*: Сла́ва Святéй, и Единосу́щней, и Животворя́щей, и Неразделе́ней Тро́ице всегда́, ны́не и прíсно и во ве́ки веко́в.

*Хор*: Амíнь.

---

Значительная часть того, что поется и читается на всенощном бдении, — все стихиры, каноны, паримии и др., — определяется богослужебным днем и праздником. Эти тексты содержатся в богослужебных книгах: Октоихе, Минеях, Триодях (Постной и Цветной).

\* Напечатанное *курсивом* не читается во время молитвы.

\*\* Существует также традиция пения «Господи, благослови» хором.

*Священнослужители в алтаре:* Приидите, поклонимся Царéви нáшему Бóгу.

Приидите, поклонимся и припадём\* Христу́ Царéви нáшему Бóгу.

Приидите, поклонимся и припадём Самому́ Христу́, Царéви и Бóгу нáшему.

Приидите, поклонимся и припадём Ему́.

### **Псалом 103,** *предначинательный\*\**

**Благословí, душе́ моя́, Гóспода. [Благословén еси́, Гóсподи.] Гóсподи Бóже мой, возвели́чился еси́ зело́<sup>1</sup> [Благословén**

---

\* По-церковнославянски слово читается так, как пишется, например: припадём, а не припадѣм (в церковнославянском языке нет звука ё); убо́ятся, а не убоѣа; свѣта́го, а не свѣто́во.

\*\*В приходских храмах обычно поются только некоторые стихи псалма (они напечатаны жирным шрифтом; повторяющиеся припевы заключены в квадратные скобки).

Во время пения 103-го псалма священник с кадилом и диакон с зажженной свечой исходят из алтаря и совершают полное каждение храма. Царские врата затворяются. Священник читает тайно (про себя) светильничные молитвы (см. с. 9).

<sup>1</sup> Сильно, очень.

есї, Гóсподи], во исповѣдание<sup>1</sup> и в веле-  
лѣпоту<sup>2</sup> облѣкся есї. Одейся<sup>3</sup> свѣтом,  
яко<sup>4</sup> рїзою<sup>5</sup>, простираяя нѣбо, яко ко́жу.  
Покрываая водами превыспренняя<sup>6</sup> Своя,  
полагаая о́блаки на восхождѣние Свое,  
ходяй на крилѹ вѣтреню<sup>7</sup>.

Творяй<sup>8</sup> а́нгелы Своя дѹхи, и слуги́  
Своя пла́мень о́гненный. Основаяя зѣмлю  
на твѣрди ея, не преклонїтся<sup>9</sup> в век вѣка.  
Бѣздна, яко рїза, одеяние ея; на гора́х  
станут во́ды. [Дѣвна дела́ Твоя, Гóсподи.]  
От запрещѣния<sup>10</sup> Твоего побѣгнут, от гла́са  
гро́ма Твоего убоятся.

Восхо́дят го́ры, и низхо́дят поля́ в  
мѣсто, е́же основáл<sup>11</sup> есї им. Преде́л по-  
ложил есї, егóже не прѣйдут, ниже<sup>12</sup> об-  
ратятся покрýти зѣмлю. Посылаяя ис-  
то́чники в дѣбрех<sup>13</sup>, **посредѣ гор про́йдут  
во́ды.** Напаяют вся звѣри сѣльныя<sup>14</sup>, ждут  
она́гри<sup>15</sup> в жа́жду свою́. На тях<sup>16</sup> птіцы

---

<sup>1</sup> Славу. <sup>2</sup> Великолепие. <sup>3</sup> Ты одеваешься. <sup>4</sup> Как.  
<sup>5</sup> Одеждой. <sup>6</sup> Высоты. <sup>7</sup> Ходишь на крыльях ветра.  
<sup>8</sup> Ты творишь. <sup>9</sup> Не сдвинется. <sup>10</sup> Грозного повеления.  
<sup>11</sup> Установил. <sup>12</sup> И не. <sup>13</sup> Долинах. <sup>14</sup> Полевые. <sup>15</sup> Дикие  
ослы. <sup>16</sup> На тех.

небѣсныя привитают<sup>1</sup>, от среды каменія дадѣят глас<sup>2</sup>.

Напаяяй горы от превѣспренних<sup>3</sup> Своихъ; от плода дел Твоихъ насытится земля. Прозабаяя<sup>4</sup> траву скотомъ, и злакъ на службу человекомъ, известіи<sup>5</sup> хлебъ от земли. И вино веселитъ сердце человека, умѣстити лице елеем<sup>6</sup>, и хлебъ сердце человека укрепитъ. Насытятся дрова польская<sup>7</sup>, кѣдри ливанстии<sup>8</sup>, ихже еси насадилъ. Тамъ птицы вогнездятся<sup>9</sup>, еродіево жилище<sup>10</sup> предводительствуетъ<sup>11</sup> ими. Горы высокія еленем<sup>12</sup>, камень прибѣжище зайцемъ. Сотворилъ еси луну во времена<sup>13</sup>, солнце познать западъ свой. Положилъ еси тьму, и бысть ночь, в нейже пройдутъ вси звѣрие дубравнии<sup>14</sup>; скимни<sup>15</sup> рыкающіи восхитити<sup>16</sup> и взыскати от Бога пищу себѣ. Возсия солнце, и собращася, и в ложахъ

---

<sup>1</sup> Живут. <sup>2</sup> Среди скал подаютъ голос. <sup>3</sup> От высотъ, из облаковъ. <sup>4</sup> Произращаешь. <sup>5</sup> Чтобы произвести. <sup>6</sup> Лицо его сияетъ, какъ от елея. <sup>7</sup> Полевые. <sup>8</sup> Ливанскіе. <sup>9</sup> Вьютъ гнѣзда. <sup>10</sup> Аистово гнѣздо. <sup>11</sup> Высится надъ. <sup>12</sup> Оленямъ. <sup>13</sup> Для указанія временъ. <sup>14</sup> Лесные. <sup>15</sup> Молодые львы. <sup>16</sup> Изловить.



своих лягут. Изыдет человек на дело своё, и на делание своё до вечера.

**Яко возвеличишася дела Твоя, Господи, вся премудростию сотворил еси: исполнися земля твари Твоея.**

Сие море великое и пространное, тамо гади, ихже несть числа, животная малая с великими. Тамо корабли преплавают, змий сей, егже создал еси ругатися<sup>1</sup> ему. Вся к Тебе чают<sup>2</sup>, дати пищу им во благо время. Давшу Тебе им<sup>3</sup>, соберут; отверзшу Тебе руку<sup>4</sup>, всяческая исполнятся благодати<sup>5</sup>. Отвращшу же Тебе лице<sup>6</sup>, возмнут<sup>7</sup>; отымеши дух<sup>8</sup> их и исчезнут, и в персть свою<sup>9</sup> возвратятся. Послещи Духа Твоего, и созиждутся, и обновивши лице земли. Буди слава Господня во веки: возвеселится Господь о делах Своих. Призираяй<sup>10</sup> на землю, и творяй ю трястися<sup>11</sup>, прикасаяйся горам, и дымятся. Воспою Господеву в животѣ<sup>12</sup> моём, пою

---

<sup>1</sup> Играть. <sup>2</sup> Все от Тебя ждут. <sup>3</sup> Когда Ты им дашь.

<sup>4</sup> Когда Ты прострешь к ним руку. <sup>5</sup> Все насытятся благом. <sup>6</sup> Когда Ты отвертишь лицо. <sup>7</sup> Смуются, опечалятся.

<sup>8</sup> Душу от тела. <sup>9</sup> В прах, из которого созданы. <sup>10</sup> Смотришь. <sup>11</sup> И бывают на ней землетрясения. <sup>12</sup> Жизни.

Бо́гу моему́, до́ндеже есмь<sup>1</sup>. Да усладит-  
ся Ему́ бесе́да моя́; аз<sup>2</sup> же возвеселю́ся о  
Го́споде. Да исче́знут грѣшницы<sup>3</sup> от зем-  
ли́, и беззако́нницы<sup>4</sup>, я́коже не бы́ти им.  
Благослови́, душе́ моя́, Го́спода. [**Сла́ва  
Ти, Го́споди, сотвори́вшему вся.**]

Сла́ва Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху, и  
ны́не и прісно<sup>5</sup> и во ве́ки веко́в. Ами́нь\*.

Аллилу́ия, аллилу́ия, аллилу́ия, сла́ва  
Тебе́, Бо́же. (*Трижды*)

## Молитвы светильничные\*\*

### *Молитва 1*

Го́споди Ще́дрый и Ми́лостивый, Долготерпе-  
ли́ве и Многоми́лостиве, внуши́<sup>6</sup> моли́тву на́шу и  
вонми́<sup>7</sup> гла́су молѣ́ния на́шего, сотвори́ с на́ми зна́-  
мение во бла́го<sup>8</sup>: наста́ви нас на путь Твой, е́же<sup>9</sup>

---

<sup>1</sup> Пока существую. <sup>2</sup> Я. <sup>3</sup> Грешники. <sup>4</sup> Беззаконники.  
<sup>5</sup> Всегда.

\* Это славословие, часто повторяемое за богослуже-  
нием, обозначается кратко «Слава, и ныне», но читает-  
ся или поется всегда полностью. Иногда оно делится на  
две части: «Слава», «И ныне», каждая из которых чита-  
ется или поется полностью.

\*\* Читаются тихо священником на вседневной вечер-  
не пред Царскими вратами, а на всенощной — в алтаре.

<sup>6</sup> Услышь. <sup>7</sup> Внемли. <sup>8</sup> Яви нам свидетельство блага.  
<sup>9</sup> Чтобы.

ходи́ти во и́стине Твое́й; возвесели́ сердца́ на́ша, во е́же боя́ться<sup>1</sup> И́мене Твоего́ Свята́го: зане́ Вѣлий еси́ Ты<sup>2</sup> и творя́й чудеса́, Ты еси́ Бог Еди́н, и несть подобен Тебе́ в бозѣх<sup>3</sup>, Го́споди: си́лен в ми́лости и благ в крѣпости, во е́же помога́ти, и утеша́ти, и спаса́ти вся упова́ющія<sup>4</sup> во И́мя Свято́е Твое́.

Я́ко подоба́ет<sup>5</sup> Тебе́ всякая сла́ва, честь и поклонѣ́ние, Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху, ны́не и прѣсно и во ве́ки веко́в. Ами́нь.

## *Молитва 2*

Го́споди, да не я́ростию Твое́ю обличи́ши нас<sup>6</sup>, ниже́<sup>7</sup> гнѣвом Твои́м нака́жеши нас, но сотвори́ с на́ми по ми́лости Твое́й, Врачу́ и Исцѣлѣ́телю душ на́ших; наста́ви нас ко приста́нищу хотѣ́ния Твоего́<sup>8</sup>, просвети́ о́чи серде́ц на́ших в позна́ние Твоея́ и́стины: и да́руй нам проче́е<sup>9</sup> настоя́щего дне́ ми́рное и безгрѣ́шное, и все вре́мя живота́<sup>10</sup> на́шего, моли́твами Святы́я Богоро́дицы и всех святы́х.

Я́ко Твоя́ держа́ва<sup>11</sup>, и Твое́ есть Ца́рство, и си́ла, и сла́ва, Отца́ и Сы́на и Свята́го Ду́ха, ны́не и прѣсно и во ве́ки веко́в. Ами́нь.

---

<sup>1</sup> Относиться с благоговейным трепетом. <sup>2</sup> Потому что Ты Велик. <sup>3</sup> Нет равного Тебе среди богов. <sup>4</sup> Всех надеющихся. <sup>5</sup> Достойны, приличны. <sup>6</sup> Обнаружишь наши грехи. <sup>7</sup> И не. <sup>8</sup> Твоей воли. <sup>9</sup> Следующее время. <sup>10</sup> Жизни. <sup>11</sup> Власть, утверждение.

### *Молитва 3*

Господи Боже наш, помяни нас, грешных и непотребных<sup>1</sup> раб Твоих, внемля призывати нам<sup>2</sup> Святое Имя Твое, и не посрами нас от чаяния<sup>3</sup> милости Твоея; но даруй нам, Господи, вся яже ко спасению прошения<sup>4</sup> и сподоби<sup>5</sup> нас любити и бояться Тебе от всего сердца нашего, и творити во всех<sup>6</sup> волю Твою.

Яко Благ и Человеколюбец Бог еси, и Тебе славу возсылаем, Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно и во веки веков. Аминь.

### *Молитва 4*

Немолчными<sup>7</sup> песнями и непрестанными словословленными от святых Сил воспеваемый, исполни<sup>8</sup> уста наша хваления Твоего, еже подати<sup>9</sup> величество Имени Твоему Святому; и даждь<sup>10</sup> нам участие и наследие<sup>11</sup> со всеми боящимися Тебе истинною<sup>12</sup> и хранящими<sup>13</sup> заповеди Твоя, молитвами Святыя Богородицы и всех святых Твоих.

Яко подобает Тебе всякая слава, честь и поклонение, Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно и во веки веков. Аминь.

---

<sup>1</sup> Негодных, бесполезных. <sup>2</sup> Когда мы призываем. <sup>3</sup> Нашего ожидания. <sup>4</sup> Исполни те наши прошения, которые ко спасению. <sup>5</sup> Соделай достойными. <sup>6</sup> Во всем. <sup>7</sup> Неумолкающими. <sup>8</sup> Наполни. <sup>9</sup> Чтобы воздать. <sup>10</sup> Дай. <sup>11</sup> (В вечной жизни, в Царствии Небесном). <sup>12</sup> Благоговеющими пред Тобою во истине. <sup>13</sup> Соблюдающими.

## *Молитва 5*

Господи, Господи, Пречистою Твоею дланию<sup>1</sup> содержай всяческая<sup>2</sup>, долготерпай на всех нас и кайся<sup>3</sup> о злѣбах<sup>4</sup> наших, помяни щедроты Твоя и милость Твою, посети ны<sup>5</sup> Твоею благодатию, и даждь нам избежати и прочее настоящаго дне, Твоею благодатию, от различных козней лукаваго, и ненаветну<sup>6</sup> жизнь нашу соблюди<sup>7</sup> благодатию Всесвятаго Твоего Духа.

Милостию и человеколюбіем Единороднаго Твоего Сына, с Нимже благословен еси, со Всесвятым и Благим и Животворящим Твоим Духом, ныне и присно и во веки веков. Аминь.

## *Молитва 6*

Бже Великий и Дивный, неисповедимою<sup>8</sup> благодатию и богатым Промыслом управляй всяческая<sup>9</sup> и мирская нам благая даровавый<sup>10</sup>, и споручивый нам обещанное Царство дарованными благими<sup>11</sup>, путесотворивый нам<sup>12</sup> и дне прешедшую часть от всякаго уклонитися зла; даруй нам и прочее непорочно совершити пред святою славою Твоею, пети Тя, Единого Благаго и Человеколюбиваго Бога нашего.

---

<sup>1</sup> Ладонью, рукою. <sup>2</sup> Содержащий в Своей власти всё. <sup>3</sup> Сожалеющий. <sup>4</sup> Пороках. <sup>5</sup> Нас. <sup>6</sup> Безопасной от наветов, ухищрений вражиих. <sup>7</sup> Сохрани. <sup>8</sup> Невыразимой словами. <sup>9</sup> Управляющий всем. <sup>10</sup> Даровавший нам земные блага. <sup>11</sup> Давший нам помощь к обретению обещанного Царства дарованием благ. <sup>12</sup> Направивший наш путь.

Яко Ты еси Бог наш, и Тебе славу возсылаем,  
Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно и  
во веки веков. Аминь.

### *Молитва 7*

Боже Великий и Вышний<sup>1</sup>, един имей без-  
смертие, во Свете живой<sup>2</sup> Неприступен, всю  
тварь премудростию создавый, разделивый между  
светом и между тьмою и солнце положивый во  
область дне, луну же и звезды во область ночи,  
сподобивый<sup>3</sup> нас, грешных, и в настоящий час  
предварить лице Твое исповеданием<sup>4</sup> и вечернее  
Тебе славословие принести; Сам, Человеколюб-  
че, исправи<sup>5</sup> молитву нашу, яко кадило, пред То-  
бою и прими ю<sup>6</sup> в воню<sup>7</sup> благоухания; подаждь<sup>8</sup>  
же нам настоящий вечер и приходящую ночь  
мирну: облецы ны во оружие света<sup>9</sup>, избави ны от  
страха ночного и всякия вещи во тьме преходя-  
щая, и даждь сон, егже во упокоение немощи  
нашей<sup>10</sup> даровал еси, всякаго мечтания диаволя<sup>11</sup>  
отчужденный<sup>12</sup>. Ей, Владыко, благих Подателю,  
да и на ложах наших умиляющися, поминаем в  
нощи Имя Твое, и поучением Твоих заповедей  
просвещаемы, в радости душевной востанем ко  
славословию Твоея благодати, моления и молит-  
вы Твоему благоутробию<sup>13</sup> приносяще о своих

---

<sup>1</sup> Небесный. <sup>2</sup> Живущий, пребывающий. <sup>3</sup> Удосто-  
ивший. <sup>4</sup> Предстать Тебе со славословием. <sup>5</sup> Соделай  
правой. <sup>6</sup> Ее. <sup>7</sup> Запах. <sup>8</sup> Подай. <sup>9</sup> То есть даруй чистую,  
непорочную совесть (ср.: Рим. 13, 12). <sup>10</sup> Для нашего  
отдыха. <sup>11</sup> Дьявольского наваждения. <sup>12</sup> Лишенный.  
<sup>13</sup> Милосердию, состраданию.

согрешѣніих и всех людѣй Твоих, яже<sup>1</sup>, молитвами Святыя Богородицы, мѣлостію посетѣ.

Яко Благ и Человеколюбец Бог еси, и Тебѣ славу возсылаем, Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно и во веки веков. Аминь.

## Великая ектенія

*Диакон:* Мѣром<sup>2</sup> Господу помолѣмся.

*Хор:* Господи, помилуй. (*На каждое прошение.*)

О свѣшнем<sup>3</sup> мѣре и спасѣнии душ наших, Господу помолѣмся.

О мѣре всего мѣра, благостоянии<sup>4</sup> Святых Божіих Церквей и соединѣнии всех Господу помолѣмся.

О святѣм храмѣ сем и с вѣрою, благоговѣніем и страхом Божіим входящих вонь<sup>5</sup> Господу помолѣмся.

О великом Господѣ и Отцѣ нашем Святѣйшем Патриарсе Кириллѣ [и о Господѣ нашем, Преосвященнейшем митрополитѣ (*или:* архіепіскопѣ, *или:* епіскопѣ) (*имярек*)\*], честнѣм пресвѣтер-

---

<sup>1</sup> Их же. <sup>2</sup> В мире. <sup>3</sup> Небесном. <sup>4</sup> Твердом стоянии в правде. <sup>5</sup> В него.

\* Здесь надо назвать имя.

стве<sup>1</sup>, во Христѣ діако́нстве, о всемъ при́чте<sup>2</sup> и лю́дехъ Го́споду помóлимся.

О Богохрани́мей странѣ на́шей, влас-тѣхъ и во́инстве ея́ Го́споду помóлимся.

О гра́де сем<sup>3</sup> [*или: о вѣси<sup>4</sup> сей; если в монастыре, то: о святѣй обители сей*], всѣ́комъ гра́де, странѣ и вѣ́рою живу́щихъ в нихъ Го́споду помóлимся.

О благо́растворѣннѣи возду́хов<sup>5</sup>, о изобѣ́лии пло́довъ земныхъ и вре́менехъ ми́рныхъ Го́споду помóлимся.

О пла́вающихъ, путеше́ствующихъ, недугующих<sup>6</sup>, стра́ждущихъ, пленѣ́нныхъ и о спасѣ́нии ихъ Го́споду помóлимся.

О избáвѣ́тисѣ намъ отъ всѣ́кѣи скóрби, гнѣ́ва и ну́жды Го́споду помóлимся.

Засту́пѣ, спасѣ́, помѣ́луй и сохрани́ насъ, Бо́же, Твое́ю благода́тию.

Пресвяту́ю, Пречи́стую, Преблагосло́венную, Сла́вную Влады́чицу на́шу Бого́родицу и Присноде́ву Мари́ю, со все́ми святы́ми помяну́вше, са́ми себѣ́ и друг

---

<sup>1</sup> Священстве. <sup>2</sup> Церковнослужителяхъ. <sup>3</sup> Городе этомъ.

<sup>4</sup> Селе. <sup>5</sup> О благопріятномъ состояніи воздуха (то есть погоды). <sup>6</sup> Болеющихъ.



друга, и весь живёт наш<sup>1</sup> Христу Богу предадим.

*Хор:* Тебѣ, Господи.

*Иерей:* Яко подобает Тебѣ всякая слава, честь и поклонение, Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно и во веки веков.

*Хор:* Аминь.

### **Блажен муж**

*(Первый антифон 1-й кафисмы)*

*Хор:* Блажен муж, иже не иде<sup>2</sup> на совет нечестивых. Аллилуия, аллилуия, аллилуия.

Яко весть<sup>3</sup> Господь путь праведных, и путь нечестивых погибнет. Аллилуия, аллилуия, аллилуия.

Работайте Господеви со страхом и радуйтесь Ему с трепетом. Аллилуия, аллилуия, аллилуия.

Блажени вси надеющиеся Нань<sup>4</sup>. Аллилуия, аллилуия, аллилуия.

---

<sup>1</sup> Всю жизнь нашу. <sup>2</sup> Который не пошел. <sup>3</sup> Ибо знает. <sup>4</sup> На Него.

Воскресні, Гóсподи, спасі мя, Бóже мой. Аллилу́ия, аллилу́ия, аллилу́ия.

Госпо́дне есть спасéние, и на лю́дех Тво́их благословéние Твоé. Аллилу́ия, аллилу́ия, аллилу́ия.

Сла́ва Отцú и Сы́ну и Свято́му Ду́ху. Аллилу́ия, аллилу́ия, аллилу́ия.

И ны́не и прісно и во ве́ки веко́в. Ами́нь. Аллилу́ия, аллилу́ия, аллилу́ия.

Аллилу́ия, аллилу́ия, аллилу́ия, сла́ва Тебе́, Бóже. (*Трижды*)

### **Ектения малая**

*Диакон:* Па́ки и па́ки<sup>1</sup> міром Гóсподу помóлимся.

*Хор:* Гóсподи, помі́луй.

Заступі́<sup>2</sup>, спасі, помі́луй и сохрани́ нас, Бóже, Твоéю благода́тию.

*Хор:* Гóсподи, помі́луй.

Пресвяту́ю, Пречістую, Преблагословéнную, Сла́вную Влады́чицу на́шу Богорóдицу и Присноде́ву Мари́ю, со все́ми святы́ми помяну́вше, са́ми себе́, и друг

---

<sup>1</sup> Снова и снова. <sup>2</sup> Помоги, защити.

друга, и весь живёт наш Христу́ Бо́гу преда́дим.

*Хор:* Тебе́, Го́споди.

*Иерей:* Яко Твоя́ держа́ва, и Твое́ есть Ца́рство, и си́ла, и сла́ва, Отца́ и Сы́на и Свята́го Ду́ха, ны́не и прі́сно и во ве́ки веко́в.

*Хор:* Ами́нь.

### **Го́споди, воззва́х\***

*Канона́рх\*\*:* Глас (*называет номер гласа*). Го́споди, воззва́х к Тебе́, услы́ши мя.

*1-й лик\*\*\*:* Го́споди, воззва́х<sup>1</sup> к Тебе́, услы́ши мя;/ услы́ши мя, Го́споди./ Го́споди, воззва́х к Тебе́, услы́ши мя;/ вонми́ гла́су моле́ния моего́./ Внегда́<sup>2</sup> воззва́ти ми к Тебе́,/ услы́ши мя, Го́споди.

*2-й лик:* Да испра́вится моли́тва моя́,/ я́ко кади́ло пред Тобо́ю,/ возде́яние руку́

---

\* Во время пения «Го́споди, воззва́х» диакон совершает каждение алтаря и храма.

\*\* Распорядитель церковного пения.

\*\*\* Так в богослужебных книгах называется хор.

<sup>1</sup> Я воззвал. <sup>2</sup> Когда.

моёю<sup>1</sup>,/ жёртва вечёрняя./ Услы́ши мя,  
Го́споди.

Положи́, Го́споди... (*Псалмы 140, 141 поются либо читаются до стиха 7 Пс. 141: «Вонми́ мо́лению моему́...»*)

*На 10 стихов (стихир)\**: Изведи́ из тем-  
ни́цы ду́шу мою́\*\*,/ испове́датися И́мени  
Твоему́.

Мене́ ждут пра́ведницы,/ до́ндеже воз-  
да́си мне<sup>2</sup>.

*На 8*: Из глубины́ воззва́х к Тебе́,  
Го́споди,/ Го́споди, услы́ши глас мой.

Да бу́дут у́ши Твой/ вне́млюще<sup>3</sup> гла́су  
мо́ления моего́.

*На 6*: А́ще<sup>4</sup> беззако́ния на́зриши<sup>5</sup>,  
Го́споди, Го́споди, кто постои́т?/ Я́ко у  
Тебе́ очи́щение есть.

---

<sup>1</sup> Молитвенное поднятие рук моих.

\* Стихиры воскресные и праздников содержатся в богослужебных книгах: Окто́ихе, Мине́ях, Трио́ди. На всенощном бдении бывает 8 или 10 стихир. Если по уставу данной службы положено 8 стихир, то 10-й и 9-й стихи опускаются.

\*\* Эту первую часть стиха читает канонарх (распорядитель церковного пения); вторую часть стиха поют певцы и сразу же начинают петь стихиру.

<sup>2</sup> Пока благодетельствуешь меня. <sup>3</sup> Внимающими.

<sup>4</sup> Если. <sup>5</sup> Увидишь, будешь замечать.

Имене ра́ди Твоего́ потерпѣх<sup>1</sup> Тя,  
Го́споди, потерпѣ ду́ша моя́ в сло́во  
Твое́,/ упова́<sup>2</sup> ду́ша моя́ на Го́спода.

*На 4:* От стра́жи у́трення до но́щи<sup>3</sup> от  
стра́жи у́трення,/ да упова́ет Изра́иль<sup>4</sup>  
на Го́спода.

Я́ко у Го́спода ми́лость, и мно́гое у  
Него́ избавле́ние:/ и Той изба́вит Изра́иля  
от всех беззако́ний его́.

Хвали́те Го́спода вси язы́цы<sup>5</sup>,/ похва-  
ли́те Его́ вси лю́дие.

Я́ко утверди́ся ми́лость Его́ на нас,/ и  
и́стина Господня́ пребы́вает во ве́к<sup>6</sup>.

Сла́ва Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху.

И ны́не и прі́сно и во ве́ки веко́в. Ами́нь.

*Догмáтик или́ стихі́ра\*.*

## Вход с кадилом

### *Молитва входа*

*Иерей:* Вѣчер, и за́втра<sup>7</sup>, и полу́дне хва́лим,  
благослови́м, благодарі́м и мо́лимся Тебе́, Влады́ко

---

<sup>1</sup> Я потерпел. <sup>2</sup> Уповала. <sup>3</sup> То есть весь день. <sup>4</sup> Здесь: верные Богу люди. <sup>5</sup> Народы. <sup>6</sup> Вечно. <sup>7</sup> Рано утром.

\* Поется: под воскресенье — догматик гласа, под двенадесятый праздник — стихира праздника, под праздник святого — положенный на ряду Богородичен.

всех: исправи моли́тву на́шу, я́ко кади́ло пред  
Тобо́ю, и не уклони́ серде́ц на́ших в словеса́ или в  
помышле́ния лука́вствия, но изба́ви нас от всех  
ловя́щих ду́ши на́ша<sup>1</sup>, я́ко к Тебе́, Го́споди, Го́спо-  
ди, о́чи на́ши, и на Тя упова́хом<sup>2</sup>, да не посрами́-  
ши нас, Бо́же наш.

Я́ко подоба́ет Тебе́ всякая сла́ва, честь и покло-  
не́ние, Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху, ны́не и при́-  
сно и во ве́ки веко́в. Ами́нь.

*Диакон:* Благослови́, влады́ко, святы́й вход.

*Иерей (благословляя):* Благословен вход святы́х  
Твои́х, всегда́, ны́не и при́сно и во ве́ки веко́в.

*Диакон:* Прему́дрость, про́сти<sup>3</sup>.

## Свете Тихий

*Хор:* Свѣте Тѣхій святы́я сла́вы Без-  
смѣртнаго Отца́ Небѣснаго,/ Свята́го,  
Блаженнаго, Иису́се Христѣ!/ Прише́дше  
на за́пад со́лнца<sup>4</sup>, ви́девшие<sup>5</sup> свет вечер-  
ний,/ поём Отца́, Сы́на и Свята́го Ду́ха,  
Бо́га./ Досто́ин еси́ во вся времена́ пет  
бы́ти гла́сы преподо́бными<sup>6</sup>/ Сы́не Бо́жий,  
живо́т да́й<sup>7</sup>/ те́мже<sup>8</sup> мир Тя сла́вит.

---

<sup>1</sup> То есть врагов спасения. <sup>2</sup> Надеемся, полагаемся.  
<sup>3</sup> (Внимайте) премудрости! (Стойте) прямо! <sup>4</sup> Дожив до  
солнечного захода. <sup>5</sup> Увидев. <sup>6</sup> Быть воспеваемым голо-  
сами святых. <sup>7</sup> Дающий жизнь. <sup>8</sup> Поэтому.

*Диакон:* Вѣнчѣм<sup>1</sup>. *Иерей:* Мир всем.  
*Диакон:* Премудрость. Прокимен, глас...

**Прокимны дневные (вечерни)  
со стихами\***

*В субботу, глас 6:*

Господь воцарися<sup>2</sup>/в лѣпоту облечѣся<sup>3</sup>.

*Хор повторяет:* Господь воцарися, в лѣпоту облечѣся.

*Стих 1.* Облечѣся Господь в силу и препоясася<sup>4</sup>.

*Хор:* Господь воцарися, в лѣпоту облечѣся. (*На каждый стих.*)

*Стих 2.* Ибо утверди вселенную, яже не подвижится.

*Стих 3.* Дому Твоему подобает святыня, Господи, в долготу дний<sup>5</sup>.

*Диакон:* Господь воцарися.

*Хор:* В лѣпоту облечѣся.

---

<sup>1</sup> Будем внимательны.

\* Некоторые праздники — Богоявление, Воздвижение, Преображение, Рождество Христово, Вознесение — имеют особый «великий прокимен».

<sup>2</sup> Царствует. <sup>3</sup> Облечен великолепием. <sup>4</sup> То есть приготовился к деятельности. <sup>5</sup> В вечности.

*В воскресенье, глас 8:*

Се ны́не благослови́те Го́спода/ вси раба́и Госпо́дни.

*Стих:* Стоя́щие во хра́ме Госпо́дни, во дво́рех до́му Бо́га на́шего.

*В понедельник, глас 4:*

Госпо́дь услы́шит мя,/ внегда́ воззва́ти ми<sup>1</sup> к Нему́.

*Стих:* Внегда́ призва́ти ми, услы́ша мя Бог пра́вды моея́.

*Во вторник, глас 1:*

Мило́сть Твоя́, Го́споди,/ пожене́т мя<sup>2</sup> вся дни живо́та моего́.

*Стих:* Госпо́дь пасе́т мя<sup>3</sup>, и ничто́же мя лишит<sup>4</sup>; на ме́сте зла́чне<sup>5</sup>, та́мо всели́ мя.

*В среду, глас 5:*

Бо́же, во И́мя Твое́ спаси́ мя,/ и в си́ле Твое́й суди́ ми.

---

<sup>1</sup> Когда я воззову. <sup>2</sup> Сопровождает меня. <sup>3</sup> Пасёт меня. <sup>4</sup> Всё мне подаст. <sup>5</sup> Обильном, приятном.



*Стих:* Бóже, услы́ши моли́тву мою́,  
внуши́¹ глаго́лы уст мои́х.

*В четверг, глас 6:*

По́мощь моя́ от Го́спода,/ сотво́ршаго²  
не́бо и зе́млю.

*Стих:* Возведо́х³ о́чи мой в го́ры, отню́-  
ду́же⁴ при́дет по́мощь моя́.

*В пятницу, глас 7:*

Бо́же, Засту́пник мой еси́ Ты,/ и ми́-  
лость Твоя́ предва́рит мя⁵.

*Стих:* Изми́⁶ мя от враг мои́х, Бо́же, и  
от воста́ющих на мя изба́ви мя.

*Парими́и, если есть.*

## **Ектения сугубая**

*Диакон:* Рцем⁷ вси от всея́ души́, и от  
всего́ помышле́ния на́шего рцем.

*Хор:* Го́споди, помѝлуй.

---

¹ Услышь. ² Сотворившего. ³ Я возвел. ⁴ Откуда.  
⁵ Милость Твоя опередит мою просьбу. ⁶ Избави. ⁷  
Скажем.

Господи Вседержителю, Боже отец наших, молим Ти ся, услыши и помилуй.

*Хор: Господи, помилуй.*

Помилуй нас, Боже, по велицей милости Твоей, молим Ти ся, услыши и помилуй.

*Хор: Господи, помилуй. (Трижды, на каждое прошение.)*

Еще молимся о Великом Господине и Отце нашем Святейшем Патриарсе Кирилле [и о Господине нашем Преосвященнейшем митрополите (*или: архиепископе, или: епископе*) (*имярек*)] и всей во Христе братии нашей.

Еще молимся о Богохранимей стране нашей, властях и воинстве ея, да тихое и безмолвное житие поживем во всяком благочестии и чистоте.

Еще молимся о блаженных и приснопамятных создателях святого храма сего (*если в монастыре: святые обители сея*), и о всех преждепочивших отцах и братьях, <sup>1</sup>здесь<sup>1</sup> лежащих и повсюду, православных.

---

<sup>1</sup> Здесь.

Ещё мо́лимся о мѣлости, жи́зни, ми́ре, здра́вии, спасе́нии, посеще́нии, прощё́нии и оставле́нии грехо́в рабо́в Бо́жиих, бра́тии свята́го хра́ма сего́ (*если в монас-тыре*: свята́я обители сея́).

Ещё мо́лимся о плодоно́сящих<sup>1</sup> и добродѣ́ющих<sup>2</sup> во свята́м и всечестно́м хра́ме сем, тружда́ющихся, пою́щих и предсто́ящих лю́дех, ожида́ющих от Тебе́ вели́кия и богаты́я мѣлости.

*Иерей*: Я́ко Мѣлостив и Человеколю́бец Бог еси́, и Тебе́ сла́ву возсыла́ем, Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху, ны́не и при́сно и во ве́ки веко́в.

*Хор*: Ами́нь.

## Сподоби, Господи

Сподо́би, Го́споди, в ве́чер сей без греха́ сохра́нѣтися нам. Благослове́н еси́, Го́споди, Бо́же оте́ц на́ших, и хва́льно и просла́влено И́мя Твое́ во ве́ки. Ами́нь.

---

<sup>1</sup> Приносящих плоды (трудов своих, молитвы, благочестия, веры). <sup>2</sup> Делających добро.

Буди, Гóсподи, мѣлость Твоя на нас, якоже упова́хом<sup>1</sup> на Тя. Благословѣн еси́, Гóсподи, научи́ мя оправда́нием Твоѣм. Благословѣн еси́, Влады́ко, вразуми́ мя оправда́нием Твоѣм. Благословѣн еси́, Святы́й, просвети́ мя оправда́нии Твоѣми.

Гóсподи, мѣлость Твоя во век, дел ру́ку Твоею не прѣзри<sup>2</sup>. Тебѣ подобает хва́ла, Тебѣ подобает пѣние, Тебѣ сла́ва подобает, Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху, ны́не и прѣсно и во ве́ки веко́в, ами́нь.

### Ектения просительная

*Диакон:* Испóлним<sup>3</sup> вече́рнюю моли́тву на́шу Гóсподеви.

*Хор:* Гóсподи, поми́луй.

Заступи́, спаси́, поми́луй и сохрани́ нас, Бо́же, Твоею благода́тию.

Ве́чера всего́ соверше́нна, свя́та, ми́рна и безгре́шна у Гóспода про́сим.

*Хор:* Пода́й, Гóсподи. *(На каждое прошение.)*

---

<sup>1</sup> Ибо мы возложили упование. <sup>2</sup> Не отвергни. <sup>3</sup> Восполним, умножим.

Ангела мірна, вёрна наставника, хранителя душ и телёс наших, у Гóспода прóсим.

Прощёния и оставлёния грехов и прегрешёний наших у Гóспода прóсим.

Дóбрых и полёзных<sup>1</sup> душам нашим и міра мірови<sup>2</sup> у Гóспода прóсим.

Прóчее врёмя животá нашего в міре и покаянии скончати у Гóспода прóсим.

Христиа́нскія кончыны животá нашего, безболёзнены, непосты́дны, мірны и дóбраго отвёта на Стра́шнем Судіщи Христóве прóсим.

Пресвяту́ю, Пречы́стую, Препоблагословённую, Сла́вную Влады́чицу нашу Бого-ро́дицу и Присноде́ву Мари́ю, со всі́ми свята́ми помяну́вше, са́ми себё, и друг дру́га, и весь живóт наш Христу́ Бо́гу преда́ім.

*Хор:* Тебё, Гóсподи.

*Иерей:* Я́ко Благ и Человеколю́бец Бог еси́, и Тебё сла́ву возсыла́ем, Отцу́ и Сы́ну

---

<sup>1</sup> Доброго и полезного (добра и пользы). <sup>2</sup> Миру.

и Святóму Дúху, ны́не и прѣсно и во вѣ-  
ки веко́в.

*Хор:* Амѣнь.

*Иерей:* Мир всем.

*Хор:* И дúхови твоёмú.

*Диакон:* Главы́ наша́ Гóсподеви при-  
кло́ним.

*Все молящиеся преклоняют головы (без  
крестного знаменія).*

*Хор:* Тебѣ́, Гóсподи.

### *Молитва главопреклонѣнія*

*Иерей:* Гóсподи Бóже наш, приклонѣвый небе-  
са́ и соше́дый на спасѣние рóда человѣческаго,  
прѣзри<sup>1</sup> на рабы́ Твоя́ и на достоя́ние Твое́<sup>2</sup>, Тебѣ́  
бо Стра́шному и Человеколю́бцу Судии́ Твоѣй рабы́  
подклонѣша главы́, своя́ же покорѣша вы́я<sup>3</sup>, не  
от челове́к ожида́юще по́мощи, но Твоея́ ожида́-  
юще мѣлости и Твоего́ ча́юще спасѣ́ния: я́же<sup>4</sup> со-  
храни́ на всякое вре́мя, и по настоя́щем вѣ́чере, и  
в приходя́щую но́щь, от всякаго врага́, от всякаго  
проти́внаго дѣ́йства<sup>5</sup> диáвольскаго, и от помыш-  
лѣ́ний сýетных<sup>6</sup>, и воспомина́ний лука́вых.

---

<sup>1</sup> Посмотри. <sup>2</sup> Наследие, принадлежащее Тебе (см.: Мф. 21, 38). <sup>3</sup> Шеи (то есть предали себя воле Божией).

<sup>4</sup> Их же. <sup>5</sup> Противодействия. <sup>6</sup> От мыслей о временном, тленном.

Буди держава Царствия Твоего благо-  
словена и препрославлена, Отца и Сына  
и Святаго Духа, ныне и присно и во ве-  
ки веков.

*Хор: Аминь.*

*[Если положена лития, поем стихиры на  
литии. Исхождение в притвор.]*

### **Последование литии**

*Диакон:* Спаси, Боже, люди Твоя и бла-  
гословии достояние Твое, посети мир Твой  
милостию и щедротами, возвыси рог<sup>1</sup> хри-  
стиан православных и низпосли на ны  
милости Твоя богатыя; молитвами Все-  
пречистыя Владычицы нашей Богородицы  
и Приснодевы Марии; силою Честнаго и  
Животворящаго Креста; предстательства<sup>2</sup>  
Честных Небесных Сил Безплотных; Че-  
стнаго Славнаго Пророка, Предтечи и  
Крестителя Иоанна; святых славных и  
всехвальных<sup>3</sup> Апостол; иже во святых  
отец наших и вселенских великих учителей

---

<sup>1</sup> Укрепи. <sup>2</sup> Заступлением, ходатайством (и далее пе-  
речисляются предстатели-ходатаи за нас пред Богом).

<sup>3</sup> Достойных всяческого хваления.

и святителей, Васи́лия Вели́каго, Григо́рия Богосло́ва и Ио́анна Златоуста́го; ѿже во святы́х отца́ на́шего Никола́я, архиепи́скопа Мирли́кийскаго, Чудотворца́; святы́х равноапосто́льных Мефо́дия и Кири́лла, учи́телей Слове́нских, святы́х равноапосто́льных вели́каго князя Влади́мира и вели́кия княги́ни О́льги; ѿже во святы́х отецъ на́ших святителя́ Михаи́ла, пе́рваго митрополита́ Кіевскаго; первосвятителей Моско́вских и всея́ Руси́ Петра́, Алексі́я, Ио́ны, Мака́рия, Фили́ппа, Йо́ва, Еρμοге́на и Тіхона; митрополитов Моско́вских Филаре́та, Иннокенти́я и Мака́рия; [святителей (*имярек, епархиальных*)]; святы́х сла́вных и добропобѣдныхъ мучениковъ; новомучениковъ и исповѣдниковъ Росси́йскихъ: Влади́мира, митрополита́ Кіевскаго, Вениа́мина, митрополита́ Петрогра́дскаго, Петра́, митрополита́ Крути́цкаго, Иларио́на, архиепи́скопа Верейскаго; святы́х ца́рственныхъ страстоте́рпцевъ; преподо́бномученицъ вели́кия княги́ни Елиса́веты и инокини Варва́ры; преподо́бныхъ и богоносныхъ отецъ на́шихъ; преподо́бныхъ отецъ ста́рцевъ



О́птинских; святы́х пра́ведных Ио́анна Кроншта́дтскаго и Алексе́я Моско́вскаго; святы́х блаже́нных Ксе́нии Петербу́ргския и Матро́ны Моско́вския; святы́х и пра́ведных Богооте́ц<sup>1</sup> Иоакима́ и А́нны [и свята́го (*имя храмового святого и имя святого, память которого совершается*)] и всех святы́х; мо́лим Тя, Многоми́лостиве Го́споди, услы́ши нас, грешных, моля́щихся Тебе́, и поми́луй нас.

*Хор:* Го́споди, поми́луй. (*40 раз*)

*Диакон:* Ещѣ мо́лимся о Вели́ком Господі́не и Отце́ на́шем Святѣ́йшем Патри́арсе Кири́лле [и о Господі́не на́шем Преосвяще́ннейшем митрополи́те (*или:* архиепи́скопе, *или:* епи́скопе; *если в монастыре:* и о архимандрі́те, *или:* игу́мене на́шем) (*имярек*)], и о всем во Христѣ́ бра́тстве на́шем, и о вся́кой души́ христиа́нстей, скорбя́щей же и озло́бленней<sup>2</sup>, ми́лости Бо́жия и по́мощи тре́бующей; о покровѣ́нии<sup>3</sup> гра́да сего́ и живу́щих в нем (*или:* ве́си сея́ и живу́щих в ней; *или:* святы́я оби́тели сея́

---

<sup>1</sup> Праотцев Богочеловека Христа. <sup>2</sup> Угнетенной, притесняемой, бедствующей. <sup>3</sup> Защите.

и живущих в ней); о міре и состояннии всего міра<sup>1</sup>; о благостояннии<sup>2</sup> Святых Божіих Церквей; о спасеніи и помощи со тщанием<sup>3</sup> и страхом Божиим труждающихся и служащих отец и братьев наших; о оставльшихся<sup>4</sup> и во отшествіи сущих<sup>5</sup>; о исцеленіи в немощех лежащих, о успеніи<sup>6</sup>, ослабе<sup>7</sup>, блаженной памяти и оставленіи грехов всех преждеотшедших<sup>8</sup> отец и братьев наших, где<sup>9</sup> лежащих<sup>10</sup> и повсюду, православных; о избавленіи<sup>11</sup> плененных, и о братьях наших во службах сущих, и о всех служащих и служивших во святем храме сем (*если в монастыре: во святей обители сей*) рцем.

*Хор: Господи, помилуй. (50 раз)*

*Диакон: Еще молимся, о еже сохранитися граду сему (или: веси сей), и святому храму сему (если в монастыре: святей обители сей), и всякому граду и стране, от глада<sup>12</sup> губительства<sup>13</sup>, труса<sup>14</sup>, потопа,*

---

<sup>1</sup> О мире и спокойствии во всем мире. <sup>2</sup> Твердом стояннии в правде. <sup>3</sup> Старанием, ревностью. <sup>4</sup> Отсутствующих. <sup>5</sup> Путешествующих. <sup>6</sup> Упокоении. <sup>7</sup> Отдыхе от земных трудов. <sup>8</sup> Отшедших от жития сего. <sup>9</sup> Здесь. <sup>10</sup> Погребенных. <sup>11</sup> Освобождении. <sup>12</sup> Голода. <sup>13</sup> Истребления, мучений. <sup>14</sup> Землетрясения.

огня, мечá, нашѣствия иноплемѣнников и междоусóбныя брани<sup>1</sup>; о ѣже мѣлостиву и благоувѣтливу<sup>2</sup> бѣти Благому и Человеколюбѣвому Бóгу нáшему, отвратѣти всѣй гнев, на ны двѣжимый, и избáвити ны от належáщаго<sup>3</sup> и прáведнаго Своего прещѣния<sup>4</sup>, и помѣловати ны.

*Хор:* Гóсподи, помѣлуй. (*Трижды*)

*Диакон:* Ещѣ мóлимся, и о ѣже услѣшати Гóсподу Бóгу глас молѣния нас, грѣшных, и помѣловати нас.

*Хор:* Гóсподи, помѣлуй. (*Трижды*)

*Иерей:* Услѣши ны, Бóже, Спасѣтелю наш, Уповáние всех концѣв землѣи и сущих<sup>5</sup> в мóри далѣче; и мѣлостив, мѣлостив бѣди, Владѣико, о гресѣх нáших и помѣлуй ны. Мѣлостив бо и Человеколюбец Бог есѣ, и Тебѣ слáву возсылаем, Отцѣ и Сѣну и Святóму Дѣху, ныне и прѣсно и во вѣки векóв.

*Хор:* Амѣнь.

*Иерей:* Мир всем.

*Диакон:* Главѣ нáша Гóсподеви преклóним.

*Хор:* Тебѣ, Гóсподи.

---

<sup>1</sup> Войны. <sup>2</sup> Снисходительному. <sup>3</sup> Должного быть, будущего. <sup>4</sup> Наказания. <sup>5</sup> Находящихся.

*И все преклоняют головы, а священник велегласно читает молитву:*

Владыко Многомилостиве, Господи Иисусе Христе Боже наш, молитвами Всепречистых Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии, силою Честнаго и Животворящаго Креста, предстательства Честных Небесных Сил Безплотных, Честнаго Славнаго Пророка, Предтечи и Крестителя Иоанна, святых славных и всехвальных Апостол, святых славных и добропобедных мучеников, преподобных и богоносных отец наших, иже во святых отец наших и вселенских великих учителей и святителей Василия Великаго, Григория Богослова и Иоанна Златоустаго, иже во святых отцъ нашего Николая, архиепископа Мирликийскаго, Чудотворца; святых равноапостольных Мефодия и Кирилла, учителей Словенских; святых равноапостольных великаго князя Владимира и великия княгини Ольги; иже во святых отец наших святителя Михаила, первого митрополита Киевскаго; первосвятителей Московских и

всея Русі Петра́, Алексі́я, Ио́ны, Мака́-  
рия, Фили́ппа, Йо́ва, Еρμοге́на и Ти́хона;  
митрополітов Моско́вских Филаре́та,  
Иннокенти́я и Мака́рия; [святітелей  
(*имярек, епархиальных*)]; новомучеников и  
исповѣдников Россі́йских: Влади́мира,  
митрополіта Кіевскаго, Вениамі́на, ми-  
тополіта Петрогра́дскаго, Петра́, митро-  
політа Крути́цкаго, Иларио́на, архиепи́с-  
копа Верейскаго; святыхъ царственныхъ  
страстотерпцев; преподобномучениц ве-  
лі́кия княгі́ни Елисаветы и инокини  
Варва́ры; преподо́бныхъ оте́цъ на́шихъ ста́р-  
цев О́птинскихъ; святыхъ пра́ведныхъ Иоа́нна  
Кроншта́дтскаго и Алексі́я Моско́вскаго;  
святыхъ блаже́нных Ксе́нии Петербу́ргския  
и Матро́ны Моско́вския; святыхъ и пра́-  
ведныхъ Богооте́цъ Иоакі́ма и А́нны [и свя-  
та́го (*имя храмового святого и имя святого,  
память которого совершается*)], и всехъ  
святыхъ Твои́хъ; благоприятну сотвори́  
моли́тву на́шу, да́руй нам оставле́ние  
прегреше́ний на́шихъ, покрый нас кро́вомъ  
крилу́ Твоею<sup>1</sup>, отжени́<sup>2</sup> от нас всякаго

---

<sup>1</sup> Покрой нас кровом крыл Твоих. <sup>2</sup> Отгони.

врага́ и супоста́та<sup>1</sup>, умири́ на́шу жизнь,  
Го́споди; поми́луй нас и мир Твой, и спа-  
си́ ду́ши на́ша, я́ко Благ и Человеколюбец.  
*Хор: Ами́нь.]*

## Стихиры на стиховне

*Канонарх: Глас (называет номер гласа и читает первую строку первой стихиры).*

*Хор поет первую стихиру\*.*

*Воскресные стихи (запевы) к стихирам на стиховне:*

*Стих 1: Господь воцарися\*\*,/ в лепоту облечеса.*

*Стих 2: Ибо утверди вселенную,/ яже не подвижится.*

*Стих 3: Дому Твоему подобает святыня, Господи,/ в долготу дней.*

*Слава, и ныне\*\*\*: Богородичен.*

---

<sup>1</sup> Неприятеля.

\* Первая стихира поется без стиха. Далее канонарх читает первую половину стиха, хор поет его вторую половину и стихиру.

\*\* Объяснения к этим стихам — на с. 22.

\*\*\* Когда в богослужебных книгах написано «Слава:», «И ныне:», «Слава, и ныне:» — надо читать или петь полностью: «Слава Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху», «И ны́не и при́сно и во ве́ки веко́в. Ами́нь».

## Молитва праведного Симеона Богоприимца

Ны́не отпу́щаеши<sup>1</sup> раба́ Твоего́, Влады́ко, по глаго́лу<sup>2</sup> Твоему́, с миром; я́ко ви́деста<sup>3</sup> о́чи мой спасе́ние Твое́, е́же еси́ угото́вал<sup>4</sup> пред лицём всех люде́й, свет во открове́ние язы́ков<sup>5</sup>, и сла́ву люде́й Твои́х Изра́иля<sup>6</sup>.

*Чтец:* Святы́й Бо́же, Святы́й Кре́пкий, Святы́й Безсме́ртный, поми́луй нас. *(Трижды)*

Сла́ва Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху, и ны́не и при́сно и во ве́ки веко́в. Ами́нь.

Пресвята́я Тро́ице, поми́луй нас; Го́споди, очисти́ грехи́ на́ша; Влады́ко, прости́ беззако́ния на́ша; Святы́й, посети́ и исцели́ немо́щи на́ша, И́мене Твоего́ ра́ди.

Го́споди, поми́луй. *(Трижды)* Сла́ва, и ны́не.

О́тче наш, И́же еси́<sup>7</sup> на Небесе́х! Да святи́тся И́мя Твое́, да при́дет Ца́рствие Твое́, да бу́дет во́ля Твоя́, я́ко на Небеси́

---

<sup>1</sup> Отпускаешь. <sup>2</sup> По слову. <sup>3</sup> Ибо видели. <sup>4</sup> Которое Ты уготовал. <sup>5</sup> К просвещению народов. <sup>6</sup> Имеется в виду новый Израиль, то есть верные Богу люди. <sup>7</sup> Сущий.

и на земли. Хлеб наш насущный<sup>1</sup> даждь нам днесь<sup>2</sup>, и остави<sup>3</sup> нам долги<sup>4</sup> наша, якоже и мы оставляем должником нашим; и не введи нас во искушение<sup>5</sup>, но избави нас от лукаваго<sup>6</sup>.

*Иерей:* Яко Твое есть Царство и сила и слава, Отца и Сына и Святаго Духа, ныне и присно и во веки веков.

*Хор:* Аминь.

*Тропарь праздника, трижды.*

*Если бдение под воскресенье:*

Богородице Дево, радуйся, Благодатная Марие, Господь с Тобою: благословенна Ты в женах и благословен Плод чрева Твоего, яко Спаса<sup>7</sup> родила еси душ наших.  
(Трижды)

*Если в воскресенье есть празднуемый святой, то:* Богородице, Дево... (дважды) и тропарь святому.

*[Если была лития, благословляются хлебы, пшеница, вино и елей.]*

---

<sup>1</sup> Необходимый. <sup>2</sup> Дай нам на этот день. <sup>3</sup> Прости.

<sup>4</sup> То есть грехи. <sup>5</sup> Не попусти нам соблазниться ко греху.

<sup>6</sup> От зла и диавола. <sup>7</sup> Спасителя.



## Молитва на благословение хлебов

*Иерей:* Гóсподи Иисýсе Христé Бóже наш, благословѣвый пять хлѣбов и пять тýсящ насытивый, Сам благословѣ и хлѣбы сѣя, пшеницу, вино́ и елѣй; и умно́жи сѣя во гра́де сем (*или:* в вѣси сей, *или:* во святѣй обѣтели сей) и во всем мѣре Твоѣм; и вкуша́ющия от них вѣрныя освяти́. Яко Ты еси́ благословля́я и освяща́яя всяческая, Христé Бóже наш, и Тебѣ сла́ву возсыла́ем, со Безнача́льным Твоѣм Отце́м, и Всесвяты́м, и Благѣм, и Животворя́щим Твоѣм Дýхом, ны́не и прѣсно и во вѣки веко́в.

*Хор:* Ами́нь.]

*Хор:* Бúди<sup>1</sup> И́мя Госпо́дне благословéно от ны́не и до вѣка. (*Трижды*)

### Благословлю Господа (Пс. 33, ст. 1—11)

Благословлю́ Гóспода на всякое время, вѣ́ну<sup>2</sup> хвалá Егó во устѣх моѣх. О Гóсподе

---

<sup>1</sup> Да будет. <sup>2</sup> Всегда.

похва́лится ду́ша моя́, да услы́шат кро́тцыи,  
и возвеселя́тся. Возвели́чите Го́спода со  
мно́ю, и вознесём<sup>1</sup> И́мя Его́ вку́пе<sup>2</sup>. Взы-  
ска́х<sup>3</sup> Го́спода, и услы́ша мя, и от всех  
скорбе́й моихъ изба́ви мя. Приступі́те к  
Нему́ и просветі́теся, и ли́ца ва́ша не по-  
стыдя́тся. Сей ни́щій воззва́, и Госпо́дь  
услы́ша и<sup>4</sup>, и от всехъ скорбе́й его́ спасе́  
и<sup>5</sup>. Ополчи́тся<sup>6</sup> а́нгел Госпо́день о́крест<sup>7</sup>  
бо́ящихся Его́, и изба́вит их. Вкуси́те и  
ви́дите, я́ко благ Госпо́дь: блаже́н муж,  
и́же упова́ет Нань<sup>8</sup>. Бо́йтеся Го́спода, вси  
святі́и Его́, я́ко несть лиш́ения бо́ящим-  
ся Его́. Богáтии обнища́ща и взалка́ша<sup>9</sup>:  
взыска́ющии же Го́спода<sup>10</sup> не лиш́аются  
вся́каго бла́га.

*Иерей:* Благословѣніе Господне на вас,  
Того́ благодáтию и человеколю́бием, все-  
гда́, ны́не и прі́сно и во ве́ки веко́в.

*Хор:* Амѣнь.

---

<sup>1</sup> Прославим. <sup>2</sup> Вместе. <sup>3</sup> Я искал. <sup>4</sup> Услышал его.  
<sup>5</sup> Спас его. <sup>6</sup> Будет защитником. <sup>7</sup> Вокруг. <sup>8</sup> На Него.  
<sup>9</sup> Обнищали и взалкали (изголодались). <sup>10</sup> Ищущие  
Господа.

# УТРЕНЯ

## Шестопсалмие

*Чтец:* Сла́ва в вѣ́шнихъ Бо́гу, и на зем-  
ли́ мир, в челове́цахъ благоволе́ние.  
(Трижды)

Го́споди, устне́ мой отвѣ́рзеши, и уста́  
моя́ возвестя́т хвалу́ Твою́. (Дважды)

### *Псалом 3*

Го́споди, что ся умно́жиша<sup>1</sup> стужа́ющи  
ми<sup>2</sup>? Мнóзи<sup>3</sup> встаю́т на мя, мнóзи глаго́-  
лют душі́ мое́й: несть спасе́ния е́му в Бо́зе  
его́. Ты же, Го́споди, Засту́пник мой еси́,  
сла́ва моя́, и вознося́й<sup>4</sup> главу́ мою́. Гла́сом  
мо́имъ ко Го́споду воззва́х, и услы́ша мя от  
гору́ святы́я Своея́. Аз усну́х<sup>5</sup> и спахъ; вос-  
та́х, я́ко Госпо́дь засту́питъ мя<sup>6</sup>. Не убою́ся  
от тем<sup>7</sup> люде́й, о́крест<sup>8</sup> напа́дающихъ на мя.  
Воскресни́, Го́споди, спаси́ мя, Бо́же мой,  
я́ко Ты порази́л еси́ вся<sup>9</sup> вражду́ющи ми

---

<sup>1</sup> Умножились. <sup>2</sup> Притесняющие, угнетающие меня.

<sup>3</sup> Многие. <sup>4</sup> Поднимающий. <sup>5</sup> Я уснул. <sup>6</sup> Заступник мой.

<sup>7</sup> Множества. <sup>8</sup> Отовсюду. <sup>9</sup> Всех.

всѹе<sup>1</sup>, зѹбы<sup>2</sup> грѣшников сокрушил еси. Господне есть спасѣние, и на людех Твоихъ благословѣние Твое.

Азъ уснѹхъ и спяхъ; востахъ, яко Господь заступитъ мя.

### *Псалом 37*

Господи, да не яростию Твоею обличѣши мене, ниже<sup>3</sup> гнѣвомъ Твоимъ накажѣши мене. Яко стрѣлы Твоя унзоша во мене<sup>4</sup>, и утвердилъ еси на мене руку Твою. Нѣсть исцелѣния в плѣти моеѣ от лица гнѣва Твоего, нѣсть мира в костехъ моихъ от лица грехъ моихъ. Яко беззаконія моя превзыдоша<sup>5</sup> главѹ мою, яко бремя тяжкое отяготѣша на мене. Возсмердѣша и согниша раны моя от лица безумія моего. Пострадахъ и слякохся до конца<sup>6</sup>, весь день сетуя хождахъ<sup>7</sup>. Яко лядвия<sup>8</sup> моя наполнишася поруганий<sup>9</sup> и нѣсть исцелѣния в плѣти моеѣ. Озлобленъ быхъ и смирихся<sup>10</sup> до зела<sup>11</sup>,

---

<sup>1</sup> Враждующихъ противъ меня напрасно. <sup>2</sup> Зубы — обычный в Библии образъ силы (какъ и рогъ).<sup>3</sup> И да не.  
<sup>4</sup> Вонзились в меня. <sup>5</sup> Превысили. <sup>6</sup> Я усталъ и согбен.  
<sup>7</sup> Ходилъ. <sup>8</sup> Чресла. <sup>9</sup> Полны болезней. <sup>10</sup> Я бедствовалъ и былъ униженъ. <sup>11</sup> До крайности.

рыка́х<sup>1</sup> от воздыха́ния се́рдца моего́. Го́споди, пред Тобо́ю все жела́ние моё, и воздыха́ние моё от Тебе́ не утайся. Се́рдце моё смяте́ся<sup>2</sup>, оста́ви мя си́ла моя́ и свет о́чию моёю<sup>3</sup>, и той несть<sup>4</sup> со мно́ю. Дру́зи<sup>5</sup> мой и и́скреннии<sup>6</sup> мой пря́мо мне<sup>7</sup> прибли́жишася и ста́ша. И б́лижнии мой отдалече́ мене́ ста́ша<sup>8</sup>, и нужда́хуся<sup>9</sup> и́щущи ду́шу мою́; и и́щущи зла́я мне, глаго́лаху суетная<sup>10</sup> и льсти́вным весь день поуча́хуся<sup>11</sup>. Аз же я́ко глух<sup>12</sup> не слы́шах, и я́ко нем не отверза́я уст свои́х<sup>13</sup>. И бых я́ко челове́к не слы́шай, и не имы́й во устех свои́х обличе́ния<sup>14</sup>. Я́ко на Тя, Го́споди, упова́х, Ты услы́шиши, Го́споди Бо́же мой. Я́ко рех<sup>15</sup>: да не когда́ пора́дуют ми ся<sup>16</sup> врази́ мой, и внегда́ подвижа́тися нога́м мо́им<sup>17</sup>, на мя велере́чеваша<sup>18</sup>. Я́ко аз на ра́ны гото́в, и боле́знь моя́ предо мно́ю

---

<sup>1</sup> Стенал. <sup>2</sup> Смущено. <sup>3</sup> Очей моих. <sup>4</sup> И того нет. <sup>5</sup> Друзья. <sup>6</sup> Ближние. <sup>7</sup> Против меня, с враждою ко мне. <sup>8</sup> Отступили от меня. <sup>9</sup> Усиливались. <sup>10</sup> Говорили ложь. <sup>11</sup> Весь день помышляли о коварстве. <sup>12</sup> А я как глухой. <sup>13</sup> И как немой не открывал рта. <sup>14</sup> Ответа. <sup>15</sup> Ибо я сказал. <sup>16</sup> Да не порадуются. <sup>17</sup> Когда колебались ноги мои. <sup>18</sup> Они превозносились надо мною.

есть вѣну<sup>1</sup>. Яко беззаконіе моє аз возведу, и попекѹся<sup>2</sup> о гресѣ моєм. Вразі же мой живѹт, и укрепішася паче<sup>3</sup> менѣ, и умножишася ненавидящии мя без правды. Воздающии ми злая возблагая<sup>4</sup>, оболгаху мя, зане гонях благостыню<sup>5</sup>.

Не остави менѣ, Господи Боже мой, не отступи от менѣ. Вонми в помощь мою, Господи спасения моего.

Не остави менѣ, Господи Боже мой, не отступи от менѣ. Вонми в помощь мою, Господи спасения моего.

### *Псалом 62*

Боже, Боже мой, к Тебѣ утреннюю<sup>6</sup>: возжада Тебѣ<sup>7</sup> душа моя, коль множицею Тебѣ<sup>8</sup> плоть моя, в земли пѹсте и непроходне и безводне. Тако во святѣм явихся Тебѣ<sup>9</sup>, видети силу Твою и славу Твою. Яко лучши милость Твоя паче живот<sup>10</sup>, устне мой похвалити Тя. Тако благословлю

---

<sup>1</sup> Всегда. <sup>2</sup> Буду горевать. <sup>3</sup> Более. <sup>4</sup> Воздающие мне злом за добро. <sup>5</sup> Потому что я стремился к добру. <sup>6</sup> Молюсь рано утром, бодрствую в бдении. <sup>7</sup> Возжадала Тебя. <sup>8</sup> Сильно (стремится) к Тебе. <sup>9</sup> Пришел бы я к Тебе во святилище. <sup>10</sup> Ибо милость Твоя дороже жизни.

Тя в животѣ моѣм, о Имени Твоѣм возде-  
жу рѹце мой. Яко от тѹка и масти да ис-  
пѹлнится<sup>1</sup> душá моя, и устнама радостѣ  
восхваляѹ Тя устá моя. Аще поминах Тя  
на постѣли моѣй, на ѹтренних поучахся в  
Тя<sup>2</sup>, яко был еси Помощник мой, и в  
крѹве крилѹ Твоѣю<sup>3</sup> возрадуюся. Приль-  
пѣ<sup>4</sup> душá моя по Тебѣ, менѣ же прѣят дес-  
нѣца Твоя<sup>5</sup>. Тѣи<sup>6</sup> же все исказа<sup>7</sup> дѹшу  
мою, внидут<sup>8</sup> в преисподняя земли<sup>9</sup>. Пре-  
дадѹтся в рѹки оружѣя<sup>10</sup>, чáсти лѣсовом<sup>11</sup>  
бѹдут. Царь же возвеселѣтся о Бѹзе, по-  
хвалится всякъ кленѣйся Им<sup>12</sup>, яко загра-  
дѣшася устá глаголющих неправедная.

На ѹтренних поучахся в Тя, яко был  
еси Помощник мой, и в крѹве крилѹ  
Твоѣю возрадуюся. Прильпѣ душá моя  
по Тебѣ, менѣ же прѣят деснѣца Твоя.

Слáва Отцѹ и Сѣну и Святѹму Дѹху, и  
ныне и прѣсно и во вѣки векѹв. Амѣнь.

---

<sup>1</sup> Как сытостью и елеем, да напится (радостью).

<sup>2</sup> Ибо я вспоминал Тебя на постели моей, размышлял  
о Тебе по утрам. <sup>3</sup> Под покровом Твоим. <sup>4</sup> Прильнула.

<sup>5</sup> Меня же приняла рука Твоя. <sup>6</sup> Они. <sup>7</sup> Тщетно искали.

<sup>8</sup> Сойдут. <sup>9</sup> Ад. <sup>10</sup> Падут от меча. <sup>11</sup> Добычей лисиц.

<sup>12</sup> Верный Ему.

Аллилу́ия, аллилу́ия, аллилу́ия, сла́ва Тебе́, Бо́же. *(Трижды)* Го́споди, помѣлуй. *(Трижды)* Сла́ва, и ны́не.

*(В это время служащий священник исходит северной дверью на солею и, сотворив поклон пред закрытыми Царскими вратами, начинает читать тайно — про себя — 12 утренних молитв. Текст их см. на с. 53.*

*Чтец же продолжает читать шестопсалмие:)*

### *Псалом 87*

Го́споди Бо́же спасе́ния моего́, во дни воззва́х, и в но́щи пред Тобо́ю. Да вни́дет пред Тя моли́тва моя́, приклони́ у́хо Твое́ к моле́нию моему́. Я́ко испо́лнися зол<sup>1</sup> душа́ моя́, и живо́т мой<sup>2</sup> а́ду прибли́жися. Привмене́н бых<sup>3</sup> с низходя́щими в ров<sup>4</sup>, бых я́ко челове́к без по́мощи, в ме́ртвых свободо́у<sup>5</sup>. Я́ко я́звеннии спя́щии<sup>6</sup> во гробе́, ихже не помяну́л еси́ ктому́<sup>7</sup>, и тѣи от руки́ Твоея́ отринове́ни бы́ша<sup>8</sup>. Положи́ша

---

<sup>1</sup> Скорбей. <sup>2</sup> Жизнь моя. <sup>3</sup> Причислен был. <sup>4</sup> В могилу. <sup>5</sup> К мертвым причтенный. <sup>6</sup> Как убитые, лежащие. <sup>7</sup> Которых Ты более не поминаешь. <sup>8</sup> И они отринуты от руки Твоей.



мя в рове преисподнем, в темных и сени смертной<sup>1</sup>. На мне утвердися ярость Твоя, и вся волны<sup>2</sup> Твоя навел еси на мя. Удали еси знаемых моих от мене: положиша мя мерзость себе<sup>3</sup>; предан бых и не исхождах<sup>4</sup>. Очи мои изнемогосте от нищеты<sup>5</sup>; возвах к Тебе, Господи, весь день, вздох к Тебе рuce мой. Еда мертвыми<sup>6</sup> твориши чудеса? Или врачеве воскресят, и исповедятся Тебе<sup>7</sup>? Еда повесть<sup>8</sup> кто во гробе милость Твою, и истину Твою в погибели<sup>9</sup>? Еда познана будут во тме чудеса Твоя, и правда Твоя в земли забвенней? И аз к Тебе, Господи, возвах, и утро молитва моя предварит Тя. Вскую<sup>10</sup>, Господи, отрешши<sup>11</sup> душу мою, отвращаеши лице Твое от мене? Нищ есмь аз, и в трудах от юности моея, вознес же ся, смирихся и изнемогах<sup>12</sup>. На мне преидоша гнѣви Твои,

---

<sup>1</sup> Во тме и могильном мраке. <sup>2</sup> Волны бед, искушений. <sup>3</sup> Они возгнушались мною. <sup>4</sup> Я был заключен и не имел выхода. <sup>5</sup> Изнемогли от скорбей. <sup>6</sup> Разве над мертвыми. <sup>7</sup> Или врачи воскресят их, и они восславят Тебя? <sup>8</sup> Разве поведает. <sup>9</sup> В месте погибели. <sup>10</sup> Зачем, для чего. <sup>11</sup> Отвергаешь. <sup>12</sup> Я возвысился, но затем был унижен и изнемог.

устрашения Твоя возмутѣша<sup>1</sup> мя. Обыдоша мя яко вода, весь день одержаша мя вкупѣ<sup>2</sup>. Удалил еси от мене друга и искренняго, и знаемых моих от страстей<sup>3</sup>.

Господи Боже спасения моего, во дни возвах, и в нощи пред Тобою. Да внидет пред Тя молитва моя, приклони ухо Твое к молению моему.

### *Псалом 102*

Благослови, душе моя, Господа, и вся внутренняя моя<sup>4</sup> Имя святое Его. Благослови, душе моя, Господа и не забывай всех воздаяний<sup>5</sup> Его; очищающего вся беззакония твоя, исцеляющего вся недуги твоя, избавляющего от истления живот твой<sup>6</sup>, венчающего тя милостию и щедротами, исполняющего во благих<sup>7</sup> желание твое: обновится яко орля<sup>8</sup> юность твоя. Твори милостины Господь, и судьбу<sup>9</sup> всем обидимым. Скажи пути Своя Моисею,

---

<sup>1</sup> Смутили. <sup>2</sup> Весь день они окружают меня. <sup>3</sup> Из-за (моих) бедствий. <sup>4</sup> Все существо мое. <sup>5</sup> Благодеяний. <sup>6</sup> Жизнь твою. <sup>7</sup> Во благо. <sup>8</sup> Подобно орлу. <sup>9</sup> Праведный суд.

сыновом израилевом хотения<sup>1</sup> Своя. Щедр и милостив Господь, долготерпелив и многомилостив. Не до конца прогневается, ниже в век враждует<sup>2</sup>. Не по беззакониям нашим сотворил есть нам, ниже по грехом нашим воздал есть нам. Яко по высоте небесней от земли, утвердил есть Господь милость Свою<sup>3</sup> на боящихся его. Елико отстоят<sup>4</sup> восточцы от запад, удалил есть от нас беззакония наша. Яко же щедрит<sup>5</sup> отец сыны, ущедри Господь боящихся Его. Яко Той позна<sup>6</sup> создание наше, помяну<sup>7</sup>, яко персть есмь<sup>8</sup>. Человек, яко трава дние его, яко цвет сельный<sup>9</sup>, тако оцветет; яко дух пройдет в нем<sup>10</sup>, и не будет и не познает ктому<sup>11</sup> места своего. Милость же Господня от века и до века на боящихся Его, и правда Его на сынех сынов, хранящих завет Его, и помнящих заповеди Его, творити я<sup>12</sup>. Господь на небеси уготова<sup>13</sup> Престол Свой, и Царство

---

<sup>1</sup> Желания. <sup>2</sup> И не вечно негодует. <sup>3</sup> Как высоко небо над землей, так велика и милость Господня. <sup>4</sup> Как далеко. <sup>5</sup> Как милует. <sup>6</sup> Ибо Он знает. <sup>7</sup> Помнит. <sup>8</sup> Что мы — прах. <sup>9</sup> Цветок полевой. <sup>10</sup> Ибо душа отлетит от него. <sup>11</sup> Уже, более. <sup>12</sup> Чтобы исполнять их. <sup>13</sup> Поставил.

Его́ все́ми облада́ет. Благослови́те Го́спода  
всеи а́нгели Его́, си́льнии кре́постию, тво-  
ря́щи сло́во Его́, услы́шати глас<sup>1</sup> словес  
Его́. Благослови́те Го́спода вся си́лы<sup>2</sup> Его́,  
служы́и Его́, творя́щи во́лю Его́. Благосло-  
ви́те Го́спода вся дела́ Его́. На вся́ком ме́-  
сте влады́чества Его́, благослови́, душе́  
моя́, Го́спода.

На вся́ком ме́сте влады́чества Его́, бла-  
гослови́, душе́ моя́, Го́спода.

### *Псалом 142*

Го́споди, услы́ши моли́тву мою́, вну-  
ши́<sup>3</sup> моле́ние моё во и́стине Твое́й, ус-  
лы́ши мя в пра́вде Твое́й. И не вни́ди в  
суд с рабо́м Твои́м, я́ко не оправди́тся  
пред Тобо́ю всяк живы́й<sup>4</sup>. Я́ко погна́<sup>5</sup>  
враг ду́шу мою́, смири́л есть в зе́млю  
живо́т мой<sup>6</sup>: посади́л мя есть в те́мных<sup>7</sup>,  
я́ко ме́ртвыя ве́ка<sup>8</sup>. И уны́ во мне дух  
мой, во мне смяте́ся се́рдце моё. Помя-  
ну́х дни дре́вния, поучи́хся во всех де́лах

---

<sup>1</sup> Повинуясь голосу. <sup>2</sup> Небесные Ангельские Силы.

<sup>3</sup> Услышь. <sup>4</sup> Ни один из живущих. <sup>5</sup> Преследует. <sup>6</sup> Унич-  
жил меня. <sup>7</sup> Вверг меня во тьму. <sup>8</sup> Как давно умерших.

Твоих<sup>1</sup>, в творённых руках Твоею поучахся<sup>2</sup>.  
Воздѣхъ къ Тебѣ рѣце<sup>3</sup> мой: душа моя яко  
земля безводная Тебѣ. Скоро услыши мя,  
Господи, исчезѣ<sup>4</sup> дух мой: не отврати ли-  
ца Твоего от мене, и уподоблюся низхо-  
дящимъ въ ровъ<sup>5</sup>. Слышану сотвори<sup>6</sup> мне за-  
утра<sup>7</sup> милость Твою, яко на Тя уповахъ.  
Скажи мнѣ, Господи, путь, вонъже<sup>8</sup> пой-  
ду, яко къ Тебѣ взяхъ<sup>9</sup> душу мою. Изми<sup>10</sup> мя  
отъ врагъ моихъ, Господи, къ Тебѣ прибегаю<sup>11</sup>.  
Научи мя творити волю Твою, яко Ты  
еси Богъ мой. Духъ Твой Благій наставитъ<sup>12</sup>  
меня на землю праву<sup>13</sup>. Имене Твоего ради,  
Господи, живиши<sup>14</sup> мя, правдою Твоею  
изведѣши отъ печали душу мою; и милос-  
тию Твоею потребиши<sup>15</sup> враги моя, и по-  
губиши вся стужающія<sup>16</sup> души моеи, яко  
азъ рабъ Твой есмь.

Услыши мя, Господи, въ правдѣ Твоей,  
и не вниди въ судъ съ рабомъ Твоимъ. Услыши

---

<sup>1</sup> Размышляю обо всехъ делахъ Твоихъ. <sup>2</sup> Вникаю въ творения рукъ Твоихъ. <sup>3</sup> Руки. <sup>4</sup> Изнемогъ. <sup>5</sup> (Чтобы я не) уподобился сходящимъ въ могилу. <sup>6</sup> Возвести. <sup>7</sup> Утромъ. <sup>8</sup> По которому. <sup>9</sup> Ибо Тебѣ вверяю. <sup>10</sup> Избавь. <sup>11</sup> Прибегаю. <sup>12</sup> Да введетъ. <sup>13</sup> Въ землю правды. <sup>14</sup> Оживи. <sup>15</sup> Истреби. <sup>16</sup> Всехъ притесняющихъ, угнетающихъ.

мя, Гóсподи, в правде Твоей, и не вниди в суд с рабóм Твоим. Дух Твой Благий наставит мя на зéмлю праву.

Сла́ва, и ны́не. Аллилу́ия, аллилу́ия, аллилу́ия, сла́ва Тебе́, Бо́же. (*Трижды*)

## Молитвы утренние\*

### *Молитва 1*

*Иерей:* Благодарим Тя, Гóсподи Бо́же наш, возста́вившаго нас от ло́жей<sup>1</sup> на́ших и вложившаго во уста́ на́ша сло́во хвалéния, е́же покланя́тися и призыва́ти И́мя Твое́ свято́е; и мо́лимся Твои́м щедро́там, я́же всегда́ употребля́л еси́<sup>2</sup> о на́шей жи́зни: и ны́не послí по́мощь Твою́ на предстоя́щая пред ли́цем святы́я Сла́вы Твоея́ и ожида́ющия от Тебе́ богáтыя мýлости; и даждь им, со стра́хом и любóвию всегда́ Тебе́ служа́щим, хвалíти неисповедíмую Твою́ Блáгость.

Яко<sup>3</sup> подобáет<sup>4</sup> Тебе́ вся́кая сла́ва, честь и поклонéние, Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Дýху, ны́не и прýсно и во вéки веко́в. Ами́нь.

### *Молитва 2*

От но́щи у́тренюет<sup>5</sup> дух наш к Тебе́, Бо́же наш, занé свет повелéния Твоя́ на земл́и<sup>6</sup>. Правду и

---

\* Читаются тихо священником перед Царскими вратами, по прочтении чтецом трех псалмов шестопсалмия.

<sup>1</sup> От постелей (одров). <sup>2</sup> Подавал. <sup>3</sup> Ибо. <sup>4</sup> Приличны. <sup>5</sup> И ночью бодрствует, молится. <sup>6</sup> Потому что Твои повеления есть свет на земле.

святѣню совершати во страсѣ Твоем вразуми ны; Тебѣ бо славим, воистину Сущаго<sup>1</sup> Бога нашего. Приклонѣ ухо Твое и услыши ны, и помяни, Господи, сущія и молящіяся с нами вся по имени, и спаси я силою Твоею. Благослови люди Твоя и освяти достояніе Твое. Мир мірови Твоему даруй, Церквам Твоим, священником, и всем людем Твоим.

Яко благословися и прославися всечестное и великолѣпое Имя Твое, Отца и Сына и Святаго Духа, ныне и присно и во веки веков. Аминь.

### *Молитва 3*

От нощи утренюет дух наш к Тебѣ, Боже, зане свет повелѣнія Твоя. Научи нас, Боже, правде Твоей, заповедем Твоим и оправданием Твоим, просвети очи мыслей наших, да не когда уснем во гресѣх в смерть. Отжени всякий мрак от сердец наших. Даруй нам солнце правды, и ненаветну жизнь нашу соблюди печатію Святаго Твоего Духа. Исправи<sup>2</sup> стопы наша на путь мира. Дажь нам видети утро и день в радовании, да Тебѣ утреннія возсылаем молитвы.

Яко Твоя держава, и Твое есть Царство, и сила, и слава, Отца и Сына и Святаго Духа, ныне и присно и во веки веков. Аминь.

### *Молитва 4*

Владыко Боже, Святыи и Непостижимый, рекій<sup>3</sup> из тмы свѣту возсияти, упокой нас в

---

<sup>1</sup> Истинного. <sup>2</sup> Направь. <sup>3</sup> Повелевший.

нощнѣм снѣ, и возста́вивый ко славосл́овію и мольбѣ Твое́й б́ла́гости, умоля́ем от Сво́его Ти благоутро́бія<sup>1</sup>: приими́ нас и ны́не покланя́ющихся Тебѣ и по си́ле благодаря́щих Тя, и да́руй нам вся, я́же<sup>2</sup> ко спасѣ́нію проше́нія. Покажи́ ны сы́ны свѣ́та и дне и наслѣ́дники вѣ́чных Тво́их благ. Помяни́, Го́споди, во мно́жестве щедро́т Тво́их, и вся лю́ди Тво́я, су́щія<sup>3</sup> и моля́щіяся с на́ми, и всю бра́тию на́шу, я́же на земл́и, на мо́ри, на вся́ком мѣ́сте вла́дичества Твое́го, тре́бующих Твое́го человеколю́бія и по́мощи, и всем пода́й вели́кую Твою́ ми́лость; да спасѣ́ни душо́ю же и тѣ́лом всегда́ пребыва́юще, со дерзнове́ніем<sup>4</sup> сла́вим чу́дное и благослове́нное И́мя Твое́.

Я́ко Бог ми́лости, щедро́т и человеколю́бія еси́, и Тебѣ́ сла́ву возсыла́ем, Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху, ны́не и прѣ́сно и во вѣ́ки веко́в. Ами́нь.

### *Молитва 5*

Благо́их Сокро́вище, Исто́чнице присно́теку́щий<sup>5</sup>, О́тче Святы́й Чудотво́рче, Всеси́льне и Вседержи́телю, вси Тебѣ́ покланя́емся и Тебѣ́ мо́лимся, Тво́я ми́лости и Тво́я щедро́ты призыва́юще на по́мощь и заступле́ние на́шего смире́нія<sup>6</sup>: помяни́, Го́споди, Тво́я рабы́, приими́ всех нас у́трення́я моле́нія, я́ко кади́ло пред Тобо́ю, и да ни еди́наго от нас неиску́сна сотвори́ши, но вся ны снабди́ щедро́тами Тво́ими. Помяни́, Го́споди, бдя́щія<sup>7</sup> и

---

<sup>1</sup> Умоляемый от собственного Твоего милосердия.

<sup>2</sup> Все, которые (служат). <sup>3</sup> Присутствующих. <sup>4</sup> Смело, с упованием. <sup>5</sup> Вечно текущий. <sup>6</sup> Ничтожества, скудости. <sup>7</sup> Неусыпно бодрствующих.



поющія во славу Твою, и Единорóднаго Твоегó Сына и Бóга нашего, и Святаго Твоегó Дúха; бóди тем помóщник и заступник, приими их мольбы в пренебéсный и мысленный Твой жéртвенник.

Яко Ты еси Бог наш, и Тебé славу возсылаем, Отцú и Сыну и Святому Дúху, ныне и присно и во вéки векóв. Амíнь.

### *Молитва 6*

Благодарим Тя, Гóсподи Бóже спасений наших, яко вся твориши во благодéтельство жízни нашей, да всегда к Тебé взираем, Спáсу и Благодéтелю душ наших; яко препокóил<sup>1</sup> еси нас в ми-мошéдшее нóщи числó<sup>2</sup>, и воздвигл еси ны от лож наших, и поставил еси в поклонéние честнаго Имене Твоегó. Тёмже молим Тя, Гóсподи: даждь нам благодáть и сýлу, да сподóбимся<sup>3</sup> пéти Тебé разумно и молíтися непрестáнно, во стрáсе и трéпете своё спасéние содéловающе заступлénием Христа Твоегó; помяни, Гóсподи, и в нощí к Тебé вопиющія, услыши я и помíлуй, и сокрушí под нóзе<sup>4</sup> их невидимыя и борíтельные врагí<sup>5</sup>.

Ты бо еси Царь мíра и Спас душ наших, и Тебé славу возсылаем, Отцú и Сыну и Святому Дúху, ныне и присно и во вéки векóв. Амíнь.

### *Молитва 7*

Бóже и Отче Гóспода нашего Иисýса Христа, возста́вивый ны от лóжей наших и собра́вый ны

---

<sup>1</sup> Дал покой, отдых. <sup>2</sup> Время. <sup>3</sup> Удостоимся. <sup>4</sup> Под ноги. <sup>5</sup> Нападающих врагов.

в час молитвы, даждь нам благодать во отвержение уст наших, и приими наша по силе<sup>1</sup> благодарения, и научи ны оправданием Твоим<sup>2</sup>: зане<sup>3</sup> помолимся, якоже подобает, не вемы<sup>4</sup>, аще не Ты, Господи, Святым Твоим Духом наставиши ны. Темже молимся Тебе: аще<sup>5</sup> что согрешихом даже до настоящего часа, словом, или делом, или помышлением, волею, или неволею, ослаби<sup>6</sup>, остави, прости; аще бо беззакония азриши<sup>7</sup>, Господи, Господи, кто постоит? Яко у Тебе избавление есть: Ты еси Един Святый, Помощник Державный, Защититель жизни нашей, и о Тебе пение наше всегда.

Буди держава Царствия Твоего благословена и препрославлена, Отца и Сына и Святаго Духа, ныне и присно и во веки веков. Аминь.

### *Молитва 8*

Господи Боже наш, сонное уныние отгнавый от нас и сопризывавый ны<sup>8</sup> званием<sup>9</sup> святым, еже и в нощи воздевати руки наша и исповедатися<sup>10</sup> Тебе о судьбах правды Твоея; приими мольбы наша, моления, исповедания, нощныя службы; и даруй нам, Боже, веру непостыдну, надежду известну<sup>11</sup>, любовь нелицемерну; благослови наша входы и исходы, деяния, дела, словеса, помышления; и даждь нам постигнути<sup>12</sup> в начало дне,

---

<sup>1</sup> В меру сил. <sup>2</sup> Закону Божию. <sup>3</sup> Потому что. <sup>4</sup> Как подобает нам молиться, мы не знаем. <sup>5</sup> Если. <sup>6</sup> Облегчи тяготу. <sup>7</sup> Заметишь. <sup>8</sup> Создавший нас. <sup>9</sup> Призывом. <sup>10</sup> Прославлять. <sup>11</sup> Твердую. <sup>12</sup> Достигнуть.

хвалящим, поющим, благословящим Твоея неизречённые благодѣяния блага́дость.

Яко благословися Всесвято́е Имя Твое́, и просла́вися Ца́рство Твое́, Отца́ и Сы́на и Свята́го Ду́ха, ны́не и прѣсно и во ве́ки веко́в. Ами́нь.

### *Молитва 9*

Возсияй в сердца́х наших, Человеколю́бче Влады́ко, Твоего́ богоразу́мيا<sup>1</sup> нетле́нный свет, и мы́сленныя на́ши отве́рзи<sup>2</sup> о́чи во ева́нгельских Твои́х пропове́даний разу́мение; вложи́ в нас и страх блаже́нных Твои́х за́поведей<sup>3</sup>, да плотскія по́хоти вся попра́вше<sup>4</sup>, духо́вное жи́тельство про́йдем, вся, яже<sup>5</sup> ко благоугожде́нию Твоему́, и му́дрствующе<sup>6</sup> и де́юще<sup>7</sup>.

Ты бо еси́ освяще́ние и просвеще́ние душ и теле́с наших, Христе́ Бо́же, и Тебе́ сла́ву возсыла́ем, со Безнача́льным Твои́м Отце́м, и Всесвяты́м, и Благі́м, и Животворя́щим Твои́м Ду́хом, ны́не и прѣсно и во ве́ки веко́в. Ами́нь.

### *Молитва 10*

Го́споди Бо́же наш, пока́янием оставле́ние<sup>8</sup> челове́ком дарова́вый, и во о́браз нам позна́ния грехо́в и испове́дания, проро́ка Дави́да пока́яние к проще́нию показáвый; Сам, Влады́ко, во мно́гая ны и вели́кая па́дшия согреше́ния<sup>9</sup>, поми́луй

---

<sup>1</sup> Служащий к богопознанию. <sup>2</sup> Открой. <sup>3</sup> Страх перед Твоими блаженными заповедями. <sup>4</sup> Победив. <sup>5</sup> Всё, что. <sup>6</sup> Мысля. <sup>7</sup> Делая. <sup>8</sup> Прощение. <sup>9</sup> Впавших в грехи.

по велицей мѣлости Твоей, и по множеству щедрот Твоих очисти беззакония наша; яко Тебѣ согрешихом, Господи, и безвѣстная<sup>1</sup> и тайная<sup>2</sup> сердца человѣческаго вѣдущему<sup>3</sup> и единому имущему власть оставляти грехи; сердце же чисто создав в нас, и Духом Владычним утвердив нас, и радость спасения Твоего сказав нам, не отрини<sup>4</sup> нас от Лица Твоего, но благоволи, яко благ и Человеколюбец, даже до послѣдняго нашего издыханія<sup>5</sup> приносить Тебѣ жертву правды и возношеніе во святых Твоих жертвенницах.

Мѣлостію и щедротами и человеколюбіем Единороднаго Твоего Сына, с Нимже благословен еси, со Всесвятым и Благим и Животворящим Твоим Духом, ныне и присно и во веки веков. Аминь.

### *Молитва 11*

Бже, Бже наш, умныя и словесныя<sup>6</sup> составивый<sup>7</sup> Силы Твоею волею, Тя молим и Тебѣ мѣли дѣемся<sup>8</sup>: приими наше по силе славословіе, со всеми созданіи Твоими, и богатыми Твоея благодати воздаждь<sup>9</sup> дарованьи; яко Тебѣ преклоняется всякое колѣно<sup>10</sup> небесных, и земных, и преисподних<sup>11</sup>, и всякое дыханіе<sup>12</sup> и созданіе поет непостижимую Твою славу, Един бо еси Бог Истинный и Многомѣлостивый.

---

<sup>1</sup> Неизвестное. <sup>2</sup> Тайное. <sup>3</sup> Знающему. <sup>4</sup> Не отвергни. <sup>5</sup> Вздоха. <sup>6</sup> Невещественные, духовные (то есть Ангельские). <sup>7</sup> Создавший, собравший. <sup>8</sup> Умоляем Тебя. <sup>9</sup> Воздай. <sup>10</sup> Род, племя. <sup>11</sup> Подземных. <sup>12</sup> Все, что дышит.

Яко Тя хва́лят вся Сѣ́лы Небе́сныя, и Тебе́ сла́ву возсыла́ем, Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху, ны́не и прѣсно и во ве́ки веко́в. Ами́нь.

### *Молитва 12*

Хва́лим, поём, благословѣ́м и благодарѣ́м Тя, Бо́же оте́ц на́ших, я́ко преве́л<sup>1</sup> еси́ сень<sup>2</sup> но́щную и показáл еси́ нам па́ки свет дне́вный. Но мо́лим Твою́ бла́гость: очѣ́исти грехѣ́ на́ша и приими́ мо́ление на́ше, вели́ким Твоѣ́м благоутро́бием, я́ко к Тебе́ прибега́ем, Мѣ́лостивому и Всесѣ́льному Бо́гу: возсия́й в серде́цах на́ших ѣ́стинное со́лнце пра́вды Твоея́, просветѣ́ ум наш и чу́ства вся со́блюди́, я́ко да во дни благообра́зно ходя́ще путе́м за́поведей Твоѣ́х, дости́гнем в Жизнь Ве́чную, я́ко у Тебе́ есть исто́чник жи́зни, и в наслажде́нии бы́ти сподо́бимся непристу́пнаго Твоего́ Свѣ́та.

Я́ко Ты еси́ Бог наш, и Тебе́ сла́ву возсыла́ем, Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху, ны́не и прѣсно и во ве́ки веко́в. Ами́нь.

*Перед окончанием шестопсалмия диакон выходит северною дверью на солею, делает одновременно со священником перед Царскими вратами три поклона, после чего они кланяются друг другу. Затем священник уходит южною дверью в алтарь.*

---

<sup>1</sup> Увел. <sup>2</sup> Темноту.

## Великая ектения

*Диакон:* Мíром Гóсподу помóлимся...  
(См. с. 14)

### Бог Господь

*Диакон:* Бог Госпóдь, и явíся нам, благословén Грядýй во Ёмя Госпóдне.

*Хор:* Бог Госпóдь, и явíся нам, благословén Грядýй во Ёмя Госпóдне. (*И далее на каждый стих.*)

*Стих 1:* Исповéдайтесь Гóсподеви<sup>1</sup>, я́ко благ, я́ко в век мýлость Егó.

*Стих 2:* Обышédше обыдóша мя<sup>2</sup>, и Ёменем Госпóдним противля́хся<sup>3</sup> им.

*Стих 3:* Не умрú, но жив бúду, и повéм<sup>4</sup> делá Госпóдня.

*Стих 4:* Кáмень, Егóже небрегóша зýждушии<sup>5</sup>, Сей бысть во главú úгла<sup>6</sup>, от Гóспода бысть Сей, и есть дíвен во очесéх нáших.

---

<sup>1</sup> Прославляйте Господа. <sup>2</sup> Окружили меня со всех сторон. <sup>3</sup> Я сопротивлялся. <sup>4</sup> Возвещу. <sup>5</sup> Оставили без внимания строители. <sup>6</sup> Стал главным, краеугольным.

*Хор поет тропари и Богородичен\*.*

*После пения тропарей и Богородична начинается стихословие Псалтири, т. е. читаются положенные кафисмы (на воскресной утрени — 1-я и 2-я). После каждой кафисмы полагается малая ектения, затем чтение седальна.*

### **Полиелей**

*Отверзаются Царские врата. Священнослужители выходят из алтаря и выстраиваются по обе стороны аналоя с иконой праздника, с зажженными свечами в руках. В храме возжигаются все светильники.*

*Хор: Хвалите Имя Господне, хвалите, рабѣ Гóспода. Аллилу́ия, аллилу́ия, аллилу́ия\*\*.*

*Благословѣн Господь от Сиона, живѣй<sup>1</sup> во Иерусалиме. Аллилу́ия, аллилу́ия, аллилу́ия.*

---

\* В воскресенье дважды поется воскресный тропарь текущего гласа, затем, если есть, тропарь святого из Минеи и Богородичен.

\*\* «Аллилуия» после каждого стиха поется или один, или три раза.

<sup>1</sup> Живущий.

Исповѣдайтесь Гóсподеви, я́ко Благ,  
я́ко в век мѣлость Егó. Аллилу́ия, алли-  
лу́ия, аллилу́ия.

Исповѣдайтесь Бóгу Небѣсному, я́ко в  
век мѣлость Егó. Аллилу́ия, аллилу́ия,  
аллилу́ия.

[*Пред Великим постом, в Недели о блуд-  
ном сыне, мясопустную и сыропустную,  
поем псалом 136-й «На река́х Вавилон-  
ских» с припевом «Аллилуия» к каждому  
стиху*].

*Поем величание, если есть\*.*

### **Тропари воскресные, глас 5\*\*.**

*Хор:* Благословѣн еси́, Гóсподи,/ научи́  
мя оправда́нием Твои́м.

---

\* Величание поется многократно, пока не завершится каждение всего храма, и перемежается стихами из «псалма избр́анного». В последний раз величание поют перед аналоем только священно- и церковнослужители (хор и народ молчат).

\*\* Эти тропари, «поемые по непорочнах», то есть после кафизмы 17 (по Уставу ее полагается петь вместо полиелея в определенные периоды), не поются в Неделю о Фоме и в Господни праздники, бываемые в воскресенье — на Пасху, Пятидесятницу, Вход Господень в Иерусалим.



А́нгельский собо́р<sup>1</sup> удиви́ся,/ зря<sup>2</sup> Тебе́  
в ме́ртвых вмени́вша<sup>3</sup>,/ сме́ртную же,  
Спа́се, крѣпость разори́вша<sup>4</sup>,/ и с Собо́ю  
Ада́ма воздви́гша,/ и от а́да вся свобо́ждша.

Благословѣ́н еси́, Го́споди, научи́ мя  
оправда́нием Твои́м.

Почто́ ми́ра<sup>5</sup> с ми́лостивными слеза́-  
ми,/ о учени́цы, раство́ряете?/ Блистáйся  
во грóбе а́нгел/ миронóсицам вещáше<sup>6</sup>:/  
ви́дите вы гроб и уразумѣ́йте,/ Спас бо  
воскрéсе от грóба.

Благословѣ́н еси́, Го́споди, научи́ мя  
оправда́нием Твои́м.

Зело́<sup>7</sup> ра́но миронóсицы течáху<sup>8</sup>/ ко  
грóбу Твоему́ рыда́ющийя,/ но предста́ к  
ним а́нгел, и рече́:/ рыда́ния вре́мя пре-  
ста́<sup>9</sup>, не пла́чите,/ воскресе́ние же апóс-  
толом рцы́те<sup>10</sup>.

Благословѣ́н еси́, Го́споди, научи́ мя  
оправда́нием Твои́м.

Миронóсицы жены́, с ми́ры пришѣд-  
ша/ ко грóбу Твоему́, Спа́се, рыда́ху,/

---

<sup>1</sup> Собрание, лик. <sup>2</sup> Видя. <sup>3</sup> Причтенного к мертвым.  
<sup>4</sup> Силу победившего. <sup>5</sup> Благовония, ароматы. <sup>6</sup> Возвес-  
тил. <sup>7</sup> Очень. <sup>8</sup> Спешили. <sup>9</sup> Кончилось. <sup>10</sup> Возвестите.

а́нгел же к ним рече́, глаго́ля:/ что с ме́ртвыми Жива́го помышля́ете?/ Я́ко Бог бо воскресе́ от гроба́.

Сла́ва Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху.

Покло́нимся Отцу́,/ и Его́ Сы́нови, и Свято́му Ду́ху,/ Святе́й Тро́ице во еди́ном существе́,/ с Серафи́мы зову́ще:/ Свят, Свят, Свят еси́, Го́споди.

И ны́не и прісно и во ве́ки веко́в. Ами́нь.

Жизнода́вца ро́ждши,/ греха́, Де́во, Ада́ма изба́вила еси́,/ ра́дость же Ё́ве в печа́ли ме́сто<sup>1</sup> пода́ла еси́;/ па́дшия же от жи́зни к сей напра́ви<sup>2</sup>/ из Тебе́ вопло́тивыйся Бог и Чело́век.

Аллилу́ия, аллилу́ия, аллилу́ия, сла́ва Тебе́, Бо́же. (Трижды)

*Малая ектения. Инакои и седальны\*.*

*Затем хор поет степенны\*\* антифоны гласа (здесь приводятся наиболее употребительные — 4-го гласа).*

---

<sup>1</sup> Вместо печали. <sup>2</sup> Отпавших от жизни к ней направил.

\* Их либо поет хор, либо читает чтец.

\*\* Содержание их заимствовано из псалмов, называемых степенными.

## Антифон 4-го гласа

*Хор:* От юности моя мнози<sup>1</sup> борют мя страсти, но Сам мя заступі и спасі, Спа́се мой.

*Сла́ва:* Ненавідающи Си́она, посрамі-теся от Го́спода, я́ко трава́ бо огнём бу́дете изсо́хше<sup>2</sup>.

*И ны́не:* Святы́м Ду́хом вся́ка душа́ жи-вітся, и чистото́ю возвыша́ется, светле́ется Тро́ическим еди́нством, священнота́йне.

## Прокимен и чтение Евангелия

*Диакон:* Во́нмем.

*Иерей:* Мир всем.

*Хор:* И ду́хови твоему́.

*Диакон:* Прему́дрость. Проки́мен, глас...

## Прокимны воскресные на утрени

*Глас 1:* Ны́не воскресну́, глаго́лет Гос-подь,/ положу́ся во спасе́ние, не обиню́ся о нем<sup>3</sup>.

---

<sup>1</sup> Многие. <sup>2</sup> Будете высушены. <sup>3</sup> Явлюсь спасением, откроюсь в нем.

*Глас 2:* Востáни, Гóсподи Бóже мой, повелéнием, íмже заповéдал есѝ,/ и сонм людéй обы́дет Тя.

*Глас 3:* Рцѝте во язы́цах<sup>1</sup>, я́ко Госпóдь воцарѝся,/ íбо исправи<sup>2</sup> вселénную, я́же<sup>3</sup> не подви́жется.

*Глас 4:* Воскреснѝ, Гóсподи, помози́ нам,/ и избáви нас Ёмене Твоегó рáди.

*Глас 5:* Воскреснѝ, Гóсподи Бóже мой, да вознесётсѧ рука́ Твоя́,/ я́ко Ты цáрствуеши во вéки.

*Глас 6:* Гóсподи, воздвѝгни сѝлу Твою́/ и прийди во éже<sup>4</sup> спасти́ нас.

*Глас 7:* Воскреснѝ, Гóсподи Бóже мой, да вознесётсѧ рука́ Твоя́,/ не забúди убо́гих Твоѝх до концá.

*Глас 8:* Воцарѝтсѧ Госпóдь во век,/ Бог Твой, Сиóне, в род и род.

*Диакон:* Гóсподу помóлимся.

*Хор:* Гóсподи, помѝлуй.

*Иерей (возглас):* Я́ко свят есѝ, Бóже наш, и во святѝх почивáеши, и Тебé сла́ву возсыла́ем, Отцú и Сýну и Святóму Дúху, ны́не и прѝсно и во вéки веко́в.

---

<sup>1</sup> Скажите народам. <sup>2</sup> Утвердил. <sup>3</sup> Которая. <sup>4</sup> Чтобы.

*Хор: Амѣнь.*

*Диакон: Всякое дыханіе да хвалит Господа.*

*Хор: Всякое дыханіе да хвалит Господа.*

*Диакон стих: Хвалите Бога во святых Его, хвалите Его во утвержении силы Его.*

*Хор: Всякое дыханіе да хвалит Господа.*

*Диакон (1-ю часть): Всякое дыханіе...*

*Хор (дпеваает): ...да хвалит Господа.*

*Диакон: И о сподобитися нам слышанию святаго Евангелія Господа Бога молим.*

*Хор: Господи, помилуй. (Трижды)*

*Диакон: Премудрость, прости<sup>1</sup>, услышим святаго Евангелія.*

*Иерей (преподавая благословеніе народу): Мир всем.*

*Хор: И духови твоему.*

*Иерей: От (имя евангелиста) святаго Евангелія чтеніе.*

*Хор: Слава Тебѣ, Господи, слава Тебѣ.*

*Диакон: Вонмем.*

*И священник читает Евангеліе. По прочтении Евангелія:*

*Хор: Слава Тебѣ, Господи, слава Тебѣ.*

---

<sup>1</sup> Станем прямо.

## Воскресная песнь по Евангелии, глас 6

*Во время пения диакон с Евангелием в руках поднимается на амвон и стоит, повернувшись лицом к народу.*

*Хор или народ:* Воскресѣние Христóво видевше,/ поклонѣмся Святóму Гóсподу Иисúсу,/ Едѣному Безгрѣшному./ Кресту Твоему поклоняемся, Христé,/ и святоѣ Воскресѣние Твое поѣм и слáвим:/ Ты бо еси Бог наш,/ развѣ<sup>1</sup> Тебѣ ино́го не знаѣм,/ Имя Твое именуѣм./ Приидѣте, вси вѣрнии,/ поклонѣмся святóму Христóву Воскресѣнию:/ се бо прииде<sup>2</sup> Крестомъ радость всему́ міру./ Всегда́ благословяще Гóспода,/ поѣм Воскресѣние Егó:/ распя́тие бо претерпѣв,/ смѣртию смерть разруши́.

*Евангелие возлагается на аналой посреди храма для поклонения и целования.*

*Псалом 50: Помѣлуй мя, Бóже...\**

*Хор, глас 6: Сла́ва: Молѣтвами апóстолов,/ Мѣлостиве, очѣисти/ мно́жество согрѣшѣний на́ших.*

---

<sup>1</sup> Кроме. <sup>2</sup> Ибо пришла.

\* В приходских храмах обычно не читается.

И ны́не: Моли́твами Богоро́дицы,/ Мило́стиве, очи́сти/ мно́жество согреше́ний на́ших.

Поми́луй мя, Бо́же,/ по вели́цей ми́лости Твое́й,/ и по мно́жеству щедро́т Твои́х/ очи́сти беззако́ние моё.

**Стихи́ра (праздника или) воскресная,  
глас 6**

Воскрёс Иису́с от гроба́,/ я́коже прорече́<sup>1</sup>,/ даде́<sup>2</sup> нам живо́т ве́чный<sup>3</sup>,/ и ве́лию<sup>4</sup> ми́лость.

[С Недели о мытаре и фарисее в воскресные дни Великого поста вместо «Молитвами апостолов...» и прочего поем «Покаяния отверзи ми двери...». — См. в Триоди постной.]

Диакон: Спаси́, Бо́же, лю́ди Твоя́...  
(См. с. 30)

Хор: Го́споди, поми́луй. (12 раз)

Иерей: Ми́лостию и щедро́тами и человеколю́бием Единоро́днаго Твоего́ Сы́на, с Ни́мже благослове́н еси́, со Пресвяты́м

---

<sup>1</sup> Как предсказал. <sup>2</sup> Даровал. <sup>3</sup> Жизнь вечную. <sup>4</sup> Великую.

и Благім и Животворящим Твоім Духом,  
ныне и присно и во веки веков.

*Хор: Аминь.*

*Читается канон, ирмосы которого поются на соответствующий глас.*

*Во время чтения канона молящиеся творят поклонение и лобызание Святого Евангелия: подходя к Евангелию, совершают два поясных поклона с крестным знаменем, целуют Евангелие и совершают еще поясной поклон. Если на вечерне была лития и благословение хлебов, то при целовании Евангелия совершается помазание верующих елеем, освященным на вечерне, и раздается благословенный хлеб.*

*По окончании народом целования Евангелия священник берет его с аналая, в преднесении светильника уносит в алтарь, осеняя им из Царских врат людей, и полагает на престоле.*

*После третьей песни канона — малая ектения и кондак, икос, седален, Богородичен, ипакой, — по Уставу. По шестой песни канона — малая ектения, кондак и икос. После каждой песни канона (или*



только после 3-й, 6-й, 8-й и 9-й) поется катавасия.

На воскресной утрени поют большей частью катавасию «Отверзу уста моя» — ирмосы из канона Богородице, глас 4\*.

*Песнь 1:* Отвѣрзу устá моя,/ и напóлнятся дýха,/ и слóво отры́гну<sup>1</sup> цар́ице Мáтери,/ и явлю́ся свѣтло торжествýя,/ и воспою́ рáдуясь Тоя́<sup>2</sup> чудесá.

*Песнь 3:* Твоя́ песнослóвцы<sup>3</sup>, Богорóдице,/ живýй и незав́стный<sup>4</sup> истóчнице,/ лик себѣ совокúплышия<sup>5</sup> духóвно утверд́и/ в Божѣственной Твое́й слáве,/ венцѣв слáвы сподóби.

*Песнь 4:* Седя́й в слáве/ на Престо́ле Божества́,/ во óблаце лѣгце,/ при́иде Иисýс Пребожѣственный,/ нетлѣнною длáнию<sup>6</sup> и спасѣ зовúщия<sup>7</sup>:/ слáва, Христѣ, с́иле Твое́й.

*Песнь 5:* Ужасóшася вся́ческая<sup>8</sup>/ о Божѣственной слáве Твое́й:/ Ты бо, Неискусо-

---

\* Устав о катавасиях см. в девятнадцатой главе Типикона.

<sup>1</sup> Изреку. <sup>2</sup> Ее. <sup>3</sup> Слагающих Тебе песни. <sup>4</sup> Обильный, неповрежденный. <sup>5</sup> Составивших хор. <sup>6</sup> Вечной силой. <sup>7</sup> И спас взывающих. <sup>8</sup> Всё сущее пришло в изумление.

бра́чная Дѣво,/ имѣла еси́ во утробѣ над  
всѣми Бѣга,/ и родила́ еси́ Безлѣтнаго<sup>1</sup>  
Сы́на,/ всемъ воспѣва́ющимъ Тя/ мир по-  
дава́ющая.

*Песнь 6:* Божѣственное сие́ и всечестно́е/  
соверша́юще прѣзднество,/ богомудри́и,  
Богома́тере,/ прииді́те рука́ми воспле́-  
щим,/ от Нея́ рѣдшагося Бѣга сла́вим.

*Песнь 7:* Не послужи́ша твѣри<sup>2</sup> богомуд-  
ри́и/ па́че Созда́вшаго<sup>3</sup>,/ но ѡ́гненное  
прещѣ́ние<sup>4</sup> му́жески<sup>5</sup> попра́вше,/ радова-  
хуся пою́ще:/ препѣ́тый отцѣ́в Госпо́дь и  
Бог, благословѣ́н еси́.

*Чтец, читая тропари 8-й песни канона,  
припев: «Слава Отцу и Сыну и Святому  
Духу» заменяет припевом:*

Благословѣ́м Отца́ и Сы́на и Свята́го  
Ду́ха, Го́спода.

*Хор перед катавасией 8-й песни поет,  
творя поклонение:*

Хва́лим, благословѣ́м, покланя́емся  
Го́сподеви, пою́ще и превознося́ще во  
вся вѣ́ки.

---

<sup>1</sup> Вечного. <sup>2</sup> Не послужили творению. <sup>3</sup> Вместо Творца. <sup>4</sup> Мучение. <sup>5</sup> Мужественно.

*В это время диакон с кадилом выходит северную дверь из алтаря, совершает каждение Царских врат и правой стороны иконостаса и встает у иконы Божией Матери, ожидая конца катавасии.*

*Песнь 8: О́троки благочесті́выя в пе- щі́/ Рожде́ство Богоро́дичо<sup>1</sup> спасло́ есть:/ тогда́ у́бо образу́емое<sup>2</sup>,/ ны́не же де́йствуемое,/ вселѣ́нную всю воздвиза́ет пе́ти Тебе́:/ Го́спода по́йте, дела́,/ и пре- возносите́ Его́ во вся ве́ки.*

*Диакон, кадя икону Богородицы, возгла- шает: Богоро́дицу и Ма́терь Свѣ́та в пѣс- нех возвели́чим.*

*Затем диакон завершает полное кажде- ние храма.*

## **Песнь Пресвятой Богородицы\***

**1. Вели́чит душа́ Моя́ Го́спода,/ и воз- ра́довася дух Мой о Бо́же Спа́се Моём.**

---

<sup>1</sup> Рожденный Богородицей (то есть Христос). <sup>2</sup> Про- образуемый.

\* Эта песнь Пресвятой Богородицы (Лк. 1, 46—55) на- зывается в Уставе «Честнейшую». Она поется перед 9-й

*Припев:* Честнѣйшую Херувѣм/ и  
Славнѣйшую без сравнѣния Серафѣм,/ без  
истлѣнія<sup>1</sup> Бѣга Слово рѣждшую,/ сущую  
Богорѣдицу, Тя величаѣм.

2. Яко призрѣ на смиреніе рабы Своея,/ се бо от ныне ублажат Мя вси рѣди.

Честнѣйшую...

3. Яко сотвори Мне величіе Сильный,/ и свято Имя Егѣ, и мѣлость Егѣ в  
рѣды родѣв<sup>2</sup> боящимся Егѣ.

Честнѣйшую...

4. Сотвори державу мѣшцею Своею<sup>3</sup>,/ расточи гѣрдыя<sup>4</sup> мѣслию сѣрдца их<sup>5</sup>.

Честнѣйшую...

5. Низложи сѣльныя со престѣл,/ и вознесѣ смиренныя; алчущія испѣлни  
благ,/ и богатыяся отпусти тщи<sup>6</sup>.

Честнѣйшую...

6. Восприят<sup>7</sup> Израѣиля ѣтрока Своегѣ,/ помянути<sup>8</sup> мѣлости,/ якоже глагѣла<sup>9</sup> ко

---

песнью канона, кроме тех случаев, когда — в великие праздники — к 9-й песни положены особые припевы.

<sup>1</sup> Нетленно, девственно. <sup>2</sup> Во все поколения. <sup>3</sup> Явил мощь руки Своей. <sup>4</sup> Рассеял гордых. <sup>5</sup> Помыслами сердца их. <sup>6</sup> Ни с чем. <sup>7</sup> Воспринял. <sup>8</sup> Вспомнив. <sup>9</sup> Как говорил.

отцѣмъ нашимъ,/ Аврааму и сѣмени<sup>1</sup> его,  
даже до вѣка<sup>2</sup>.

Честнѣйшую...

*Песнь 9:* Всякъ земнородный/ да възг-  
рается<sup>3</sup>, дѣхомъ просвѣщаемъ,/ да торже-  
ствуетъ же безплотныхъ умовъ<sup>4</sup> естество,/ почитающее священное торжество Бого-  
матере,/ и да вопиетъ:/ радуйся, Всебла-  
женная,/ Богородице Чистая Приснодево.

*Ектенія малая.*

*Иерей, возглас:* Яко Тя хвалятъ вся Сй-  
лы Небесныя, и Тебѣ славу возсылаемъ,  
Отцу и Сыну и Святому Дѣху, ныне и  
присно и во вѣки вѣковъ.

*Хор:* Амѣнь.

*Диакон, стоя предъ Царскими вратами,  
возглашает:* Свят Господь Бог наш.

*Хор:* Свят Господь Бог наш\*.

---

<sup>1</sup> Потомству. <sup>2</sup> Во веки. <sup>3</sup> Возрадуется. <sup>4</sup> Ангелов.

\* Поется на глас недели, в обычные воскресные дни. Если в воскресенье случится праздник Господень,

*Диакон:* Яко Свят Господь Бог наш.

*Хор:* Свят Господь Бог наш.

*Диакон:* Над всеми людьми Бог наш.

*Хор:* Свят Господь Бог наш.

*Эксапостиларий (светилен).*

### **Хвалитны псалмы**

*Канонарх:* Глас... Всякое дыхáние да хва́лит Го́спода.

*1:* Всякое дыхáние да хва́лит Го́спода./  
Хвалите Го́спода с небес,/ хвалите Его́ в  
вы́шних./ Тебе́ подобáет песнь Бо́гу.

*2:* Хвалите Его́ вси а́нгели Его́,/ хвалите  
Его́ вся сѣ́лы Его́./ Тебе́ подобáет  
песнь Бо́гу.

*Затем, как при пении «Господи, воззвах»,  
поются либо читаются остальные стихи  
148-го и 149-го псалмов, от Пс. 148, 3 и по  
Пс. 149, 8\*.*

---

то вместо «Свят Господь Бог» поется светилен праздника.

\* По другой традиции все эти стихи пропускаются.

## На 6

1: Сотвори́ти в них суд напи́сан;/ сла́ва сия́ бу́дет всем преподо́бным Его́\*.

2: Хвали́те Бо́га во святы́х Его́,/ хвали́те Его́ во утвер́жении си́лы Его́.

## На 4

1: Хвали́те Его́ на си́лах Его́,/ хвали́те Его́ по мно́жеству вели́чества Его́.

2: Хвали́те Его́ во гла́се тру́бнем<sup>1</sup>,/ хвали́те Его́ во псалти́ри и гу́сле<sup>1</sup>.

1: Хвали́те Его́ в тимпа́не<sup>1</sup> и ли́це<sup>2</sup>,/ хвали́те Его́ во стру́нах и орга́не.

2: Хвали́те Его́ в кимва́лах<sup>1</sup> доброгласных, хвали́те Его́ в кимва́лах восклицáния./ Вся́кое дыха́ние да хва́лит Го́спода.

### *Стихи к воскресным стихирам*

1: Воскрéсни, Го́споди Бо́же мой, да вознесéтся рука́ Твоя́,/ не забуди́ убо́гих Твои́х до конца́.

---

\* Первую половину стиха читает канонарх, вторую поет хор и сразу он же — стихиру на хвалитех.

<sup>1</sup> Музыкальные инструменты, употреблявшиеся при богослужении в ветхозаветное время. <sup>2</sup> Хором поющих.

2: Исповѣмся Тебѣ, Гóсподи, всем сѣрд-  
цем моим,/ повѣм вся чудеса Твоя.

*Хор: Слава: Стихи́ра ева́нгельская.*

*И ныне: Богородичен, глас 2:*

Преблагословѣнна еси́, Богоро́дице  
Дѣво,/ Вопло́щшим бо ся<sup>1</sup> из Тебѣ ад-  
плени́ся<sup>2</sup>/ Ада́м воззва́ся, кля́тва потре-  
би́ся<sup>3</sup>, Ё́ва свободи́ся,/ смерть умертви́-  
ся, и мы ожи́хом<sup>4</sup>./ Тем воспева́юще во-  
пи́ем<sup>5</sup>:/ благословѣн Христóс Бог, благо-  
воли́вый та́ко, сла́ва Тебѣ.

*Во время пения этой стихиры отверза-  
ются Царские врата.*

*Иерей: Сла́ва Тебѣ, показавшему нам  
свет.*

## **Славословие великое**

*Хор: Сла́ва в вы́шних Бо́гу,/ и на зем-  
ли́ мир,/ в челове́цах благоволе́ние./ Хва́-  
лим Тя, благослови́м Тя,/ кла́няем Ти ся,  
славосло́вим Тя, благодари́м Тя,/*

---

<sup>1</sup> Ибо Воплотившимся. <sup>2</sup> Пленен, связан. <sup>3</sup> Уничто-  
жена. <sup>4</sup> Ожили. <sup>5</sup> Поэтому мы громко воспеваем.



великія ра́ди сла́вы Твоея́./ Го́споди,  
Царю́ Небе́сный, Бо́же О́тче Вседержите-  
лю́,/ Го́споди, Сы́не Единоро́дный, Ии-  
су́се Христé, и Святы́й Ду́ше./ Го́споди  
Бо́же, А́гнче Бо́жий, Сы́не Оте́чь,/ взéм-  
ляй<sup>1</sup> грех ми́ра, помíлуй нас;/ взéмляй  
грехи́ ми́ра, приими́ моли́тву на́шу;/ се-  
дя́й одесну́ю Отца́, помíлуй нас./ Я́ко  
Ты еси́ еди́н Свят,/ Ты еси́ еди́н Госпо́дь,  
Иису́с Христóс, во сла́ву Бо́га Отца́,  
амíнь.

На всяк день благословлю́ Тя, и вос-  
хваляю́ И́мя Твое́ во ве́ки, и в век ве́ка.

Сподóби, Го́споди, в день сей без гре-  
ха́ сохранíтися нам./ Благословéн еси́,  
Го́споди, Бо́же отец на́ших,/ и хва́льно и  
просла́влено И́мя Твое́ во ве́ки, амíнь.

Буди́, Го́споди, мíлость Твоя́ на нас,  
я́коже упова́хом на Тя. Благословéн еси́,  
Го́споди, научи́ мя оправда́нием Твои́м.  
(Трижды)

Го́споди, прибе́жище был еси́ нам в  
род и род./ Аз рех<sup>2</sup>: Го́споди, помíлуй

---

<sup>1</sup> Взывший (на Себя). <sup>2</sup> Я сказал.

мя, исцели́ ду́шу мою́, я́ко согреших Тебе́.

Го́споди, к Тебе́ прибего́х, научи́ мя твори́ти во́лю Твою́, я́ко Ты еси́ Бог мой:/ я́ко у Тебе́ исто́чник живота́,/ во све́те Твоём у́зрим свет./ Проба́ви<sup>1</sup> ми́лость Твою́ ве́дущим<sup>2</sup> Тя.

Святы́й Бо́же, Святы́й Кре́пкий, Святы́й Безсме́ртный, поми́луй нас. (*Трижды*)

Сла́ва, и ны́не. Святы́й Безсме́ртный, поми́луй нас.

Святы́й Бо́же, Святы́й Кре́пкий, Святы́й Безсме́ртный, поми́луй нас.

**Тропарь воскресный  
по славословию великом**

*Если глас 1, 3, 5, 7:*

Днесь<sup>3</sup> спасе́ние ми́ру бысть,/ поём Воскре́сшему из гроба́,/ и Нача́льнику жи́зни на́шей:/ разруши́в бо сме́ртию смерть,/ побе́ду даде́<sup>4</sup> нам и ве́ликую ми́лость.

---

<sup>1</sup> Продли. <sup>2</sup> Знающим. <sup>3</sup> Ныне, сегодня. <sup>4</sup> Он дал.

*Если глас 2, 4, 6, 8:*

Воскрес из гроба и ўзы растерзал еси́ а́да,/ разрушил еси́ осуждѣние смѣрти, Го́споди,/ вся от сетей врага́ изба́вивый;/ я́вивый же Себе́ апосто́лом Твои́м,/ по́слал еси́ я<sup>1</sup> на про́поведь,/ и те́ми мир Твой по́дал еси́ вселѣнней,/ Еди́не Многоми́лостиве.

*Ектенія су́губая:* Помі́луй нас, Бо́же...  
(См. с. 25)

*Ектенія проси́тельная:* Испо́лним у́треннюю моли́тву на́шу Го́сподеви...

*(Подобна ектении на вечерне:* Испо́лним ве́чернюю моли́тву... *Все прошения повторяются, кроме третьего, в котором просим:* «Дне всего совершенна, свята, мирна и безгрешна...» (См. с. 27)

*Иерей:* Я́ко Бог ми́лости и щедро́т и человеколю́бія еси́, и Тебе́ сла́ву возсыла́ем, Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху, ны́не и прі́сно и во ве́ки веко́в.

*Хор:* Ами́нь.

*Иерей:* Мир всем.

*Хор:* И ду́хови тво́емѹ.

---

<sup>1</sup> Их.

**Диакон:** Главѣ́ наша́ Го́сподеви при-  
кло́ним.

**Хор:** Тебѣ́, Го́споди.

*Иерей произносит молитву тихо:*

Го́споди Святы́й, в вы́шних живы́й<sup>1</sup> и на  
смирѣ́нная призира́й<sup>2</sup>, и всеви́дящим о́ком  
Твои́м призира́й на всю тварь<sup>3</sup>, Тебѣ́ прикло-  
ни́хом вы́ю<sup>4</sup> се́рдца и телесе́, и мо́лимся Тебѣ́:  
прости́ ру́ку Твою́ невидимую от свята́го жи-  
ли́ща Твоего́ и благослови́ вся ны; и а́ще что  
согреси́хом, во́лею или́ нево́лею, я́ко благ и Че-  
ловеколю́бец Бог прости́, да́руя нам ми́рная и  
преми́рная благая́<sup>5</sup> Твоя́.

*(Возглас:)* Твое́ бо есть, е́же ми́ловати и  
спаса́ти ны, Бо́же наш, и Тебѣ́ сла́ву воз-  
сыла́ем, Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху,  
ны́не и прі́сно и во ве́ки веко́в.

**Хор:** Ами́нь.

**Диакон:** Прему́дрость.

**Хор:** Благослови́.

**Иерей:** Сый благословѣ́н Христос́ Бог  
наш, всегда́, ны́не и прі́сно и во ве́ки  
веко́в.

---

<sup>1</sup> На Небесах живущий. <sup>2</sup> Обраующий взор. <sup>3</sup> Взираю-  
щий на всё творение. <sup>4</sup> Шею. <sup>5</sup> Земные и надмирные  
блага.

*Хор:* Амѣнь. Утверди́, Бо́же, святу́ю правосла́вную ве́ру, правосла́вных христи́ан во век ве́ка.

*Иерей:* Пресвята́я Богоро́дице, спаси́ нас.

*Хор:* Честне́йшую Херувѣм и Сла́внейшую без сравне́ния Серафѣм, без истлѣ́ния Бо́га Сло́ва ро́ждшую, су́щую Бого-ро́дицу, Тя велича́ем.

*Иерей:* Сла́ва Тебе́, Христѣ́ Бо́же, Упова́ние на́ше, сла́ва Тебе́.

*Хор:* Сла́ва, и ны́не: Го́споди, помѣ́луй. (Трижды.) Благослови́.

*Иерей, стоя в Царских вратах лицом к народу, произносит отпѣст, в воскресенье:*

Воскресѣ́й из ме́ртвых, Христос, Исти́нный Бог наш, моли́твами Пречи́стыя Своея́ Ма́тери, святы́х сла́вных и всехва́льных апо́стол (*и поминается святой, во имя котораго освящен храм, и святой, память котораго пришлаь на этот день*), святы́х и пра́ведных Богооте́ц Иоакима и А́нны и всех святы́х, помѣ́луе́т и спасе́т нас, я́ко Благ и Человеколю́бец.

## Многолетны

*Хор:* Вели́каго Господи́на и Отца́ на́шего Кири́лла, Святéйшаго Патри́арха Моско́вскаго и всея́ Руси́, [и Господи́на на́шего Преосвяще́ннейшаго (*имярек*) митрополи́та (*или:* архиепи́скопа, *или:* епи́скопа) (*епархиальный титул его*)], бра́тию свята́го хра́ма сего́ и вся́ правосла́вныя христи́аны, Го́споди, сохрани́ их на мно́гая léта.

*Иерей входит в алтарь, диакон закрывает Царские врата и задерживает завесу.*

*Читается первый час\*. В конце чтения его священник выходит на солею и, обратившись к иконе Спасителя, читает молитву 1-го часа: Христé, Свéте Истинный...*

*Чтец:* Амѣнь.

*Затем священник обращается к иконе Божией Матери, а хор поет кондак: Взбранной Воево́де...*

*Иерей:* Сла́ва Тебе́, Христé Бо́же, Уповáние на́ше, сла́ва Тебе́.

---

\* Схему 1-го часа см. на с. 208.

*Хор: Сла́ва, и ны́не: Го́споди, помѣлуй.  
(Трижды) Благословѣ.*

*Иерей на солее, обратившись лицом к народу, произносит малый отпу́ст: Воскресѣй из ме́ртвых, Христо́с, Истинный Бог наш, моли́твами Пречи́стыя Своея́ Ма́тере, преподо́бных и богонóсных оте́ц на́ших и всех святѣх, помѣлуй и спасѣт нас, я́ко Благ и Человеколю́бец.*

*Хор: Го́споди, помѣлуй. (Трижды)*





# БОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТУРГИЯ







## ЛИТУРГИЯ ОГЛАШЕННЫХ

*Диакон:* Благослові, владыко.

*Иерей:* Благословенно Царство Отца и Сына и Святаго Духа, ныне и присно и во веки веков.

*Хор:* Аминь.

### Большая ектенія

*Диакон:* Мѣром<sup>1</sup> Господу помолимся.

*Хор:* Господи, помилуй. (*На каждое прошение.*)

О Свѣшнем<sup>2</sup> мѣре и спасеніи душ наших Господу помолимся.

---

Здѣсь даны песнопенія Божественныхъ литургій святителей Іоанна Златоустаго и Василія Великаго. Тайныя молитвы священника даны изъ чина литургии святителя Іоанна Златоустаго.

<sup>1</sup> В мире. <sup>2</sup> Небесномъ.

О міре всего міра, благостоянии<sup>1</sup>  
Святы́х Бо́жиих Церквѣй и соединѣнии  
всех Го́споду помóлимся.

О святѣм хра́ме сем и с ве́рою, благо-  
говѣнием и стра́хом Бо́жиим входя́щих  
вонь<sup>2</sup> Го́споду помóлимся.

О вели́ком Господі́не и Отце́ нашем  
Святѣ́йшем Патриа́рсе Кири́лле и о Гос-  
поді́не нашем, Преосвяще́ннейшем мит-  
рополі́те (*или: архиепи́скопе, или: епи́с-  
копе*) (*имярек*)\*, честнѣм пресви́терстве<sup>3</sup>  
во Христѣ́ диа́констве, о всем при́чте<sup>4</sup> и  
лю́дех Го́споду помóлимся.

О Богохрани́мей странѣ́ на́шей, влас-  
тѣх и во́инстве ея́ Го́споду помóлимся.

О гра́де сем<sup>5</sup> [*или: о ве́си<sup>6</sup> сей; если в  
монасты́ре, то: о святѣ́й обі́тели сей*],  
вся́ком гра́де, странѣ́ и ве́рою живу́щих в  
них, Го́споду помóлимся.

---

<sup>1</sup> Твердом стоянии в правде. <sup>2</sup> В него.

\* Здесь надо назвать имя.

<sup>3</sup> Священстве. <sup>4</sup> Церковнослужителей. <sup>5</sup> Городе этом.

<sup>6</sup> Селе.

О благорастворѣнии воздѹхов<sup>1</sup>, о избытіи плодѡвъ земныхъ и вѣременехъ мирныхъ Господу помѡлимся.

О плавающихъ, путешествующихъ, недугующихъ<sup>2</sup>, страждущихъ, плененныхъ и о спасеніи ихъ Господу помѡлимся.

О избавитися намъ отъ всякія скорби, гнѣва и нужды, Господу помѡлимся.

Заступи, спаси, помилуй и сохрани насъ, Бже, Твоею благодатию.

Пресвятую, Пречистую, Преблагословенную, Славную Владычицу нашу Богородицу и Приснодеву Марію, со всеми святыми помянувши, сами себе и друг друга, и весь животъ нашъ<sup>3</sup> Христу Богу предадимъ.

*Хор: Тебѣ, Господи.*

### *Тайная молитва первого антифона*

*Иерей:* Господи Бже нашъ, Егже держава несказанна и слава непостижима, Егже милость безмѣрна и человеколѡбие неизреченно! Самъ, Владыко, по благоутрѡбію<sup>4</sup> Твоему, призри<sup>5</sup> на ны<sup>6</sup> и на святыи храмъ сей и сотвори с нами и молящимися с нами богатыя милости Твоя и щедрѡты Твоя.

---

<sup>1</sup> О благоприятномъ состояніи воздуха (то есть погоды).

<sup>2</sup> Болеющихъ. <sup>3</sup> Всю жизнь нашу. <sup>4</sup> Милосердію. <sup>5</sup> Воззри.

<sup>6</sup> Насъ.

*Возглашает:* Яко подобает Тебѣ всякая слава, честь и поклонѣние, Отцѹ и Сыну и Святому Дѹху, ныне и присно и во веки веков.

*Хор:* Аминь.

## **Антифоны изобразительные\***

### *Первый антифон*

**1. Благослові, душе́ моя, Го́спода./  
Благословѣн еси́, Го́споди./**

---

\* Антифоны поются попеременно правым (1) и левым (2) хорами. Антифоны на литургии бывают трех родов: праздничные, изобразительные и всedневные (будничные).

Праздничные антифоны поются в праздники: Преображения, Воздвижения, Рождества Христова, Неделю ваий, на Пасху и во всю пасхальную седмицу, на Вознесение и в День Пятидесятницы (Святой Троицы). Они представляют собой стихи из псалмов и пророчеств с припевами и помещены в службах указанных праздников.

Изобразительные антифоны (псалмы 102, 145 и Блаженны — Мф. 5, 3—12) поются наиболее часто: в воскресные дни, в дни праздников с великим славословием, полиелеем и бдением, в предпразднства, попразднства и на отдание больших праздников, в дни всей Пятидесятницы и в седмичные дни, когда в службе данного дня или в Типиконе (церковном Уставе) есть соответствующее указание. Ныне, как правило, исполняются избранные стихи 1-го изобразительного антифона (выделены шрифтом).

Всedневные антифоны (они напечатаны после изобразительных, с. 100) положено петь в будни, если в службе данного дня нет специальных указаний.

**Благослові, душе́ моя, Го́спода,/ и вся  
вну́тренняя моя<sup>1</sup> і́мя свято́е Его́.**

**2. Благослові, душе́ моя, Го́спода,/ и не  
забыва́й всех воздая́ний<sup>2</sup> Его́.**

**1. Очища́ющего вся беззако́ния твоя́,/ и  
исцеля́ющего вся неду́ги твоя́.**

**2. Избавля́ющего от ислéния живо́т  
твой<sup>3</sup>,/ венча́ющего тя мѣлостію и щед-  
ро́тами.**

**1. Исполни́ющего во благо́их<sup>4</sup> желáние  
твоё:/ обновѣ́тся я́ко орля<sup>5</sup> ю́ность твоя́.**

**2. Твори́й мѣлостыни Го́сподь,/ и  
судьбу́<sup>6</sup> всем обѣдимым.**

**1. Сказа́ пути́ Своя́ Моисе́ови,/ сыно-  
во́м Изра́иловым хотéния Своя́.**

**2. Щедр и мѣлостив Го́сподь,/ долготер-  
пелѣ́в и многомѣлостив.**

**1. Не до конца́ прогнѣ́вается,/ ниже́<sup>7</sup> в  
век вражду́ет.**

**2. Не по беззако́нием на́шим сотвори́л  
есть нам,/ ниже́<sup>7</sup> по грехо́м на́шим воз-  
да́л есть нам.**

---

<sup>1</sup> Всё существо моё. <sup>2</sup> Благодеяний. <sup>3</sup> Жизнь твою. <sup>4</sup> Во благо. <sup>5</sup> Подобно орлу. <sup>6</sup> Праведный суд. <sup>7</sup> И не.

1. Я́ко по вы́сотѣ небѣсней от земли,/ утверди́л есть Госпо́дь ми́лость Свою́ на боящихся Его́.

2. Ели́ко<sup>1</sup> отстоя́т востóцы от за́пад,/ удали́л есть от нас беззако́ния на́ша.

1. Я́коже ще́дрит о́тец сы́ны,/ уще́дри Госпо́дь боящихся Его́.

2. Я́ко Той позна́<sup>2</sup> создáние на́ше,/ помяну́, я́ко персть есмь<sup>3</sup>.

1. Чело́вѣк, я́ко тра́ва днѣе его́,/ я́ко цвет сѣльный<sup>4</sup>, та́ко оцветѣт.

2. Я́ко дух про́йде в нем,/ и не бу́дет,/ и не позна́ет ктому́<sup>5</sup> ме́ста своего́.

1. Ми́лость же Госпо́дня от ве́ка и до ве́ка/ на боящихся Его́.

2. И пра́вда Его́ на сынѣх сынóв,/ храня́щих за́вет Его́,/ и по́мнящих за́поведи Его́/ твори́ти я<sup>6</sup>.

1. Госпо́дь на Небесѣх угото́ва Престо́л Свой,/ и Ца́рство Его́ все́ми облада́ет.

2. Благослови́те Го́спода, вси А́нгели Его́,/ си́льнии крѣпостию, творя́щими сло́во Его́,/ услы́шати глас<sup>7</sup> словѣс Его́.

---

<sup>1</sup> Насколько. <sup>2</sup> Ибо Он знает. <sup>3</sup> Помнит, что мы — прах.

<sup>4</sup> Полевой. <sup>5</sup> Более. <sup>6</sup> Чтобы исполнять их. <sup>7</sup> Повинуясь голосу.

1. Благословіте Гóспода, вся сїлы  
Егó,/ слугї Егó, творящии волю Егó.

2. Благословіте Гóспода, вся дела́  
Егó,/ на всяком мѣсте владычества Егó.

1. Сла́ва Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху.

2. И ны́не и прїсно и во ве́ки веко́в.  
Ами́нь.

1. Благослові́, душе́ моя́, Гóспода,/ и  
вся вну́тренняя моя́, імя свято́е Егó./ Бла-  
гословѣ́н еси́, Гóсподи.

### Ектенія малая

*Диакон:* Па́ки и па́ки<sup>1</sup> мі́ром Гóсподу  
помóлимся.

*Хор:* Гóсподи, помі́луй.

Заступі́<sup>2</sup>, спасі́, помі́луй и сохрани́  
нас, Бо́же, Тво́ею благода́тию.

*Хор:* Гóсподи, помі́луй.

Пресвяту́ю, Пречі́стую, Преблагосло-  
ве́нную, Сла́вную Влады́чицу на́шу Бого-  
ро́дицу и Присноде́ву Мари́ю, со все́ми  
святы́ми помяну́вше, са́ми себе́, и друг

---

<sup>1</sup> Снова и снова. <sup>2</sup> Помоги, защити.

дру́га, и весь живо́т наш Христу́ Бо́гу преда́дим.

*Хор:* Тебе́, Го́споди.

### *Тайная молитва второго антифона*

*Иерей:* Го́споди Бо́же наш! Спаси́ лю́ди Твоя́ и благослови́ достоя́ние Твое́, исполне́ние<sup>1</sup> Це́ркве Твоея́ сохрани́, освяти́ лю́бящия благоле́пие до́му Твоего́<sup>2</sup>; Ты тех воспросла́ви Божество́нною Твое́ю си́лою и не оста́ви нас, упова́ющих на Тя.

*Возглашение:* Я́ко Твоя́ держа́ва и Твое́ есть Ца́рство, и си́ла, и сла́ва, Отца́ и Сы́на и Свята́го Ду́ха, ны́не и прі́сно и во ве́ки веко́в.

*Хор:* Ами́нь. Сла́ва Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху.

### *Второй антифон*

1. Хвали́, душе́ моя́, Го́спода./ Восхва-лю́ Го́спода в животе́<sup>3</sup> моём,/ пою́ Бо́гу моему́, до́ндеже есмь<sup>4</sup>.

2. Не надéйтесь на кня́зи, на сы́ны че-ловече́ския,/ в ни́хже несть<sup>5</sup> спасе́ния.

---

<sup>1</sup> Полноту. <sup>2</sup> Храма. <sup>3</sup> Жизни. <sup>4</sup> Пока живу. <sup>5</sup> Нет.



1. Изы́дет дух его́,/ и возврати́тся в зéмлю свою́:/ в той день поги́бнут вся помышлénия его́.

2. Блаже́н, ему́же Бог Иа́ковль помо́щник его́,/ упова́ние его́ на Го́спода Бо́га своего́.

1. Сотво́ршаго не́бо и зéмлю,/ мо́ре и вся, я́же<sup>1</sup> в них.

2. Храня́щаго и́стину в век,/ творя́щаго суд оби́димым,/ даю́щаго пи́щу алчу́щим.

1. Госпо́дь реши́т окова́нныя<sup>2</sup>,/ Госпо́дь умудря́ет слепцы́.

2. Госпо́дь возво́дит низве́рженныя,/ Госпо́дь лю́бит пра́ведники.

1. Госпо́дь храни́т пришéльцы,/ си́ра и вдову́ прии́мет,/ и путь грéшных погуби́т.

2. Воцари́тся Госпо́дь во век,/ Бог твой, Сио́не, в род и род.

И ны́не и прі́сно и во ве́ки веко́в. Ами́нь.

## **Песнь Господу Иисусу Христу**

Единоро́дный Сы́не и Сло́ве Бо́жий, Безсме́ртен Сый<sup>3</sup>,/ и изво́ливый спасéния

---

<sup>1</sup> И всё что. <sup>2</sup> Освобождает связанных. <sup>3</sup> Будучи бессмертным (сый — Сущий, являющийся).

нашего ради/ воплотиться от Святыя Богородицы и Приснодевы Марии,/ непреложно вочеловечивыйся<sup>1</sup>;/ распный-ся же Христэ Бóже, смёртию смерть поправый<sup>2</sup>;/ еди́н Сый<sup>3</sup> Святыя Троицы,/ прославляемый Отцу́ и Святому́ Духу, спаси́ нас.

### Ектения малая

*Диакон:* Па́ки и па́ки<sup>4</sup> ми́ром Го́споду помо́лимся.

*Хор:* Го́споди, помíлуй.

Заступи́<sup>5</sup>, спаси́, помíлуй и сохрани́ нас, Бóже, Твоею́ благода́тию.

*Хор:* Го́споди, помíлуй.

Пресвяту́ю, Пречи́стую, Преблагословенную, Сла́вную Влады́чицу на́шу Богородицу и Присноде́ву Мари́ю, со все́ми святы́ми помяну́вше, са́ми себе́, и друг дру́га, и весь живо́т наш Христу́ Бо́гу преда́дим.

*Хор:* Тебе́, Го́споди.

---

<sup>1</sup> Не изменяясь, соделавшийся Человеком. <sup>2</sup> Победивший. <sup>3</sup> Будучи одним (из Лиц). <sup>4</sup> Снова и снова. <sup>5</sup> Помогите, защитите.

### ***Тайная молитва третьего антифона***

**Иерей:** Иже общия сия и согласныя даровавый нам моли́твы, Иже и двема<sup>1</sup> или́ трем, согласую́щимся<sup>2</sup> о́ имени Твое́м, проше́ния пода́ти обеща́вый<sup>3</sup>! Сам и ны́не раб Твои́х проше́ния к по́лезному испо́лни, пода́я нам в настоя́щем ве́це<sup>4</sup> позна́ние Твоея́ и́стины и в бу́дущем живо́т<sup>5</sup> ве́чный да́руя.

Я́ко благ и Человеколю́бец Бог еси́, и Тебе́ сла́ву возсыла́ем, Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху, ны́не и прі́сно и во ве́ки веко́в. *Хор:* Ами́нь.

### **Третий антифон; Блаженны**

1. Во Ца́рствии Твое́м помяни́ нас, Го́споди,/ егда́<sup>6</sup> при́деши во Ца́рствии Твое́м.

#### ***На 12***

1. Блаже́ни ни́щии ду́хом,/ я́ко тех есть Ца́рство Небе́сное.

2. Блаже́ни пла́чущии,/ я́ко ти́и<sup>7</sup> утеша́тся.

---

<sup>1</sup> Двум. <sup>2</sup> Соглашающимся. <sup>3</sup> Обещавший исполнить прошение (см.: Мф. 18, 19). <sup>4</sup> Веке (земной жизни). <sup>5</sup> Жизнь. <sup>6</sup> Когда. <sup>7</sup> Ибо они.

## На 10

1. Блажéни крóтцыи,/ я́ко тii<sup>1</sup> наслé-  
дят зéмлю.

2. Блажéни áлчущии и жа́ждущии  
пράвды,/ я́ко тii насы́тятся.

## На 8

1. Блажéни мiлостивии,/ я́ко тii по-  
мiловани б́удут.

2. Блажéни чiстии сéрдцем,/ я́ко тii  
Бóга ўзрят.

## На 6

1. Блажéни миротвóрцы,/ я́ко тii сы-  
нове Бóжии нареку́тся.

2. Блажéни изгнáни прáвды рáди,/ я́ко  
тех ест Цáрство Небéсное.

## На 4

1. Блажéни ёсте, егда́ понóсят вам,/ и  
изжену́т<sup>2</sup>, и реку́т<sup>3</sup> всяк зол глаго́л<sup>4</sup> на вы,  
лжу́ще<sup>5</sup> Менé рáди<sup>6</sup>.

---

<sup>1</sup> Ибо они. <sup>2</sup> Изгонят. <sup>3</sup> Скажут. <sup>4</sup> Слово. <sup>5</sup> Лживо,  
несправедливо по отношению к вам. <sup>6</sup> За Меня.

2. Рáдуйтеся и веселíteся,/ я́ко мзда ва́ша мно́га<sup>1</sup> на небесéх.

1. Сла́ва Отцú и Сы́ну и Свято́му Ду́ху.

2. И ны́не и прísно и во ве́ки веко́в. Ами́нь.

## **Антифоны вседневные (будничные)**

### *Антифон 1-й*

1. Бла́го есть испове́даться Го́сподеви. Моли́твами Богоро́дицы, Спа́се, спаси́ нас.

2. Бла́го есть испове́даться Го́сподеви,/ и пе́ти и́мени Твоему́, Вы́шний. Моли́твами Богоро́дицы, Спа́се, спаси́ нас.

1. Возвещáти за́втра ми́лость Твою́,/ и и́стину Твою́ на вся́ку но́щь. Моли́твами Богоро́дицы...

2. Я́ко прав Госпо́дь Бог наш,/ и несть<sup>2</sup> неправды в Нем. Моли́твами Богоро́дицы...

1. Сла́ва: Моли́твами Богоро́дицы...

2. И ны́не: Моли́твами Богоро́дицы...

---

<sup>1</sup> Ибо велика награда ваша. <sup>2</sup> Нет.

## *Антифон 2-й*

1. Господь воцарися, в лепоту облечёся<sup>1</sup>.  
Молитвами святых Твоих, Спасе, спаси нас.

2. Господь воцарися, в лепоту облечёся,/ облечёся Господь в силу, и препоясая. Молитвами святых Твоих, Спасе, спаси нас.

1. Ибо утверди вселенную,/ яже не подвижится<sup>2</sup>. Молитвами святых Твоих...

2. Свидения<sup>3</sup> Твоя уверишася<sup>4</sup> зело:<sup>5</sup>/ дому Твоему подобает святыня, Господи, в долготу дней. Молитвами святых Твоих...

Слава, и ныне: Единородный Сыне...  
(См. с. 96)

## *Антифон 3-й*

1. Приидите возрадуемся Господеви,/ воскликнем Богу Спасителю нашему.

Спаси ны, Сыне Божий,/ во святых Дивен сый<sup>6</sup>, поющая Ти: аллилуия.

---

<sup>1</sup> Облекся величием. <sup>2</sup> И она не подвигнется. <sup>3</sup> Заповеди. <sup>4</sup> Верны. <sup>5</sup> Совершенно, очень. <sup>6</sup> Удивительный.

2. Предварім лицé Егó<sup>1</sup> во исповѣдан-  
нии<sup>2</sup>,/ и во псалмѣх воскликнем Ему́./  
Спаси ны, Сыне Божий...

1. Яко Бог Вѣлий<sup>3</sup> Господь,/ и Царь  
Вѣлий по всей землі./ Спаси ны, Сыне  
Божий...

2. Яко в руцѣ<sup>4</sup> Егó вси концы́ землі,/ и  
высоты́ гор Тогó суть<sup>5</sup>./ Спаси ны, Сыне  
Божий...

1. Яко Тогó есть море, и Той сотвори  
е<sup>6</sup>, и сушу рѹце Егó создасте./ Спаси ны,  
Сыне Божий...

## **Вход с Евангелием (Малый вход)**

*Во время пения 3-го антифона священ-  
нослужители творят три поклоны пе-  
ред престолом и священник подает диако-  
ну Евангелие.*

*Диакон: Господу помолимся.*

## **Молитва входа**

*Иерей: Владыко Господи, Боже наш, устави-  
вый<sup>7</sup> на Небесѣх чины и воинства Ангел и Архангел*

---

<sup>1</sup> Предстанем лицу Его. <sup>2</sup> Со славословием. <sup>3</sup> Вели-  
кий. <sup>4</sup> Руке. <sup>5</sup> Вершины гор Ему принадлежат. <sup>6</sup> Его.  
<sup>7</sup> Установивший.

в служéние Твоея Слáвы! Сотвори со вхóдом нáшим вхóду святых Ангелов быти, сослужáщих нам и сославослóвлящих Твою блáгость. Яко подобáет Тебé всякая слáва, честь и поклонéние, Отцú и Сыну и Святóму Дúху, ны́не и прýсно и во вéки векóв. Амíнь.

*Священнослужители обходят святой престол справа, проходят через горнее место, выходят через северные диаконские двери и становятся перед Царскими вратами.*

*Диакон:* Благословí, влады́ко, святы́й вход.

*Иерей (благословляя):* Благословéн вход святых Твоих, всегда́, ны́не и прýсно и во вéки векóв.

*Диакон (возвысив Евангелие и изображая им знак креста, возглашает):* Премýдрость, прóсти.

*Диакон, а за ним священник входят в алтарь Царскими вратами. Диакон полагает Евангелие на престол.*

## Входное\*

**Хор:** Приидíte, поклонímся и припадём ко Христú. Спасí ны, Сы́не Бóжий,

---

\* В таком виде это песнопение поется во все обычные воскресенья, на Пасху и все дни пасхальной седмицы. Вместо слов «воскресый из мертвых» в будни поется «во святых Дивен сый», а в праздники — по смыслу праздника, как указано в Типиконе, Минеях, Триодях:



воскресѣй из мѣртвых, поющія  
Ти: аллилу́ия.

*Тропари и кондаки\*.*

*[При архиерейском служении: когда архиерей кадит, хор поет:*

Ис поллá эти, дѣспота<sup>1</sup>.

*При хиротонии:*

Святѣи мученицы, ѣже дѣбре страдавши  
и венчавшися,/ молѣтсѣ ко Гѣсподу/  
спасти́ся душáм нáшим.

Слáва Тебѣ, Христѣ Бѣже,/ апѣстолов  
похвалѣ и мучеников весѣлие,/ ѣхже  
прѣповѣдь Трѣица Единосущная.

---

на Рождество — «рождѣйсѣ от Девы»; на Крещение — «во Иорданѣ крестѣвѣйсѣ»; на Вознесение — «вознесѣйсѣ во славе»; в Пятидесятницу и в День Святого Духа — «Спаси ны, Утѣшителю Благѣй»; на Преображение — «преобразивѣйсѣ на горѣ»; на Воздвижение — «плотию распнѣйсѣ»; в Неделю ваий — «возсѣдый на жребѣя». В праздниѣи Богородицы — принято пѣть «молитвами Богородицы». Праздничные вхѣдные стихи поются и в дни попразднства, до отдания праздника.

При пении стиха «Приидите, поклонимся...» совершается поясной поклон.

\* Порядок пения их определяется церковным Уставом (Типиконом) и приводится, например, в ежегодно издаваемых Издательским Советом Русской Православной Церкви «Богослужебных указаниях».

<sup>1</sup> На многая лета, владыка (греч.).

Иса́ие, лику́й,/ Дѣва имѣ<sup>1</sup> во чрѣве,/ и  
родѣ Сы́на Емману́ила,/ Бо́га же и чело-  
вѣка, Восто́к ѡ́ня Емѹ;/ Егѡ́же велича́ю-  
ще,/ Дѣву ублажа́ем.

А́ксиос, а́ксиос, а́ксиос<sup>2</sup>.

Кѣ́рие, элѣ́исон (или́: Го́споди, помѣ-  
луй.) (*Трижды*)]

*Во время пения тропарей и кондаков иерей чи-  
тает тайную молитву Трисвятого пения:*

Бо́же, Святы́й, Ё́же во святы́х почи́ваяй, Ё́же  
трисвяты́м гла́сом от Серафѣ́мов воспева́емый, и  
от Херувѣ́мов славосло́вимый, и от вся́кия<sup>3</sup> Не-  
бе́сныя Сѣ́лы покланя́емый; Ё́же от небы́тія во  
ѣ́же бы́ти<sup>4</sup> приве́дый вся́ческая<sup>5</sup>, созда́вый чело-  
вѣ́ка по о́бразу Твоемѹ́ и по подо́бию и вся́ким  
Твоѣ́м дарова́нием украси́вый; дай<sup>6</sup> прося́щему  
прему́дрость и ра́зум и не презира́яй<sup>7</sup> согреша́ю-  
щаго, но полага́яй<sup>8</sup> на спасѣ́ние пока́яние; сподо́-  
бивый нас, смире́нных и недостѡ́йных раб Твоѣ́х,  
и в час сей ста́ти<sup>9</sup> пред сла́вою Свята́го Твоегѡ́  
Жѣ́ртвенника и до́лжное Тебѣ́ поклонѣ́ние и сла-  
восло́вие приноси́ти! Сам, Влады́ко, приими́ и от  
уст нас, грѣ́шных, Трисвяту́ю песнь и посети́ ны<sup>10</sup>  
бла́гостию Твое́ю, прости́ нам вся́кое согреше́-  
ние, во́льное же и нево́льное, освяти́ на́ша ду́ши  
и телеса́ и даждь<sup>11</sup> нам в преподо́бии<sup>12</sup> служи́ти

---

<sup>1</sup> Имела. <sup>2</sup> Достоин (*греч.*). <sup>3</sup> Всякой. <sup>4</sup> К бытию. <sup>5</sup> Всѣ  
сотворенное. <sup>6</sup> Дающий. <sup>7</sup> Не презирающий. <sup>8</sup> Являю-  
щий, дающий. <sup>9</sup> Стать. <sup>10</sup> Нас. <sup>11</sup> Дай. <sup>12</sup> В святости.

Тебѣ вся дни живота нашего, молитвами Святѣя Богородицы и всех святѣх, от вѣка Тебѣ благоугодивших.

*Диакон (тихо):* Благослові, владыко, время Трисвятаго.

*Иерей:* Яко Свят еси, Боже наш, и Тебѣ славу возсылаем, Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно.

*Диакон:* Господи, спаси благочестивыя.

*Хор (повторяет):* Господи, спаси благочестивыя.

*Диакон:* И услыши ны.

*Хор:* И услыши ны.

*Диакон (наводя орарем от иконы Спасителя к народу):* И во веки веков.

*Молящиеся кланяются.*

*Хор:* Аминь.

## Трисвятое\*

Святѣй Боже, Святѣй Крепкій, Святѣй Безсмертный, помилуй нас. (*Трижды*)

---

\* В праздники Рождества Христова, Богоявления, в Лазареву и Великую субботу, во все дни пасхальной седмицы и в период Пятидесятницы вместо Трисвятого поется: «Елицы во Христа креститесь, во Христа

Сла́ва Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху, и  
ны́не и прѣсно и во ве́ки веко́в. Ами́нь.  
Святы́й Безсме́ртный, поми́луй нас.

Святы́й Бо́же, Святы́й Кре́пкий, Свя-  
ты́й Безсме́ртный, поми́луй нас.

*Во время пения Трисвятого священно-  
служители также читают Трисвятое,  
затем отходят на горнее место.*

*Диакон:* Повелі́, влады́ко.

*Иерей:* Благословѣн Гряды́й во і́мя  
Госпо́дне.

*Диакон:* Благослови́, влады́ко, Го́рний<sup>1</sup>  
Престо́л.

*Иерей:* Благословѣн еси́ на Престо́ле  
Сла́вы Ца́рствія Твоего́, седя́й на Херу-  
ви́мех, всегда́, ны́не и прѣсно и во ве́ки  
веко́в.

*Диакон:* Во́нмем<sup>2</sup>.

*Иерей:* Мир всем.

---

облекóстеся. Аллилу́ия». В праздник Воздвижения Креста Господня и в Неделю крестопоклонную поется: «Кресту́ Твоему́ покланя́емся, Влады́ко, и Свято́е Воскресе́ние Твое́ сла́вим».

<sup>1</sup> Небесный. <sup>2</sup> Будем внимательны.

*Чтец Апостола:* И дѹхови твоємѹ. Прокімен. Псалом Давїдов, глас...\*

## **Прокимны и аллилуиарии воскресные на литургии**

*Глас 1-й:*

Буди, Господи, мѣлость Твоя на нас,/   
якоже уповахом на Тя.

*Стих:* Радуйтеся, праведнии, о Господе,   
правым подобает похвала.

*Аллилуия:* Бог дай<sup>1</sup> отмщение мне и   
покоривый люди под мя.

---

\* В Богородичные праздники: «Прокимен, Песнь Богородицы: Величит душа Моя Господа/ и возрадовался дух Мой о Бозе Спасе Моём».

Прокимны печатаются в Апостоле, Служебнике, Ирмологионе, Типиконе, Октоихе, Минеях и Триодях. Прокимен произносит чтец, называя глас его, хор поет прокимен, чтец произносит стих, хор повторяет прокимен, чтец произносит первую половину прокимна, хор поет вторую половину его. Когда бывает два прокимна, первый поется дважды, то есть чтец: прокимен, хор: прокимен, чтец: стих, хор: прокимен, затем чтец произносит второй прокимен, и хор поет его один раз. Здесь даны прокимны воскресные и дневные, а также соответствующие им аллилуиарии — стихи, которые чтец произносит после чтения Апостола, перед чтением Святого Евангелия.

<sup>1</sup> Дающий.

*Стих:* Величай спасения царева и твояй милость христу<sup>1</sup> Своему Давиду и сего ради за него до века.

*Глас 2-й:*

Крепость моя и пение мое Господь, / и бысть мне во спасение.

*Стих:* Наказуя наказать мя Господь, смерти же не предаде мя.

*Аллилуия:* Услышит тя Господь в день печали, защитит тя имя Бога Иаковля.

*Стих:* Господи, спаси царя и услыши ны, вонуже еще день призовем Тя<sup>2</sup>.

*Глас 3-й:*

Пойте Богу нашему, пойте, / пойте Царю нашему, пойте.

*Стих:* Все языцы, воспещите руками, воскликните Богу гласом радования.

*Аллилуия:* На Тя, Господи, уповах, да не постыжуся во век.

*Стих:* Буди ми в Бога Защитителя и в дом прибежища, еже спасти мя.

---

<sup>1</sup> Помазаннику. <sup>2</sup> В день, когда призовем Тебя.

*Глас 4-й:*

Яко возвеличишася дела Твоя, Господи,/ вся премудростию сотворил еси.

*Стих:* Благослови, душе моя, Господа, Господи Боже мой, возвеличился еси зело.

*Аллилуия:* Наляцы и успевай и царствуй, истины ради и кротости и правды.

*Стих:* Возлюбил еси правду и возненавидел еси беззаконие.

*Глас 5-й:*

Ты, Господи, сохраниши ны/ и соблюдеши ны от рода сего и во век.

*Стих:* Спаси мя, Господи, яко оскуде преподобный.

*Аллилуия:* Милости Твоя, Господи, во век воспою, в род и род возвещу истину Твою усты моими.

*Стих:* Зане рекл еси: в век милость созиждется, на небесех уготовится истина Твоя.

*Глас 6-й:*

Спаси́, Го́споди, лю́ди Твоя́/ и благо-  
слові́ достоя́ние Твое́.

*Стих:* К Тебе́, Го́споди, воззову́, Бо́же  
мой, да не премолчи́ши от мене́.

*Аллилу́ия:* Живы́й в по́мощи Вы́шняго,  
в кро́ве Бо́га Небе́снаго водворі́тся.

*Стих:* Рече́т Го́сподеви: Засту́пник  
мой еси́ и Прибе́жище мое́, Бог мой, и  
упова́ю на Него́.

*Глас 7-й:*

Госпо́дь кре́пость лю́дем Свои́м даст,/   
Госпо́дь благослови́т лю́ди Своя́ ми́ром.

*Стих:* Принеси́те Го́сподеви, сы́нове  
Бо́жии, принеси́те Го́сподеви сы́ны  
о́вни.

*Аллилу́ия:* Бла́го есть испове́да-  
тися Го́сподеви и пе́ти Имени Твоему́,  
Вы́шний.

*Стих:* Возвеща́ти зау́тра ми́лость Твою́,  
и істи́ну Твою́ на вся́ку но́щь.



**Глас 8-й:**

Помолітєся и воздадіте/ Гóсподеви  
Бóгу нáшему.

*Стих:* Вéдом во Иудéи Бог, во Изрáи-  
ли вéлие Ёмя Егó.

*Аллилуия:* Приидіте, возра́дуемся  
Гóсподеви, восклі́кнем Бóгу Спасі́телю  
нáшему.

*Стих:* Предварі́м лицé Егó во исповé-  
дании, и во псалмéх восклі́кнем Емú.

**Прокимны и аллилуиарии дневные**  
(будничные)

**В понедельник, глас 4-й:**

Творяй А́нгелы Своя́ дúхи,/ и слуги́  
Своя́ — пла́мень óгненный.

*Стих:* Благослові́, душé моя́, Гóспода,  
Гóсподи Бóже мой, возвелі́чился есї́ зело́.

*Аллилуия, глас 5-й:* Хвалі́те Гóспода,  
вси А́нгели Егó, хвалі́те Егó, вся сї́лы  
Егó.

*Стих:* Я́ко Той рече́, и бы́ша; Той по-  
велé, и создáшася.

*Во вторник, глас 7-й:*

Возвеселѣтся прáведник о Гóсподе/ и упова́ет на Него́.

*Стих:* Услы́ши, Бóже, глас мой, внегда́ моли́тися ми к Тебѣ.

*Аллилуия, глас 4-й:* Прáведник ꙗко фѣникс процветѣтъ, ꙗко кедр, ꙗже в Ливáне, умно́жится.

*Стих:* Насаждѣни в дому́ Господни, во двóрех Бóга нáшего процвету́т.

*В среду, глас 3-й:*

Величи́т душа́ Моя́ Гóспода,/ и возра́довася дух Мой о Бóзе Спа́се Моём.

*Стих:* ꙗко призрѣ на смире́ние Рабы́ Своея́, се бо отны́не ублажа́т Мя вси рóди.

*Аллилуия, глас 8-й:* Слы́ши, Дщи, и виждь, и приклони́ у́хо Твое́.

*Стих:* Лицу́ Твоему́ помóлятся богáтии лю́дстии.

*В четверг, глас 8-й:*

Во всю зéмлю изы́де вещáние их, и в концы́ вселénныя глаго́лы их.

*Стих:* Небесá повéдают слáву Бóжию, творéние же руку́ Егó возвещáет твердь.

*Аллилуия, глас 1-й:* Исповéдят небесá чудесá Твоя́, Гóсподи, íбо íстину Твою́ в Цérкви святы́х.

*Стих:* Бог прославля́ем в совéте святы́х.

*В пятницу, глас 7-й:*

Возно́сите Гóспода Бóга на́шего,/ и покланя́йтесь подно́жию но́гу Егó, я́ко свя́то есть.

*Стих:* Госпо́дь воцарíся, да гнёваются лю́дие.

*Аллилуия, глас 1-й:* Помяни́ сонм Твой, егóже стяжа́л еси́ испéрва.

*Стих:* Бог же Царь наш прéжде вéка, соде́ла спасéние посреде́ земли́.

*В субботу, глас 8-й:*

Веселíteся о Гóсподе/ и ра́дуйтесь, праведнии.

*Стих:* Блаже́ни, íхже оста́вишася беззакóния и íхже прикрýшася греси́.

*Заупокойный, глас 6-й:*

Души их/ во благѣх водворятсѧ.

*Аллилуя, глас 4-й:* Воззвѣша праведнии, и Господь услыша их, и от всех скорбей их избави их.

*Стих:* Многи скорби праведным, и от всех их избавит я Господь.

*Стих:* Блажени, яже избрал и приѧ еси, Господи, и память их в род и род.

*Диакон:* Премудрость.

*Чтец:* Деяний святых апостол чтение. (*Или:* Соборнаго послѧния Петрова [*или:* Иоаннова, *причем не принято говорить, какое это послание — первое, или второе, или третье*] чтение. *Или:* К римляном [К коринфяном; К галатом; К Тимофею и т. п.] послѧния святаго апостола Павла чтение.)

*Диакон:* Вонмем.

*Чтение Апостола.* Когда чтение закончится, иерей говорит чтецу: Мир ти.

*Чтец:* И духови твоему.

*Диакон:* Премудрость.

*Чтец:* Аллилуя, глас...

*Хор поет «Аллилу́ия» трижды на указанный глас, чтец произносит первый, затем второй стих аллилуария, а хор поет после каждого стиха троекратное «Аллилу́ия».*

*Во время чтения Апостола и пения аллилуария диакон кадит святой престол, алтарь, иконостас, священника, затем читающего Апостол, хор и всех молящихся. (На каждение диакона надлежит ответствовать наклонением главы.)*

### *Молитва перед чтением Евангелия*

*Иерей: Возсияй в сердцах наших, Человеколюбче Владыко, Твоего богоразумия<sup>1</sup> нетлennyй<sup>2</sup> Свет, и мысленныя наша отвёрзи очи во евангельских Твоих проповеданий разумение, вложи в нас и страх блаженных Твоих заповедий, да плотския похоти вся поправше<sup>3</sup>, духовное жителство пройдем, вся<sup>4</sup>, яже<sup>5</sup> ко благоугождению Твоему, и мудрствующе<sup>6</sup> и деюще<sup>7</sup>.*

*Ты бо еси просвещение душ и телес наших, Христэ Боже, и Тебе славу возсылаем, со Безначальным Твоим Отцем и Всесвятым и Благим и Животворящим Твоим Духом, ныне и присно и во веки веков. Аминь.*

---

<sup>1</sup> Служащий к богопознанию. <sup>2</sup> Вечный. <sup>3</sup> Отвергнув. <sup>4</sup> Всё. <sup>5</sup> Что. <sup>6</sup> Мысля. <sup>7</sup> Совершая.

*Диакон:* Благослові, владыко, благовестителя святаго апостола и евангелиста (имя евангелиста).

*Священник, благословляя его, произносит:* Бог, молитвами святаго, славнаго, всехвальнаго апостола и евангелиста (имярек), да даст тебе глагол, благовестующему силою мною, во исполнение<sup>1</sup> Евангелия Возлюбленнаго Сына Своего, Господа нашего Иисуса Христа.

*Диакон:* Аминь.

*Иерей:* Премудрость, прости<sup>2</sup>, услышим святаго Евангелия. Мир всем.

*Хор:* И духови твоему.

*Диакон:* От (имя) святаго Евангелия чтение.

*Хор:* Слава Тебе, Господи, слава Тебе.

*(Молящиеся творят крестное знамение и поклон. То же — после чтения Евангелия.)*

*Иерей:* Вонмем.

*И читается Евангелие. При чтении его молящиеся стоят с преклоненными главами.*

*По окончании чтения хор:* Слава Тебе, Господи, слава Тебе.

---

<sup>1</sup> Для совершения. <sup>2</sup> Станем прямо.

*По окончании чтения Святого Евангелия диакон целует его, закрывает, берет с аналоя, подносит к Царским вратам и передает священнику, целуя ему руку. Священник целует Евангелие и поставляет на престол, затем закрывает Царские врата.*

### **Сугубая ектения\***

*Диакон:* Рцем<sup>1</sup> вси от всея душй, и от всего помышления нашего рцем.

*Хор:* Господи, помилуй.

*Диакон:* Господи Вседержителю, Боже отец наших, молим Ти ся, услыши и помилуй.

*Хор:* Господи, помилуй.

*Диакон:* Помилуй нас, Боже, по велицей милости Твоей, молим Ти ся, услыши и помилуй.

---

\* По требованию обстоятельств, с сугубой ектенией могут соединяться особые молитвы, например: по случаю общественных бедствий, поминовение лиц о здравии, об исцелении болящих (по особой просьбе прихожан) и др. Бывают также особые моления и после сугубой ектении; тогда диакон произносит: «Господу помолимся», хор: «Господи, помилуй», и читается священником молитва (например, о даровании победы).

<sup>1</sup> Скажем.

*Хор: Гóсподи, помíлуй. (Трижды; на каждое прошение.)*

Ещё мо́лимся о Вели́ком Господíне и Отце́ на́шем Святéйшем Патриáрсе Кири́лле [и о Господíне на́шем Преосвящённейшем митрополíte (*или: архи-епископе, или: епископе*) (*имярек*)], и всей во Христé бра́тии на́шей.

Ещё мо́лимся о Богохрани́мей странé на́шей, властéх и во́инстве ея́, да т́хое и безмо́льное житиé проживём во вся́ком благоче́стии и чистотé.

Ещё мо́лимся о бра́тиях на́ших, священни́цах, священномона́сах и всем во Христé бра́тстве на́шем.

Ещё мо́лимся о блаже́нных и приснопа́мятных святéйших патриáрсех правосла́вных, и создáтелех свята́го хра́ма сего́ (*если в монастыре: свята́я обители сея́*), и о всех преждепочи́вших отце́х и бра́тиях, <sup>1</sup>зде лежа́щих и повсю́ду, правосла́вных.

Ещё мо́лимся о мýлости, жи́зни, ми́ре, здра́вии, спасéнии, посещéнии, прощё́нии и оставлéнии грехо́в рабо́в Бо́жиих,

---

<sup>1</sup> Здесь.



братии святаго храма сего (*если в монастыре: святыя обители сея*).

Еще молимся о плодоносящих<sup>1</sup> и добродѣющих во святѣм и всечестнѣм храмѣ сем, труждающихся, поющих и предстоящих людех, ожидающих от Тебѣ великия и богатыя милости.

### *Молитва прилежного моления*

*Иерей:* Господи, Боже наш, прилежное сие молѣние приими от Твоих раб, и помилуй нас, по множеству милости Твоея, и щедроты Твоя низпосли на ны и на вся люди Твоя, чающия<sup>2</sup> от Тебѣ богатыя милости.

Яко милостив и Человеколюбец Бог еси, и Тебѣ славу возсылаем, Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно и во веки веков.

*Хор:* Аминь.

*[В некоторые дни церковного года (кроме двенадцатых и храмовых праздников) за сугубой ектенией читается следующая ектения об усопших, при открытых Царских вратах и с кадильницей:*

---

<sup>1</sup> Приносящих плоды (трудов своих, молитвы, благочестия, веры). <sup>2</sup> Ожидающих.

*Диакон:* Помілуй нас, Бо́же, по вели́цей мі́лости Тво́ей, мо́лим Ти ся, услы́ши и поми́луй.

*Хор:* Го́споди, поми́луй. (*Трижды; на каждое прошение.*)

Ещё мо́лимся о упоко́ении душ усо́пших рабо́в Бо́жиих (*имена*) и о е́же про́стїтисѧ им всѧкому прегреш́ению, во́льному же и нево́льному.

Я́ко да Госпо́дь Бог учини́т ду́ши их, иде́же<sup>1</sup> пра́веднии упоко́яются.

Мі́лости Бо́жия, Ца́рства Небе́снаго и оставле́ния грехо́в их у Христа́, Безсме́ртнаго Ца́ря и Бо́га на́шего, про́сим.

*Хор:* Пода́й, Го́споди.

*Диакон:* Го́споду помо́лимся.

*Хор:* Го́споди, поми́луй.

*Священник чита́ет ти́хо моли́тву:* Бо́же духо́в и всѧкия плóти, смерть попра́вый<sup>2</sup> и диáвола упразднѣвый<sup>3</sup> и живóт<sup>4</sup> мі́ру Твоему́ дарова́вый! Сам, Го́споди, поко́й ду́ши усо́пших раб Тво́их (*имена*) в ме́сте свѣ́тле, в ме́сте зла́чне<sup>5</sup>, в ме́сте поко́йне, отню́ду же отбеже́<sup>6</sup> болéзнь, печа́ль и воздыхáние; всѧкое согреш́ение, соде́янное ими́ сло́вом, или́ де́лом, или́ помышл́ением, я́ко Благо́й

---

<sup>1</sup> Где. <sup>2</sup> Победивший. <sup>3</sup> Лишивший силы, значения.

<sup>4</sup> Жизнь. <sup>5</sup> Приятном. <sup>6</sup> Откуда удалились.

Человеколюбец Бог, прости. Яко несть человек<sup>1</sup>, иже жив будет<sup>2</sup> и не согрешит; Ты бо един<sup>3</sup> токмо<sup>4</sup> без греха, правда Твоя — правда во веки, и слово Твое — истина.

Яко Ты еси воскресение, и живот, и покой усопших раб Твоих (*имена*), Христэ Боже наш, и Тебе славу возсылаем, со Безначальным Твоим Отцем и Пресвятым и Благим и Животворящим Твоим Духом, ныне и присно и во веки веков.

*Хор: Аминь.]*

*Царские врата закрываются.*

### **Ектения об оглашенных<sup>5</sup>**

*Диакон:* Помолитесь, оглашеннии, Господеву.

*Хор:* Господи, помилуй. (*На каждое прошение.*)

Вѣрнии, о оглашенных помолимся, да Господь помилует их.

Огласит их словом истины.

Откроет<sup>6</sup> им Евангелие правды.

---

<sup>1</sup> Ибо нет человека. <sup>2</sup> Который при жизни. <sup>3</sup> Ибо Ты один. <sup>4</sup> Только. <sup>5</sup> Наставляемых в вере перед Крещением. <sup>6</sup> Откроет.

Соединит их Святѣй Своѣй, Соборней и Апостольстей Церкви.

Спаси, помилуй, заступи и сохрани их, Бóже, Твоею благодатию.

Оглашеннии, главы ваша Господеви приклоните.

*Хор:* Тебѣ, Господи.

### *Молитва об оглашенных*

*Иерей:* Господи Бóже наш, Иже на высóкихъ живѣи<sup>1</sup> и на смиренныя призираи<sup>2</sup>, Иже Спасѣние рóду человѣческому низпослáвыи — Единорóднаго Сына Твоегó и Бóга, Господа нашего Иисуса Христа! Призри на рабы Твоя оглашенныя, подклóньшия<sup>3</sup> Тебѣ своя вѣя<sup>4</sup>, и сподóби я<sup>5</sup> во время благополúчное бáни пакибытия<sup>6</sup>, оставлѣния греховъ и одѣжды нетлѣния<sup>7</sup>, соедини ихъ Святѣй Твоей, Соборней и Апостольстей Церкви и сопричти<sup>8</sup> ихъ избáнному Твоему стаду<sup>9</sup>.

Да и ти́и<sup>10</sup> с нами славятъ пречестное и великолѣпое Имя Твое, Отца и Сына и Святаго Дúха, ны́не и прѣсно и во вѣки вековъ.

*Хор:* Аминь.

---

<sup>1</sup> На Небесах живущий. <sup>2</sup> И смиренных милующий.

<sup>3</sup> Склонившие. <sup>4</sup> Шеи. <sup>5</sup> Удостой их. <sup>6</sup> Святого Крещения; см.: Тит. 3, 5; Еф. 5, 26. <sup>7</sup> Одежды вечности, святости.

<sup>8</sup> Причисли. <sup>9</sup> То есть Церкви; см.: Ин. 10, 11—16. <sup>10</sup> Они.

# ЛИТУРГИЯ ВЕРНЫХ

*Диакон:* Елицы<sup>1</sup> оглашénнии, изыдíte<sup>2</sup>, оглашénнии, изыдíte; елицы оглашénнии, изыдíte. Да никто́ от оглашénных, елицы вёрнии, па́ки и па́ки мíром Гóсподу помóлимся.

*Хор:* Гóсподи, помíлуй.

*Диакон:* Заступí, спасí, помíлуй и сохрани́ нас, Бóже, Твоею́ благодáтию.

*Хор:* Гóсподи, помíлуй.

*Диакон:* Прему́дрость.

## *Молитва верных первая*

*Иерей:* Благодарím Тя, Гóсподи Бóже сил, сподóбившаго нас предста́ти и ны́не свято́му Твоему́ Жéртвеннику и припа́сти ко щедро́там Твои́м о на́ших гресéх<sup>3</sup> и о людскéх неведениих<sup>4</sup>. Приими́, Бóже, мо́ление на́ше, сотвори́ ны досто́йны бы́ти, е́же<sup>5</sup> приноси́ти Тебе́ мо́ления и мо́льбы и Жéртвы Безкро́вныя о всех лю́дех Твои́х; и удовл́и нас<sup>6</sup>, íхже положи́л еси́ в слúжбу Твою́ сию́<sup>7</sup> си́лою Дúха Твоегó Свята́го, неосуждённо и непреткновénно, в чýстем свидéтельстве со́вести на́шея, призывáти Тя на всякое врэ́мя и мéсто.

---

<sup>1</sup> Те, кто. <sup>2</sup> Выйдите. <sup>3</sup> Грехах. <sup>4</sup> Грехах невольных, содеянных по незнанию. <sup>5</sup> Чтобы. <sup>6</sup> Соделай нас достойными. <sup>7</sup> Которых поставил на эту службу.

Да, послушая нас, милостив нам будеши во множестве Твоея благодати.

Яко подобает Тебе всякая слава, честь и поклонение, Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно и во веки веков.

*Хор: Аминь.*

*Диакон: Паки и паки миром Господу помолимся.*

*Хор: Господи, помилуй. (На каждое прошение.)*

О свѣшнем мѣре и спасѣнии душ наших Господу помолимся.

О мѣре всего мѣра, благостоянии святыхъ Божіихъ Церквей и соединѣнии всехъ, Господу помолимся.

О святѣмъ храмѣ сем и с вѣрою, благоговѣніемъ и страхомъ Божіимъ входящихъ вонь Господу помолимся.

О избавитися намъ отъ всякаго скорби, гнѣва и нѣжды Господу помолимся.

Заступи, спаси, помилуй и сохрани насъ, Боже, Твоею благодатию.

*Диакон: Премудрость.*

## Молитва верных вторая

*Иерей:* Па́ки и мно́гажды Тебе́ припа́даем и Тебе́ мо́лимся, Бла́гий и Чело́веколю́бче, я́ко да, призрэ́в на моле́ние на́ше, очи́стиши на́ша ду́ши и телеса́ от вся́кия скве́рны плóти и ду́ха и да́си<sup>1</sup> нам непови́нное и неосу́жденное предсто́яние свята́го Твоего́ Жéртвенника. Да́руй же, Бо́же, и моля́щимся с на́ми преспе́яние<sup>2</sup> жити́я, и ве́ры, и ра́зума духо́внаго. Даждь им, всегда́ со стра́хом и любóвию служа́щим Тебе́, непови́нно и неосу́жденно причаст́итися Святы́х Твои́х Таин, и Небе́снаго Твоего́ Ца́рствия сподо́битися.

Я́ко да под держа́вою Твое́ю всегда́ храни́ми, Тебе́ сла́ву возсыла́ем, Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху, ны́не и пр́исно и во ве́ки веко́в.

*(Отверзаются Царские врата.)*

*Хор: Ами́нь, и поет Херувимскую песнь\*:*

И́же<sup>3</sup> Херуви́мы та́йно<sup>4</sup> образу́юще<sup>5</sup> и Животворя́щей Тро́ице Трисвяту́ю песнь припева́юще<sup>6</sup>, вся́кое ны́не жите́йское отложим<sup>7</sup> попече́ние<sup>8</sup>.

---

<sup>1</sup> Дашь. <sup>2</sup> Успехов.

\* Вместо Херувимской на литургии в Великий четверг поется «Вечери Твоея Тайныя...», а в Великую субботу — «Да молчит всякая плоть...».

<sup>3</sup> Те, кто — то есть мы. <sup>4</sup> Таинственно. <sup>5</sup> Херувимов изображающие. <sup>6</sup> Воспевающие. <sup>7</sup> Оставим. <sup>8</sup> Заботы.

*Во время пения Херувимской песни диакон совершает каждение престола, алтаря, иконостаса, затем предстоящих в алтаре, хора и молящихся.*

*Иерей (тихо):* Никто́же досто́ин<sup>1</sup> от связа́вшихся плотскими похотьми́ и сластьми́<sup>2</sup> приходи́ти, и́ли прибли́житься, и́ли служи́ти Тебе́, Царю́ сла́вы; е́же бо<sup>3</sup> служи́ти Тебе́ — вели́ко и стра́шно и самём Небе́сным Си́лам. Но оба́че<sup>4</sup>, неизрече́ннаго ра́ди и безме́рнаго Твоего́ человеколю́бия, непрело́жно и неизме́нно был еси́ Че́ловек и Архиере́й нам был еси́, и служебны́я сея́ и Безкро́вныя Жёртвы<sup>5</sup> священноде́йствие пре́дал<sup>6</sup> еси́ нам, я́ко Влады́ка всех. Ты бо еди́н, Го́споди Бо́же наш, влады́чествуеши Небе́сными и земны́ми, И́же на Престо́ле Херуви́мсте носы́мый, И́же Серафи́мов Госпо́дь и Царь Изра́илев, И́же еди́н Свят и во святы́х почи́вай<sup>7</sup>. Тя у́бо молю́<sup>8</sup>, еди́наго Благо́го и Благопослушли́ваго: при́зри на мя, грешна́го и непотре́бнаго раба́ Твоего́, и очи́сти мою́ ду́шу и се́рдце от со́вести лука́выя<sup>9</sup>, и удовли́ мя<sup>10</sup> си́лою Свята́го Твоего́ Ду́ха, облече́нна благода́тию священства, предста́ти святе́й Твое́й сей трапёзе<sup>11</sup> и священноде́йствовати Свято́е и Пречи́стое Твоё Те́ло и Честну́ю Кро́вь. К Тебе́ бо прихо́жду́, прикло́нь мою́ вѣ́ю<sup>12</sup>, и молю́

---

<sup>1</sup> Никто не достоин. <sup>2</sup> Страстными наслаждениями. <sup>3</sup> Ибо. <sup>4</sup> Однако. <sup>5</sup> Безкровной Жертвы, совершаемой на литургии. <sup>6</sup> Передал. <sup>7</sup> Почивающий в святых. <sup>8</sup> Итак, Тебя умоляю. <sup>9</sup> Лукавой. <sup>10</sup> Соделай меня достойным. <sup>11</sup> Престолу. <sup>12</sup> Склонив шею (голову).



Ти ся, да не отвратиши лица Твоего от мене, ниже отринеси<sup>1</sup> мене от отрок Твоих<sup>2</sup>. Но сподоби принесенным Тебе быти мною, грешным и недостойным рабом Твоим, Даром сим<sup>3</sup>. Ты бо еси приносяй<sup>4</sup> и приносимый, и приемляй и раздаваемый, Христэ Бже наш, и Тебе славу возсылаем, со Безначальным Твоим Отцем и Пресвятым и Благим и Животворящим Твоим Духом, ныне и присно и во веки веков. Аминь.

*Священник и диакон перед престолом трижды тихо произносят Херувимскую песнь и отходят к жертвеннику.*

*Иерей кадит Дары, молясь: Бже, очисти мя, грешнаго.*

*Диакон: Возьми, владыко.*

*Иерей, возлагая на его плечо воздох: Возьмите руки ваша во святая<sup>5</sup> и благословите Господа.*

*И взяв Святые Дары, выходят из алтаря на солею через северные врата, предшествоваемые свещеносцем со свечой. Диакон несет дискос с Агнцем и частицами, вынутыми из просфор в память святых и всех поминавшихся живых и усопших членов Церкви, священник — чашу (потир) с вином. (При соборном служении выносятся также крест, копие и лжица, напоминающие орудия страдания и смерти Спасителя.) Выйдя на солею, священнослужители останавливаются против Царских врат лицом к молящимся, которые, воздавая честь Святым Дарам, в это время склоняют головы.*

---

<sup>1</sup> И да не отвергнешь. <sup>2</sup> От числа служителей Твоих.

<sup>3</sup> Этим Дарам. <sup>4</sup> Ибо Ты — приносящий. <sup>5</sup> Поднимите руки ваши к Святой Святым (Пс. 133, 2) (здесь — о Св. Дарах).

## Великий вход

*Диакон:* Великаго Господина и Отца нашего Кирилла, Святейшаго Патриарха Московскаго и всея Руси [и Господина нашего Преосвященнейшаго (*имя епархиального архиерея*)] да помянет Господь Бог во Царствии Своем, всегда, ныне и присно и во веки веков.

*Иерей:* Вас и всех православных христиан да помянет Господь Бог во Царствии Своем, всегда, ныне и присно и во веки веков.

*Хор:* Аминь. Яко да Царя всех подыдем, ангельскими невидимо дориносіма<sup>1</sup> чинми. Аллилуія, аллилуія, аллилуія.

*Чаша и дискос вносятся в алтарь и поставляются на престол, на развернутый антиминс. Царские врата закрываются, завеса задергивается.*

*Иерей, поставляя Дары на престол, читает тропари:*

Благообразный Иосиф, с древа снем<sup>2</sup> пречистое Тело Твое, плащаницею чистою обвив и благоуханьми, во гробе нове, покрыв, положи<sup>3</sup>.

---

<sup>1</sup> Сопровождаемого торжественно. <sup>2</sup> Сняв. <sup>3</sup> Положил.

Во гробѣ плѣтски<sup>1</sup>, во аде же с душѣю, яко Бог, в Рай же с разбѣйником, и на Престолѣ был еси, Христѣ, со Отцем и Духом, вся исполняяй<sup>2</sup>, Неописанный<sup>3</sup>.

Яко живонѣсец, яко Рай краснѣйший<sup>4</sup> воистину и чертога всякаго царскаго показася светлѣйший, Христѣ, гроб Твой, истѣчник нашего Воскресѣния.

Ублажи, Господи, благоволеніем Твоим Сиона, и да созиждутся стѣны Иерусалимския; тогда благоволиши жѣртву правды, возношеніе и всесожегаемая, тогда возложат на олтарь Твой тельцы.

*Иерей диакону:* Помолися о мне, брате и сослужителю.

*Диакон:* Дух Святый найдет на тя, и сила Вышняго осенит тя.

*Иерей:* Тойже<sup>5</sup> Дух содействует нам вся дни живота нашего<sup>6</sup>.

*Диакон:* Помяни и мя, владыко святый.

*Иерей:* Да помянет тя Господь Бог во Царствии Своем, всегда, ныне и присно и во веки веков.

*Диакон:* Аминь.

## Просительная ектения

*Диакон:* Исполним<sup>7</sup> молитву нашу Господеву.

---

<sup>1</sup> Плотию. <sup>2</sup> Всѣ Собой наполняя. <sup>3</sup> Несказанный (не поддающийся описанию). <sup>4</sup> Прекраснейший. <sup>5</sup> Тот же. <sup>6</sup> Во все дни жизни нашей. <sup>7</sup> Восполним, умножим.

*Хор: Гóсподи, помíлуй. (На каждое прошение.)*

О предложенных честных Дарех Гóсподу помóлимся.

О святём хра́ме сем и с ве́рою, благоговéнием и стра́хом Бо́жиим входящих вонь Гóсподу помóлимся.

О избáвиться нам от всякия скóрби, гнéва и ну́жды Гóсподу помóлимся.

Заступí, спасí, помíлуй и сохрани нас, Бо́же, Твоею благодáтию.

Дне всего́ совершénна, свята, мирна и безгрéшна у Гóспода прóсим.

*Хор: Пода́й, Гóсподи. (На каждое прошение.)*

А́нгела мирна, ве́рна наставля́ника, храните́ля душ и телéс на́ших у Гóспода прóсим.

Прощéния и оставлénия грехóв и прегрешéний на́ших у Гóспода прóсим.

Дóбрых и полéзных<sup>1</sup> душáм на́шим и мíра мíрови у Гóспода прóсим.

Прóчее вре́мя животá на́шего в мíре и покая́нии сконча́ти у Гóспода прóсим.

---

<sup>1</sup> Доброго и полезного (добра и пользы).

Христіа́нскія кончы́ны живота́ на́шего, безболѣзнены, непосты́дны, мірны и до́браго отвѣта на Стра́шнем Суді́щи Хри́стовѣ про́сим.

Пресвяту́ю, Пречи́стую, Преблагословѣ́нную, Сла́вную Влады́чицу на́шу Бого́ро́дицу и Присноде́ву Мари́ю, со все́ми святы́ми помяну́вше, са́ми себѣ, и друг дру́га, и весь живо́т наш Хри́сту Бо́гу преда́дим.

*Хор:* Тебѣ, Го́споди.

### *Молитва приношения*

*Иерей:* Го́споди Бо́же Вседержі́телю, Еди́не Свя́те, приѣмляй же́ртву хвалѣ́ния от призыва́ющих Тя все́м се́рдцем! Приими́ и нас, грѣ́шных, моле́ние, и принеси́ ко Свято́му Твоему́ Же́ртвеннику, и удовлі́<sup>1</sup> нас приноси́ти Тебѣ́ да́ры же и же́ртвы духо́вныя о на́ших гресѣ́х и о людскі́х неведѣ́ніих; и сподо́би нас обрести́ благода́ть пред Тобо́ю, е́же бы́ти<sup>2</sup> Тебѣ́ благоприя́тней же́ртве на́шей и вселі́тися Ду́ху благода́ти Твоея́ благо́му в нас, и на предше́жащих Даре́х сих, и на всех лю́дех Твои́х.

Щедро́тами Единоро́днаго Сы́на Твоего́, с Ни́мже благослове́н еси́, со Пресвяты́м

---

<sup>1</sup> Сделай достойными. <sup>2</sup> Чтобы быть.

и Благім и Животворящим Твоім  
Духом, ныне и присно и во веки веков.

*Хор:* Аминь.

*Иерей:* Мир всем.

*Хор:* И духови твоему.

*Диакон:* Возлюбим друг друга, да единомыслием исповемы<sup>1</sup>.

*Хор:* Отца и Сына и Святаго Духа,  
Троицу Единосущную и Нераздельную.

*Иерей (тихо):* Возлюблю Тя, Господи,  
крепосте моя, Господь утверждение мое  
и прибежище мое. (Трижды)

*Диакон:* Двери, двери, премудростию  
вонмем. (*Открывается завеса Царских  
врат.*)

## Символ веры

*Хор и народ:* Верую во Единого Бога  
Отца Вседержителя, Творца небу и зем-  
ли, видимым же всем и невидимым<sup>2</sup>./ И  
во Единого Господа Иисуса Христа,  
Сына Божия, Единородного, Иже от

---

<sup>1</sup> Чтобы в единомыслии исповедовать — то есть еди-  
нодушно, открыто выразить свою Православную веру.

<sup>2</sup> Всего видимого и невидимого.

Отца́ рождѣннаго прѣжде всехъ вѣк./  
Свѣта отъ Свѣта, Бѣга ѣстинна отъ Бѣга ѣ-  
стинна, рождѣнна, несотворѣнна, Едино-  
сущна Отцу́, Ёмже вся бѣша<sup>1</sup>./ Насъ  
ради, человекъ, и на́шего ради спасѣния  
сшѣдшаго съ Небѣсъ,/ и воплотѣвшагося отъ  
Духа Свята и Марїи Дѣвы, и вочеловѣч-  
шася<sup>2</sup>./ Распятаго же за ны при Понтий-  
стемъ Пилатѣ, и страда́вша, и погребѣн-  
на./ И воскрѣсшаго въ трѣтій день по  
Писаніемъ./ И восшѣдшаго на Небеса́,  
и сѣдѣща одеснѣю<sup>3</sup> Отца́./ И па́ки грядѣ-  
щаго<sup>4</sup> со славою судѣти живѣмъ и мѣрт-  
вымъ, Егѣ же Царствію не бѣдетъ концѣ./  
И въ Духа Святаго, Гѣспода Животворя-  
щаго, Ёже отъ Отца́ исходящаго, Ёже со  
Отцѣмъ и Сыномъ спокланѣема и сславима,  
глаголавшаго проро́ки./ Во едѣну Святу́ю  
Собѣрную и Апѣстольскую Цѣрковь./  
Исповѣдую едѣно Крещѣніе во оставлѣ-  
ніе грѣховъ./ Чаю<sup>5</sup> воскрѣсѣнія мѣртвыхъ/  
и жѣзни бѣдущаго вѣка./ Аминь.

---

<sup>1</sup> Которымъ всё создано. <sup>2</sup> И соделовшагося (Истин-  
нымъ) Человекомъ. <sup>3</sup> По правую руку. <sup>4</sup> И Который опять  
придетъ. <sup>5</sup> Ожидая.

*Молящиеся кланяются.*

*Диакон:* Стáнем дóбре<sup>1</sup>, стáнем со  
стра́хом<sup>2</sup>, вóнмем, Свято́е Возноше́ние в  
ми́ре приноси́ти\*.

*Хор:* Мíлость ми́ра, Жéртву хвалéния.

*Иерей:* Благода́ть Го́спода на́шего  
Иисúса Христá, и любы́<sup>3</sup> Бо́га и Отца́, и  
прича́стие<sup>4</sup> Свята́го Ду́ха бу́ди<sup>5</sup> со все́ми  
ва́ми.

*Хор:* И со ду́хом твои́м.

*Иерей:* Горé<sup>6</sup> имéим<sup>7</sup> сердца́.

*Хор:* Ёмамы<sup>8</sup> ко Го́споду.

*Иерей:* Благодарíм Го́спода.

*Молящиеся творят земной поклон\*\*.*

*Хор:* Достóйно и пра́ведно есть покла-  
ня́тися Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху,  
Тро́ице Единосúщней и Неразде́льной.

---

<sup>1</sup> Хорошо, чинно. <sup>2</sup> Благоговейно.

\* На «Милости мира» на каждом возгласе диакона или священника молящиеся творят поясной поклон с крестным знамением.

<sup>3</sup> Любовь. <sup>4</sup> Общение. <sup>5</sup> Да будет. <sup>6</sup> К Небу. <sup>7</sup> Обратим. <sup>8</sup> Имеем.

\*\* В воскресные дни, а также в период от Пасхи до дня Святой Троицы земные поклоны заменяются поясными. (Это примечание относится и к последующему тексту.)



*Иерей:* Достойно и праведно Тя пѣти, Тя благословѣти, Тя хвалѣти, Тя благодарѣти, Тебѣ поклоня́тися на всякомъ мѣсте владычества Твоего. Ты бо еси́ Бог Неизречѣнен, Недовѣдомъ<sup>1</sup>, Невидимъ, Непостижимъ, прѣсно Сый<sup>2</sup>, такожде Сый<sup>3</sup>, Ты, и Единородный Твой Сын, и Дух Твой Святы́й. Ты от небытія в бытіе нас привелъ еси́, и отпа́дшия<sup>4</sup> возста́вил еси́ па́ки<sup>5</sup> и не отступѣл еси́, вся творя́<sup>6</sup>, до́ндеже<sup>7</sup> нас на Не́бо возвелъ еси́ и Ца́рство Твое́ дарова́л еси́ бу́дущее.

О сихъ всех<sup>8</sup> благодарѣмъ Тя, и Единороднаго Твоего Сы́на, и Ду́ха Твоего Свята́го, о всехъ, ихже ве́мы<sup>9</sup> и ихже не ве́мы<sup>10</sup>, явленныхъ и неявленныхъ благодея́ниихъ, бѣвшихъ на нас. Благодарѣмъ Тя и о слѣ́жбѣ сей, ю́же<sup>11</sup> от рукъ на́шихъ прѣяти изво́лил еси́, а́ще<sup>12</sup> и предсто́ятъ Тебѣ ты́сящи Арха́нгеловъ и тмы<sup>13</sup> А́нгеловъ, Херуви́ми и Серафи́ми, шестокри́лати, многоо́чїи, возвыша́ющіися, перна́тии<sup>14</sup>,

Побѣдную пѣснь пою́ще, вопи́юще, зыва́юще и глаго́люще:

*Хор:* Свят, Свят, Свят Госпо́дь Савао́ф, испо́лнь<sup>15</sup> Не́бо и землѣ́ сла́вы Твоея́;

---

<sup>1</sup> Непознаваемый. <sup>2</sup> Всегда существующий, Вечный.

<sup>3</sup> Вечно неизменяемый. <sup>4</sup> Отпавших. <sup>5</sup> Снова. <sup>6</sup> И не прекратил всё совершать. <sup>7</sup> До тех пор, пока. <sup>8</sup> За всё это. <sup>9</sup> За всё, что знаем. <sup>10</sup> И чего не знаем. <sup>11</sup> Которую.

<sup>12</sup> Хотя. <sup>13</sup> Бесчисленное множество. <sup>14</sup> Окрылённые.

<sup>15</sup> Полны.

осанна<sup>1</sup> в вы́шних, благословѣн Грядый<sup>2</sup>  
во Имя Господне, осанна в вы́шних.

*Иерей:* С сими<sup>3</sup> и мы блаженными Силами,  
Владыко Человеколюбче, вопиём<sup>4</sup> и глаголем:  
Свят еси и Пресвят, Ты, и Единородный Твой  
Сын, и Дух Твой Святыи; Свят еси и Пресвят, и  
великолѣпна слава Твоя; Иже<sup>5</sup> мир Твой тако<sup>6</sup>  
возлюбил еси, якоже Сына Твоего Единороднаго  
дати<sup>7</sup>, да всяк веруяй<sup>8</sup> в Него не погибнет, но  
имать живот вечный<sup>9</sup>. Иже пришѣд<sup>10</sup> и все еже о  
нас смотрѣние<sup>11</sup> исполнив, в ночь, в нюже пре-  
даёшися<sup>12</sup>, паче же<sup>13</sup> Сам Себѣ предаёше за мир-  
скый живот<sup>14</sup>, приѣмь<sup>15</sup> хлеб во святыя Своя и  
пречыстыя и непорочныя руки, благодарив и бла-  
гословив, освятив, преломив, даде<sup>16</sup> святым Сво-  
им учеником и апостолом, рек<sup>17</sup>:

Приимите, ядите, Сие есть Тѣло Моё,  
еже за вы ломимое во оставление грехов\*.

*(Молящиеся совершают крестное зна-  
мение с поясным поклоном. То же — на  
следующий возглас священника.)*

---

<sup>1</sup> Спасение. <sup>2</sup> Приходящий. <sup>3</sup> С этими. <sup>4</sup> Возглашаем.  
<sup>5</sup> Ты. <sup>6</sup> Так. <sup>7</sup> Что Сына Твоего Единородного отдал.  
<sup>8</sup> Верующий. <sup>9</sup> Но будет иметь жизнь вечную. <sup>10</sup> Ты,  
придя. <sup>11</sup> Промысл Божий. <sup>12</sup> В которую Ты был предан.  
<sup>13</sup> Более же того. <sup>14</sup> За жизнь мира. <sup>15</sup> Взяв. <sup>16</sup> Дал.  
<sup>17</sup> Сказав.

\* На литургии св. Василия Великого эти возгласы  
начинаются словами: «Даде святым Своим учеником и  
апостолом, рек».

*Хор:* Амѣнь.

*Иерей:* Подóбне и Чáшу по вѣчери, глаго́ля:

Пѣйте от неѣ вси, сѣѣ есть Кровь Моя Но́ваго Завѣта, ѣже за вы и за мно́ги изливáемая во оставлѣние грехо́в\*.

*Хор:* Амѣнь.

*Иерей:* Помина́юще ўбо спасительную сѣю за́поведь<sup>1</sup> и вся, ѣже о нас бѣвшая<sup>2</sup>: Крест, Гроб, триднѣвное Воскресѣние, на Небеса́ восхожде́ние, одесну́ю седѣние<sup>3</sup>, Второ́е и сла́вное па́ки<sup>4</sup> прише́ствие,

Твоя́ от Твоѣх<sup>5</sup> Тебѣ принося́ще о всех и за вся<sup>6</sup>,

*Хор:* Тебѣ поѣм, Тебѣ благословѣм, Тебѣ благодарѣм, Го́споди, и мо́лим Ти ся, Бо́же наш.

*Молящиеся творят земной поклон.*

*Иерей:* Ещѣ прино́сим Ти словѣсную сѣю и безкро́вную слѹ́жбу, и про́сим, и мо́лим, и мѣли

---

\* См. сноску «звездочка» на с. 137.

<sup>1</sup> То есть заповѣдь совершать Евхаристию. <sup>2</sup> То есть всё совершенное Спасителем для нас. <sup>3</sup> Пребывание с Богом Отцом: Евр. 8, 1. <sup>4</sup> Снова. <sup>5</sup> Твоѣ из Твоего (то есть Святыя Дары из Твоих даров — хлеба и вина). <sup>6</sup> Согласно со всем [сказанным] и по причине всех [бывших о нас благодеяний].

ся деем<sup>1</sup>, низпосли́ Ду́ха Твоего́ Свята́го на ны и на предлежа́щая Да́ры сия...

Го́споди, Ё́же Пресвята́го Твоего́ Ду́ха в трéтий час Апóстолом Твоём низпосла́вый, Того́, Благый, не отымй от нас, но обновй нас, моля́щих Ти ся. (*Трижды*)

*Диакон (после первого произнесения тропаря):*  
Сёрдце чисто сози́жди во мне, Бо́же, и дух прав обнови́ во утробе моёй.

*Диакон (после второго произнесения тропаря):*  
Не отве́ржи<sup>2</sup> мене́ от лица́ Твоего́ и Ду́ха Твоего́ Свята́го не отымй от мене́.

*Диакон, указывая орарем на Святой Хлеб:* Благо-словй, влады́ко, Святы́й Хлеб.

*Иерей, благословляя Святой Хлеб:* ...и сотвори́ убо Хлеб сей Честно́е Téло Христá Твоего́...

*Диакон:* Ами́нь. Благословй, влады́ко, Святу́ю Ча́шу.

*Иерей, благословляя Святую Чашу:* ...а е́же<sup>3</sup> в Ча́ши сей — Честну́ю Кровь Христá Твоего́...

*Диакон:* Ами́нь. (*Указывая на Святые Дары*) Благословй, влады́ко, обо́я<sup>4</sup>.

*Иерей, благословляя Святые Дары вместе:*  
...преложи́в Ду́хом Твоём Святы́м<sup>5</sup>...

*Диакон:* Ами́нь, ами́нь, ами́нь.

*Священнослужители делают земной поклон.*

---

<sup>1</sup> Умоляем. <sup>2</sup> Не отвергни. <sup>3</sup> То, что. <sup>4</sup> Их вместе.  
<sup>5</sup> То есть просит Бога, чтобы Он силою Духа Святого преложил хлеб в Тело Христово, а вино — в Честную Кровь Христову.

*Диакон:* Помяни мя, святы́й влады́ко, грѣшнаго.

*Иерей:* Да помяне́т тя Господь Бог во Ца́рствии Своём, всегда́, ны́не и прѣсно и во ве́ки веко́в.

*Диакон:* Ами́нь.

*Иерей:* ...якоже бы́ти причаща́ющимся<sup>1</sup>, во трезвѣ́ние душі́, во оставлѣ́ние грехо́в, в приобщѣ́ние Свята́го Твоего́ Ду́ха, во исполне́ние<sup>2</sup> Ца́рствия Небѣснаго, в дерзнове́ние е́же к Тебе́<sup>3</sup>, не в суд или́ во осужде́ние.

Ещё́ прино́сим Ти словѣ́сную сию́ службу́ о́йже в ве́ре почи́вших<sup>4</sup> праотце́х, отце́х, патриарсе́х, проро́цех, апо́столах, проповѣ́днице́х, евангели́стех, мучени́цех, испове́днице́х, возде́ржни́цех и о вся́ком ду́се пра́веднем<sup>5</sup>, в ве́ре сконча́вшемся;

Изря́дно<sup>6</sup> о Пресвяте́й, Пречи́стей, Преблагослове́нней, Сла́вней Влады́чице на́шей Богоро́дице и Присноде́ве Мари́и.

*Хор:* Достойно́ есть, я́ко вои́стину блажи́ти<sup>7</sup> Тя, Богоро́дицу, Присноблаже́нную и Пренепоро́чную и Ма́терь Бо́га на́шего. Честне́йшую Херуві́м и Сла́внейшую без сравне́ния Серафі́м,

---

<sup>1</sup> Чтобы этим Дарам быть для причастников. <sup>2</sup> В достижение. <sup>3</sup> С сыновней смелостью молиться Тебе.

<sup>4</sup> Вместе с теми, которые в вере почили. <sup>5</sup> Душе праведной. <sup>6</sup> Особенно. <sup>7</sup> Ублажать, прославлять.

без ислѣнія Бѳга Слѳва рѳждшую<sup>1</sup>, сѳ-  
щую Богорѳдицу Тя величаѣм\*.

[*Если же литургия св. Василия Велико-*  
*го, вместо «Достойно...» поем:*

О Тебѣ радуется, Благодѣтнѣя, всѣякая  
тварь<sup>2</sup>, ѳнгельскій собѳр и челѳвѣческій  
род, освящѣнный храмѣ и раѳ словѣс-  
ный<sup>3</sup>, дѣвственнѣя похвалѳ, из Неѣже<sup>4</sup>  
Бог воплотѣся и Младѣнец бысть, прѣж-  
де век сый Бог наш; ложеснѣ бо Твоѣ  
престѳл сотворѣ<sup>5</sup> и чрѣво Твое прострѣн-  
нѣе небѣс содѣла. О Тебѣ радуется, Бла-  
годѣтнѣя, всѣякая тварь, слѣва Тебѣ.]

*Молящѣеся творѣт крестное знаменѣе*  
*и поклон.*

*Иерей:* О святѣм Иоѳнне Прорѳце, Предтѣчи и  
Крестѣтели, о святѣх слѣвных и всѣхвѣльных  
Апѳстолѣх, о святѣм (*имѣ*), егѳже<sup>6</sup> и пѣмѣть со-  
вершаѣм, и о всѣх святѣх Твоѣх, ѣхже<sup>7</sup> молѣтва-  
ми посетѣ нас, Бѳже.

---

<sup>1</sup> Родившую.

\* В двѣнадесятые праздниѣи и ѣх по праздниѣства, а  
также в Великѣй четвѣрг и Великую суббѳту вместо  
«Достойно...» поѣтся «задѳстѳйник»: припѣв и ирмос  
9-ѣ песни канѳна — ѳни указѣны в службѣх праздниѣков.

<sup>2</sup> Всѣ сотворѣнное. <sup>3</sup> Духѳвный. <sup>4</sup> Из Кѳторой. <sup>5</sup> Ибо  
ѳн недро Твое ѳбратѣл в престѳл. <sup>6</sup> Кѳторого. <sup>7</sup> Кѳторых.

И помяни́ всех усóпших о надéжди воскресе́ния жи́зни вéчныя (*имена*). И упоко́й их, иде́же присещает<sup>1</sup> свет лица́ Твоегó.

Ещё мо́лим Тя, помяни́, Го́споди, всякое епíскопство правосла́вных, пра́во пра́вящих сло́во Твоея́ йстины, всякое пресви́терство, во Христé диа́конство и всякий священни́ческий чин.

Ещё прино́сим Ти словéсную сию́ слúжбу о вселénней, о Святéй, Собóрней и Апóстольстей Цéркви, о йже в чистотé и честнém жителъстве пребыва́ющих: о Богохрани́мей странé нáшей, властéх и во́инстве ея́. Дадъ им, Го́споди, мирное правлénие, да и мы в тишинé их тíхое и безмóлвное житиé проживém во всяком благочéстии и чистотé.

В пёрвых помяни́, Го́споди, Вели́каго Господiна и Отца́ нáшего Кири́лла, Святéйшаго Патриáрха Москóвскаго и всея́ Русí, [и Господiна нáшего Преосвященнейшаго (*имя епархиального епископа*)] йхже да́руй святы́м Твои́м Цéрквам в ми́ре, цéлых, чéстных, здра́вых, долгодénствующих, пра́во пра́вящих сло́во Твоея́ йстины.

*Хор:* И всех и вся<sup>2</sup>.

---

<sup>1</sup> Где присутствует. <sup>2</sup> И всех [мужчин] и всех [женщин].

*Иерей:* Помяни, Господи, град сей, в нёмже живём [*или:* весь сию, в нейже живём; *или:* обитель сию], и всякий град и страну, и верою живущих в них. Помяни, Господи, плавающих, путешествующих, недугующих<sup>1</sup>, страждущих, пленённых, и спасение их. Помяни, Господи, плодоносящих и добротворящих во святых Твоих церквах, и поминających убогия<sup>2</sup>, и на вся ны<sup>3</sup> милости Твоя низпосли (*имена живых*).

И даждь нам едиными усты и едином сердцем славить и воспевати Пречестное и Великолепое Имя Твое, Отца и Сына и Святаго Духа, ныне и присно и во веки веков.

*Хор:* Аминь.

*Иерей:* И да будут милости Великаго Бога и Спаса нашего Иисуса Христа со всеми вами.

*Хор:* И со духом твоим.

### Ектения просительная

*Диакон:* Вся святія помянувши, паки и паки миром Господу помолимся.

*Хор:* Господи, помилуй (*На каждое прошение*).

---

<sup>1</sup> Больных. <sup>2</sup> Заботящихся о неимущих. <sup>3</sup> Всех нас.



О принесённых и освящённых Честных Дарех Господу помолимся.

Яко да Человеколюбец Бог наш, приёмь я<sup>1</sup> во святый, и пренебесный, и мысленный Свой Жертвенник, в волю<sup>2</sup> благоухания духовнаго, возниспослет нам Божественную благодать и дар Святаго Духа, помолимся.

О избавитися нам от всякия скорби, гнева и нужды Господу помолимся.

Заступи, спаси, помилуй и сохрани нас, Боже, Твоею благодатию.

Дне всего совершенна, свята, мирна и безгрешна у Господа просим.

*Хор: Подай, Господи (На каждое прошение).*

*Диакон: Ангела мирна, верна наставника, хранителя душ и телес наших у Господа просим.*

Прощения и оставления грехов и прегрешений наших у Господа просим.

Добрых и полезных душам нашим и мира миру у Господа просим.

---

<sup>1</sup> Принявший их. <sup>2</sup> В обоняние.

Проче́е вре́мя живота́ на́шего в ми́ре и  
покая́нии сконча́ти у Го́спода про́сим.

Христиа́нския кончи́ны живота́ на́ше-  
го, безболе́зненны, непосты́дны, ми́рны, и  
до́браго отве́та на Стра́шнем Суди́щи  
Христо́ве про́сим.

Соедине́ние<sup>1</sup> ве́ры и прича́стие<sup>2</sup> Свята́-  
го Ду́ха испроси́вше, са́ми себе́, и друг  
дру́га, и весь живо́т наш<sup>3</sup> Христу́ Бо́гу  
пода́дим.

*Хор:* Тебе́, Го́споди.

*Иерей:* Тебе́ предлага́ем живо́т наш весь и на-  
де́жду, Влады́ко Человеколю́бче, и про́сим, и мо́-  
лим, и ми́ли ся де́ем: сподо́би нас причасті́тися  
Небе́сных Твои́х и Стра́шных Таин, сея́ священ-  
ныя и духо́вныя Трапéзы, с чи́стою со́вестію,  
во оставле́ние грехо́в, в прощ́ение согреш́ений, во  
общ́ение Ду́ха Свята́го, в насле́дие Ца́рствія  
Небе́снаго, в дерзнове́ние е́же к Тебе́, не в суд  
или во осужде́ние.

И сподо́би<sup>4</sup> нас, Влады́ко, со дерзно-  
в́ением, неосужде́нно сме́ти<sup>5</sup> призыва́ти  
Тебе́, Небе́снаго Бо́га Отца́, и глаго́лати:

---

<sup>1</sup> Единство. <sup>2</sup> Общение. <sup>3</sup> Всю жизнь нашу. <sup>4</sup> Удос-  
той. <sup>5</sup> Сметь.

*Хор (или все молящиеся):* Отче наш, Иже еси на Небесех!<sup>1</sup>/ Да святится Имя Твое, да придет Царствие Твое,/ да будет воля Твоя, яко на небеси и на земли./ Хлеб наш насущный даждь<sup>2</sup> нам днесь,/ и остави нам долги наша, якоже и мы оставляем должником нашим;/ и не введи нас во искушение,/ но избави нас от лукаваго.

*Иерей:* Яко Твое есть Царство, и сила, и слава, Отца и Сына и Святаго Духа, ныне и присно и во веки веков.

*Хор:* Аминь.

*Иерей:* Мир всем.

*Хор:* И духови твоему.

*Диакон:* Главы ваша Господеви поклоните.

*Хор:* Тебе, Господи.

*Иерей:* Благодарим Тя, Царю Невидимый, Иже неисчетною<sup>3</sup> Твоею силою вся<sup>4</sup> содетельствовал еси<sup>5</sup> и множеством милости Твоея от небытия в бытие вся привел еси. Сам, Владыко, с Небес призри<sup>6</sup> на подклонивших<sup>7</sup> Тебе главы своя;

---

<sup>1</sup> Сущий на Небе. <sup>2</sup> Дай. <sup>3</sup> Неизмеримой. <sup>4</sup> Всё. <sup>5</sup> Сотворил. <sup>6</sup> Милостиво воззри. <sup>7</sup> На склонивших.

не бо подклони́ша плóти и крóви<sup>1</sup>, но Тебé, Стра́шному<sup>2</sup> Бóгу. Ты ўбо, Влады́ко, предше́жащая<sup>3</sup> всем нам во благо́е изравня́й<sup>4</sup>, по коегóждо своéй потре́бе<sup>5</sup>: пла́вающим сплáвай, путеше́ствующим спутеше́ствуй, недúгующия исцели́, Врачу́ душ и телéс.

Благода́тию, и щедро́тами, и человеколю́бием Единоро́днаго Сы́на Твоегó, с Нимже благословéн еси́, со Пресвяты́м и Благо́м и Животворя́щим Твои́м Ду́хом, ны́не и прýсно и во ве́ки веко́в.

*Хор:* Ами́нь.

*Иерей:* Вонми́<sup>6</sup>, Го́споди Иису́се Христé, Бо́же наш, от свята́го жили́ща Твоегó и от Престо́ла сла́вы Ца́рствия Твоегó, и прииди́ во éже освяти́ти<sup>7</sup> нас, И́же Горé<sup>8</sup> со Отце́м седи́й<sup>9</sup> и zde нам<sup>10</sup> невидимо спребыва́й<sup>11</sup>, и сподо́би держа́вною<sup>12</sup> Твоею́ руко́ю препода́ти нам Пречи́стое Тéло Твое́ и Честну́ю Кро́вь, и на́ми<sup>13</sup> — всем лю́дем.

*Диакон:* Во́нмем.

*Иерей:* Свята́я<sup>14</sup> святы́м.

---

<sup>1</sup> То есть человеку. <sup>2</sup> Внушающему величайшее благоговение. <sup>3</sup> Предстоящее. <sup>4</sup> Устрой ко благу. <sup>5</sup> Каждому по его нужде. <sup>6</sup> Внемли. <sup>7</sup> Чтобы освятить. <sup>8</sup> На Небе. <sup>9</sup> Находящийся. <sup>10</sup> Здесь с нами. <sup>11</sup> Сопребывающий. <sup>12</sup> Могучей, владычней. <sup>13</sup> То есть священнослужителями, их посредством. <sup>14</sup> Святые Дары.

*(Закрывается завеса.)*

*Молящиеся совершают поклон.*

**Хор:** Едѣн Свят, едѣн Господь Иисус Христос, во славу Бога Отца. Аминь.

*Свещеносец ставит перед Царскими вратами зажженную свечу.*

## **Причастны\***

*В воскресенье:* Хвалите Господа с небес, хвалите Его в вышних. Аллилуия, аллилуия, аллилуия.

*В понедельник:* Творяй Ангелы Свои духи, и слуги Свои пламень огненный.

*Во вторник:* В память вечную будет праведник, от слуха зла<sup>1</sup> не убоится.

---

\* Стих, называемый причастен, получил свое наименование оттого, что он поется во время причащения священнослужителей.

Любой причастен заканчивается троекратным «аллилуия». Устав о пении причастных стихов находится в богослужебных книгах вместе с уставом о прокимнах и аллилуиариях, и за редким исключением подобен последним, то есть когда читается два Апостола, поется два причастна, однако «аллилуия» поется только после второго. Праздничные причастны указаны в службах праздников.

<sup>1</sup> Злой молвы.

*В среду:* Ча́шу спасе́ния прииму́ и И́мя Госпо́дне призову́.

*В четверг:* Во всю зе́млю<sup>1</sup> изы́де веща́ние<sup>2</sup> их, и в концы́ вселенны́я глаго́лы их.

*В пятницу:* Спасе́ние соде́лал еси́ посреде́ земли́, Бо́же.

*В субботу:* Ра́дуйтесь, пра́веднии, о Го́споде, пра́вым подоба́ет похва́ла.

*Заупокойный:* Блаже́ни, яже избра́л и прия́л еси́, Го́споди, и па́мять их в род и род.

*В праздни́ки Богороди́цы:* Ча́шу спасе́ния прииму́ и И́мя Госпо́дне призову́.

*В праздни́ки апо́столов:* Во всю зе́млю изы́де веща́ние их, и в концы́ вселенны́я глаго́лы их.

*В дни па́мяти святы́х:* В па́мять ве́чную бу́дет пра́ведник, от слуха́ зла не убо́ится.

*Диакон (в алта́ре):* Раздроби́, влады́ко, Святы́й Хлеб.

*Иерей разламывает Святой Хлеб по надрезу на четыре части и тихо произносит:* Раздробля́ется и разделя́ется А́гнец Бо́жий, раздробля́емый и неразделя́емый, всегда́ ядо́мый и никогда́же ижди́ва́емый, но причаща́ющихся освяща́яй.

---

<sup>1</sup> По всей земле. <sup>2</sup> Прошла проповедь.

*Диакон, указывая орарем на Чашу: Испóлни, влады́ко, Святы́й Поті́р.*

*Иерей берет Частицу «ИИС» и, сделав ею знамение креста над Потиром, опускает в Потир, со словами: Исполнѣние Дѹха Свята́го.*

*Диакон: Амѣнь. Подносит ковшик с теплой водой к священнику, говоря: Благословѣ́й, влады́ко, теплоту́.*

*Иерей, благословляя: Благословѣ́на теплотá святы́х Твоѣ́х, всегда́, ны́не и прѣ́сно и во вѣ́ки веко́в. Амѣнь.*

*Диакон вливает теплоту в Потир, говоря: Теплотá вѣ́ры испóлнь Дѹха Свята́го. Амѣнь.*

*После этого священник берет часть Святого Хлеба с печатью «ХС» и разделяет ее на частицы по числу причащающихся священнослужителей. Затем все они молятся: Ослабѣ́й, оставѣ́й, прости́, Бо́же, прегрѣ́шѣ́нія на́ша, во́льная и нево́льная, я́же в сло́ве и в де́ле, я́же в ве́дении и не в ве́дении, я́же во дни и в но́щи, я́же во уме́ и в помышлѣ́нии; вся нам прости́, я́ко Благ и Человеколю́бец.*

*После молитвы священнослужители кладут земной поклон перед престолом, кланяются друг другу, находящимся в алтаре и по направлению верующих, находящихся в храме, со словами: Простѣ́те ми, отцы́ и бра́тие — и снова творят земной поклон, говоря: Се прихо́жду к Безсме́ртному Царю́ и Бо́гу моему́.*

*Иерей: Диáконе, приступѣ́й.*

*Диакон, принимая Святой Хлеб: Препода́ждь<sup>1</sup> ми, влады́ко, Честно́е и Свято́е Тѣ́ло Го́спода и Бо́га и Спа́са на́шего Иису́са Хри́ста.*

---

<sup>1</sup> Препода́й.

*Иерей: (имя), священнодиакону, преподаётся Честное и Святое и Пречистое Тело Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, во оставление грехов его и в Жизнь Вечную.*

*Также иерей, взяв частицу Святого Хлеба, говорит: Честное и Пресвятое Тело Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа преподаётся мне (имя), священнику, во оставление грехов моих и в Жизнь Вечную.*

*Священнослужители молятся: Верую, Господи, и исповедую, яко Ты еси воистину Христос, Сын Бога Живаго, пришедый в мир грешныя спасти, от нихже первый есмь аз<sup>1</sup>. Ещё верую, яко Сие самое есть Пречистое Тело Твое, и Сия самая есть Честная Кровь Твоя. Молюся убо Тебе: помилуй мя, и прости ми прегрешения моя, вольная и невольная, яже словом, яже делом, яже ведением и неведением; и сподоби мя неосужденно причаститься Пречистых Твоих Таинств, во оставление грехов и в Жизнь Вечную.*

*Вечери Твоея Тайныя днесь<sup>2</sup>, Сыне Божий, причастника<sup>3</sup> мя приими; не бо врагом Твоим тайну повем<sup>4</sup>, ни лобзания Ти дам яко Иуда<sup>5</sup> но яко разбойник исповедаю Тя: помяни мя, Господи, во Царствии Твоём.*

*Да не в суд или в осуждение будет мне причащение Святых Твоих Таин, Господи, но во исцеление души и тела. Аминь.*

---

<sup>1</sup> Из которых я первый. <sup>2</sup> Ныне. <sup>3</sup> Общника, участника. <sup>4</sup> Ибо я не открою тайну Твоим врагам. <sup>5</sup> И не поцелую Тебя лицемерно, как Иуда.



*Иерей, причащаясь из Потира, молится: Честныя и Святыя Кро́ве Го́спода и Бо́га и Спа́са на́шего Иису́са Христа́ причаща́юся аз, раб Бо́жий, священник (имя), во оставле́ние грехо́в мои́х и в Жизнь Вѣчную. Ами́нь. (Целуя край Потира) Се прикосну́ся устна́м мои́м, и оты́мет беззаконі́я моя́, и грехи́ моя́ очисти́т. (Так же причащает диакона.)*

*После этого священник разделяет части Святого Агнца с печатями «НІ» и «КА» для всех причащающихся верующих и опускает эти части в Чашу. Затем он покрывает святой Потир покрывцем, а на дискос полагает звездицу и покровцы, и читает молитву:*

Благодарим Тя, Владыко Человеколюбче, Благодетелю душ наших, яко и в настоящий день сподобил еси нас Небесных Твоих и Безсмертных Таинств. Исправи<sup>1</sup> наш путь, утверди ны<sup>2</sup> во страхе Твоем вся<sup>3</sup>, соблюди наш живот, утверди наша стопы, молитвами и молениями славныя Богородицы и Приснодевы Марии и всех святых Твоих.

*Во время причащения священнослужителей на клиросе после причастного стиха или поется песнопение, имеющее отношение к памяти дня, или читаются молитвы ко Святому Причащению, или произносится проповедь.*

*Открываются Царские врата. Свещеносец убирает от Царских врат подсвечник. Диакон, вынося Святую Чашу, возглашает:*

---

<sup>1</sup> Сделай прямым. <sup>2</sup> Нас. <sup>3</sup> Всех.

Со стра́хом Бо́жиим и ве́рою присту-  
пите!

*(Передаёт Чашу священнику.)*

*Молящиеся совершают земной поклон.*

Хор: Благословён Грядый во Ёмя  
Госпо́дне, Бог Госпо́дь и явися нам\*.

*Иерей (и с ним все, желающие причаститься):* Ве́рую, Го́споди, и испове́дую,  
я́ко Ты еси́ вои́стину Христос, Сын Бо́га  
Жива́го, прише́дый в мир грёшныя спас-  
ти́, от ни́хже пе́рвый есмь аз<sup>1</sup>. Ещѐ ве́рую,  
я́ко Сие са́мое есть Пречи́стое Тѣло Твое́,  
и Сия са́мая есть Честна́я Кровь Твоя́.  
Молю́ся у́бо Тебе́: поми́луй мя и прости́  
ми прегрешѣния моя́, во́льная и нево́ль-  
ная, я́же сло́вом, я́же де́лом, я́же ве́дением  
и неве́дением; и сподо́би мя неосужде́нно  
причаститися Пречи́стых Твои́х Та́инств,  
во оставле́ние грехо́в и в Жизнь Ве́чную.

Ве́чери Твоея́ Та́йныя днесь<sup>2</sup>, Сы́не  
Бо́жий, прича́тника<sup>3</sup> мя приими́; не бо  
враго́м Твои́м та́йну пове́м<sup>4</sup>, ни лобза́ния

---

\* В пасхальную седмицу поется тропарь Пасхи  
«Христос воскрес...».

<sup>1</sup> Из них я первый. <sup>2</sup> Ныне. <sup>3</sup> Общника, участника.

<sup>4</sup> Ибо я не открою тайну Твоим врагам.

Ти дам яко Иўда<sup>1</sup>, но яко разбо́йник испове́даю Тя: помяни́ мя, Го́споди, во Ца́рствии Твоём.

Да не в суд или́ во осужде́ние бу́дет мне причаще́ние Святы́х Твои́х Таин, Го́споди, но во исцеле́ние ду́ш и те́ла. Ами́нь.

*По окончании молитвы причастники-миряне подходят к Святой Чаше с благоговением, крестообразно сложив руки на груди, и называют свои имена.*

*Причащая мирян, иерей говорит:* Причащается раб Бо́жий (имя) Честна́го и Свята́го Те́ла и Кро́ве Го́спода и Бо́га и Спа́са на́шего Иису́са Христа́, во оставле́ние грехо́в свои́х и в жизнь ве́чную.

*Хор (во время причащения):* Те́ло Христо́во приими́те, Исто́чника безсме́ртнаго вкуси́те\*.

*После причащения мирян священник с диаконом входят в алтарь.*

*Священник ставит Святую Чашу на престол, и диакон, взяв дискос и читая воскресные песнопения\*\*:*

---

<sup>1</sup> И не поцелую Тебя лицемерно, подобно Иуде.

\* В великий четверг поется «Вечери Твоя тайныя...»; в пасхальную седмицу — тропарь «Христос воскрес...».

\*\* В практике Русской Церкви эти песнопения чита-

Воскресѣние Христово видевше, поклонимся Святому Господу Иисусу, Единому Безгрѣшному. Кресту Твоему поклоняемся, Христѣ, и Святое Воскресѣние Твое поем и славим: Ты бо еси Бог наш, разве<sup>1</sup> Тебѣ иного не знаем, Имя Твое именуем. Приидите, вси вернии, поклонимся Святому Христову Воскресѣнию, се бо прииде<sup>2</sup> Крестом радость всему миру. Всегда благословяще Господа, поем Воскресѣние Его; распятие бо претерпѣв, смѣртию смерть разруши.

Светися, светися, Новый Иерусалиме! Слава бо Господня на Тебѣ возсия. Ликуй ныне и веселися, Сионе! Ты же, Чистая, красуйся, Богородице, о востании Рождества Твоего<sup>3</sup>.

О Пасха велия<sup>4</sup> и священнейшая, Христѣ! О Мудросте, и Слове Божий, и Сило! Подавай нам истее<sup>5</sup> Тебе причащаться в невечернем дни Царствия Твоего, — *опускает в потир частицы, вынутые из просфор и лежащие на дискосе, со словами:* Отмый<sup>6</sup>, Господи, грехи поминавшихся зде<sup>7</sup> Кровию Твоею Честною, молитвами святых Твоих.

*Иерей:* Спаси, Бóже, люди Твоя и благослові достояние Твое.

---

ются во время раздробления св. Агнца для причащения мирян.

<sup>1</sup> Кроме. <sup>2</sup> Ибо пришла. <sup>3</sup> О Воскресении Рожденного Тобой. <sup>4</sup> Великая. <sup>5</sup> Совершеннее. <sup>6</sup> Отмой. <sup>7</sup> Здесь, за этой службой.

*Хор:* Видехом<sup>1</sup> Свет Истинный,/ при-  
яхом<sup>2</sup> Духа Небеснаго,/ обретóхом<sup>3</sup> веру  
истинную,/ Нераздельней Троице покла-  
няемся:/ Та бо<sup>4</sup> нас спасла есть\*.

*Иерей:* Благословен Бог наш.

*Поворачивается к народу и, стоя в Цар-  
ских вратах, осеняет Святой Чашей моля-  
щихся, возглаголющая:* Всегда, ныне и присно  
и во веки веков.

*Все при этом творят поклон.*

*Затем священник несет Святую Чашу на  
жертвенник, тихо произнося:* Вознесися на Небе-  
са, Боже, и по всей земли слава Твоя.

*Хор:* Аминь. Да исполнятся уста наша/  
хваления Твоего, Господи,/ яко да поем  
славу Твою,/ яко сподобил еси нас при-  
частиться/ Святым Твоим, Божествен-  
ным, Безсмертным и Животворящим  
Тайнам;/ соблюди нас во Твоей святости,/   
весь день поучатися правде Твоей./ Алли-  
луия, аллилуия, аллилуия\*\*.

---

<sup>1</sup> Мы увидели. <sup>2</sup> Приняли. <sup>3</sup> Обрели. <sup>4</sup> Ибо Она.

\* Вместо «Видехом свет истинный...» от Пасхи до ее отдания поется «Христос воскрес из мертвых...»; от Вознесения до отдания — тропарь Вознесения, в Троицкую родительскую субботу — «Глубиною мудрости...».

\*\* В Великий четверг вместо «Да исполнятся...» поется

*Диакон:* Прóсти при́ймше<sup>1</sup> Божéствен-  
ных, Святы́х, Пречы́стых, Безсмéртных,  
Небéсных и Животворя́щих, Стра́шных  
Христóвых Та́ин, достóйно благодарím<sup>2</sup>  
Гóспода.

*Хор:* Гóсподи, помíлуй.

Заступí, спасí, помíлуй и сохрани́  
нас, Бóже, Твое́ю благодáтию.

День весь совершён, свят, мíрен и  
безгрéшен испросíвше, сáми себé, и друг  
друга, и весь живóт наш<sup>3</sup> Христú Бóгу  
предадím.

*Хор:* Тебé, Гóсподи.

*Иерей:* Я́ко Ты еси́ Освящéние на́ше,  
и Тебé сла́ву возсыла́ем, Отцу́ и Сы́ну и  
Свято́му Дúху, ны́не и прíсно и во вéки  
векóв.

*Хор:* Амíнь.

*Иерей:* С мíром изы́дем.

*Хор:* О íмени Госпóдни.

*Диакон:* Гóсподу помóлимся.

*Хор:* Гóсподи, помíлуй.

---

«Вечери Твоя тайныя...»; в пасхальную седмицу —  
«Христос воскрес...».

<sup>1</sup> Станем благоговейно, приняв. <sup>2</sup> Возблагодарим.

<sup>3</sup> Всю жизнь нашу.

## Молитва заамвонная\*

*Иерей (стоя пред амвоном):* Благословляяй благословящия Тя, Гóсподи, и освящаяй на Тя упова́ющия<sup>1</sup>, спаси́ лю́ди Твоя́ и благослови́ достоя́ние Твое́<sup>2</sup>, исполне́ние<sup>3</sup> Це́ркве Твоея́ сохрани́, освяти́ любящия благоле́пие до́му Твоего́; Ты тех возпросла́ви Божество́нною Твое́ю си́лою, и не оста́ви нас, упова́ющих на Тя. Мир ми́рови Твоему́ да́руй, Це́рквам Твои́м, священником, во́инству и всем лю́дем Твои́м. Я́ко всякое да́ние бла́го<sup>4</sup>, и всяк дар соверше́н свы́ше есть<sup>5</sup>, сходя́й<sup>6</sup> от Тебе́, Отца́ Свётов; и Тебе́ сла́ву, и благодарёние, и поклонёние возсыла́ем, Отцу́ и Сы́ну и Свято́му Ду́ху, ны́не и прісно и во ве́ки веко́в.

*Хор:* Ами́нь. Буди́ И́мя Господне́ благослове́но отны́не и до ве́ка. (*Трижды*)\*\*

---

\* При ее чтении все молящиеся стоят с преклоненной головой.

<sup>1</sup> Надеющихся. <sup>2</sup> То есть верующих. <sup>3</sup> Полноту. <sup>4</sup> Всё, что к добру. <sup>5</sup> Всякий дар совершенный — свыше. <sup>6</sup> Сходящий.

\*\* На пасхальной седмице поется «Христос воскрес...» (многократно).

### *Молитва перед потреблением Святых Даров*

*Иерей (в алтаре):* Исполнѣніе закона и пророков, Сам сый, Христѣ, Бѣже наш, исполнивый все Отѣческое смотрѣніе<sup>1</sup>, исполни радости и веселія сердца наша, всегда, ныне и присно и во вѣки веков.

### **Псалом 33**

*Хор:* Благословлю Господа на всякое время,/ выну<sup>2</sup> хвалѣ Его во устѣх моих. О Господе похвалится душѣ моя,/ да услышат кротцыи и возвеселятся. Возвеличите Господа со мною,/ и вознесѣм<sup>3</sup> Имя Его вкупе<sup>4</sup>. Взысках<sup>5</sup> Господа, и услыша мя,/ и от всех скорбей моих избави мя. Приступите к Немѹ и просветитесь,/ и лица ваша не постыдѣются. Сей нѣщій воззва, и Господь услыша и<sup>6</sup>,/ и от всех скорбей его спасѣ и. Ополчится Ангел Господень окрест<sup>7</sup> боящихся Его,/ и избавит их. Вкусите и видите, яко благ Господь:/ блажен муж, иже уповѣет на Него<sup>8</sup>. Бойтесь Господа, вси свѣтїи Его,/ яко несть лишѣнія боящимся Его. Богѣтїи обнищѣша и взалкаша/ взыскающїи же Господа не лишѣются всякаго блага. Приидите, чада, послушайте

---

<sup>1</sup> Промышление. <sup>2</sup> Всегда. <sup>3</sup> Прославим. <sup>4</sup> Вместе. <sup>5</sup> Я искал. <sup>6</sup> Услышал его. <sup>7</sup> Около. <sup>8</sup> На Него.



мене,/ страху Господню научу вас. Кто  
есть человек хотяй животи<sup>1</sup>,/ любяй дни ви-  
дети блага? Удержи язык твой от зла,/ и  
устне твой, еже не глаголати лести<sup>2</sup>. Укло-  
нися от зла и сотвори благо,/ взыщи ми-  
ра, и поженіи<sup>3</sup>. Очи Господни на правед-  
ныя,/ и уши Его в молитву их. Лице же  
Господне на творящия злая,/ еже потребі-  
ти<sup>4</sup> от земли память их. Возваша правед-  
нии, и Господь услыша их,/ и от всех  
скорбей их избави их. Близ Господь со-  
крушенных сердцем,/ и смиренные ду-  
хом спасет. Многи скорби праведным,/ и  
от всех их избавит я<sup>5</sup> Господь. Хранит  
Господь вся кости их,/ ни единая от них  
сокрушится. Смерть грешников люта,/ и  
ненавидящии праведнаго прегрешат. Из-  
бавит Господь души раб Своих,/ и не  
прегрешат вси уповающии на Него.

*Иерей:* Благословение Господне на вас,  
Того благодатию и человеколюбием, все-  
гда, ныне и присно и во веки веков.

*Хор:* Аминь.

---

<sup>1</sup> Желаящий жизни вечной. <sup>2</sup> Лжи. <sup>3</sup> И обрети его.

<sup>4</sup> Чтобы истребить. <sup>5</sup> Их.

*Иерей:* Сла́ва Тебе́, Христе́ Бо́же, Упова́ние на́ше, сла́ва Тебе́\*.

*Хор:* Сла́ва, и ны́не. Го́споди, поми́луй (*Трижды*). Благосло́ви.

*Иерей произносит отпуст (в воскресенье):* Воскресый из ме́ртвых, Христо́с, и́стинный Бог наш, моли́твами Пречи́стыя Своея́ Ма́тере, святы́х сла́вных и всехва́льных Апóстол, и́же во святы́х отцá нашего́ Иоáнна, архиепи́скопа Константи́ня гра́да, Златоуста́го, и свята́го (*храма и святого, которого память в этот день*), святы́х и пра́ведных Богооте́ц Иоакима и А́нны и всех святы́х, поми́луе́т и спасе́т нас, я́ко Благ и Человеколю́бец\*\*.

---

\* На Пасху, в пасхальную седмицу и в отдание Пасхи вместо «Слава Тебе, Христе Боже...» священнослужители начинают петь «Христос воскресе из мертвых, смертию смерть поправ», а хор заканчивает: «и сущим во гробех живот даровав».

От Недели о Фоме до отдания Пасхи священник произносит: «Слава Тебе, Христе Боже, Упование наше, слава Тебе», а хор поет «Христос воскресе...» (*трижды*).

\*\* В седмичные дни после Недели Фоминой до отдания Пасхи произносится воскресный отпуст с положенными прибавлениями и поминанием имени святого дня. В двенадцатые Господни праздники, до их отдания, обычно произносится особый праздничный отпуст, приводимый в богослужебных книгах.

## Многолетны

*Хор:* Вели́каго Господі́на и Отца́ на́шего Кири́лла, Святе́йшаго Патри́арха Моско́вскаго и всея́ Руси́, [и Господі́на на́шего Преосвяще́ннейшаго (и́мя) митрополі́та (или: архиепи́скопа, или: епи́скопа) (епа́рхиальный титул его)], бра́тию свята́го хра́ма сего́ и вся правосла́вныя христиа́ны, Го́споди, сохрани́ их на мно́гая ле́та.

*По обычаю, перед отпу́стом священник берет крест с престола и после отпуска, осенив крестом народ и сам поцеловав крест, дает его для целования молящимся, а чтец читает благодарственные молитвы (по Святом Причащении); затем священник опять осеняет крестом народ и возвращается в алтарь. Царские врата и завеса закрываются.*





# О ХРАМЕ И БОГОСЛУЖЕНИИ





## О ХРАМЕ

Книга Деяний апостольских повествует, что христиане «каждый день единодушно пребывали в храме... хваля Бога и находясь в любви у всего народа» (2, 46–47). Храм — это дом Божий, дом молитвы (Лк. 19, 46). Он отличается от других зданий на земле тем, что освящается Божественной благодатью<sup>1</sup> и священнодейственными молитвами; в нем «все свято, все действенно, врачует и спасает благодатию»<sup>2</sup>.

Христианские храмы имеют в большинстве вид корабля или креста и разделяются на три части: притвор, средняя часть и алтарь. Алтарь прообразует Святое Святых, находящееся превыше Небес, и Небо. Посредине алтаря — престол, на котором за каждой литургией приносится Богу

---

<sup>1</sup> Благодать — спасительная сила Божия, Божественная энергия, необходимая человеку для совершенствования в духовно-нравственной жизни.

<sup>2</sup> Сочинения блаж. *Симеона*, архиепископа Фессалоникийского. Разговор о святых священнодействиях и таинствах церковных. Гл. 96 // Писания св. отцев и учителей Церкви, относящиеся к истолкованию православного богослужения. Ч. 2. СПб., 1856 [репринт: М., 1994]. С. 181.

Бескровная Жертва и возносятся молитвы Церкви земной к Престолу Горнему, являет собой Гроб Христов.

Алтарная часть отделяется иконостасом — перегородкой, образованной несколькими рядами икон. Иконостас — граница между видимым и невидимым мирами. Он есть явление святых и ангелов. Иконостас не скрывает алтарь от молящихся в храме, а открывает тайны алтаря, указывает вход в иной мир<sup>3</sup>.

Красота убранства храма являет благолепие Небесных, Райских обителей, а также внутреннюю, духовную красоту человека, принявшего благодать Божию (1 Кор. 3,16).

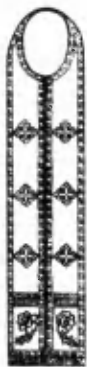
Богослужение совершается священнослужителями. Священник являет собой образ Христа и совершает священнодействия силой и благодатью Божией. Священника рукополагает епископ<sup>4</sup> и тем сообщает ему необходимую для совершения священнодействий благодать священства, «власть и силу Создателя», через Христа вручает ему духовные «ключи неба»<sup>5</sup>. Священник подает людям от Бога всякую святыню, необходимую для

---

<sup>3</sup> См.: *Флоренский П. А.* Иконостас. М., 1994. С. 61–62.

<sup>4</sup> Епископ (греч.— надзиратель), архиерей — главный пастырь в своей епархии, пекущийся о благоустройстве Святой Церкви и управляющий всем вверенным ему от Бога обществом верующих, как видно из Книги Деяний апостольских (20, 28–30); 1 Пет. 5, 2, 3; 1 Тим. 3, 1–7; Тит. 1, 7–9.

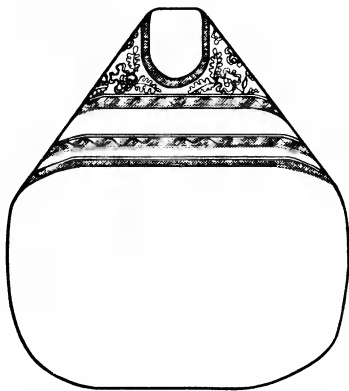
<sup>5</sup> *Симеон*, архиепископ Солунский. Цит. соч. Гл. 5. С. 14.



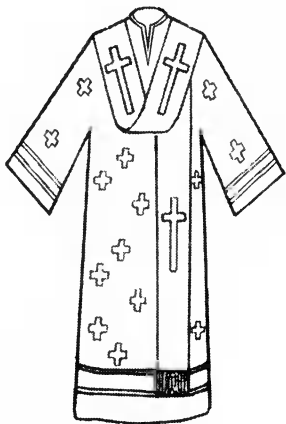
*Епитрахиль*



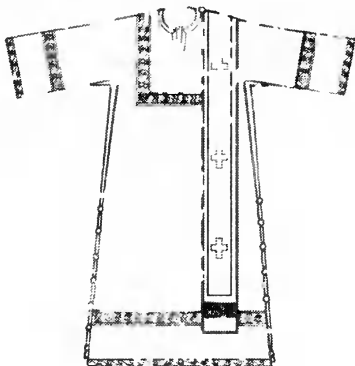
*Поручи*



*Фелонь*



*Сакос с большим омофором*



*Стихарь с орарем*

совершенства в духовной жизни. Священнослужители для совершения богослужения облачаются в священные одежды. Особое значение имеют епитрахиль — образ совершительной благодати Святого Духа, а также символ ярма, благого ига служения (Мф. 11, 30), и фелонь — образ благодатной силы и славы Божественной, знаменует также багряницу, царскую одежду, в которую мучители в насмешку облекли Христа во время страданий (Мф. 27, 28–31). (Такое же символическое значение имеет архиерейский саккос.) Поручи на руках — узы Христа.

Диакон (с греч.— слуга) — служитель (помощник) при таинствах, «приводит, возвещает и приглашает приступить, но не совершает» таинства<sup>6</sup>. Диакон имеет ангельский чин, его орарь (широкая лента, повешенная через плечо) «представляет как бы крылья»<sup>7</sup>, стихарь напоминает одеяние ангелов.

Особую службу в храме несут чтецы и певцы хора. Чтение в храме благоговейное и близкое по мелодичности к пению. «Музыка не только сопровождает богослужение, она приближает человека к Богу, способствует “небесному восхождению”»<sup>8</sup>. Пение — «страх муки и покаянию лестница, греху узда, похотей уставление, ума возвышение»<sup>9</sup>.

---

<sup>6</sup> Симеон, архиепископ Солунский. Цит. соч. Гл. 137. С. 221.

<sup>7</sup> Там же, гл. 141. С. 228.

<sup>8</sup> Музыкальная эстетика России XI–XVIII веков. М., 1973. С. 19.

<sup>9</sup> Там же.



Традиция христианского пения освящена Самим Господом Иисусом Христом. В Евангелии сказано, что Господь и Его апостолы после Тайной Вечери, воспевши, пошли на гору Елеонскую (Мф. 26, 30).

Особое символическое значение в христианской Церкви имеет возжжение свечей и светильников. Ни одно богослужение христианское не может быть совершаемо без возжженных свечей.

Православные люди, посещая храм Божий и вступая во внутреннее, молитвенное единение с Господом, Его Пречистой Матерью и святыми, возжигают пред их иконами свечи. Горящая пред иконой свеча — это знак нашей веры и надежды на благодатную помощь Божию, всегда обильно посылаемую всем, кто с верой и молитвой притекает ко Господу и святым Его. Возженная свеча — символ нашей пламенеющей и благодарной любви к Богу.

Человек — существо духовное и вместе чувственное, поэтому в храме много вещественных предметов, имеющих духовный смысл и назначение. На Небесах все совершается невидимо для чувственных очей, а на земле через видимые символические действия, потому что мы облечены тленной плотью и наш ум не может еще вместить, понять смысл Небесных тайн. Богослужение является выражением нашей веры, надежды, любви и благоговения к Богу. Собрание верующих — Тела Христова (1 Кор. 12, 27) в храме для совместной молитвы объединяет нас, роднит в единую семью. Здесь Господь наш Иисус Христос

в Таинствах, главное из которых — Святое Причащение, питает верных Своих последователей дарами благодати, дает им полноту жизни с избытком (Ин. 10, 10). Богослужения учат нас праведной жизни, указывают путь, которым мы должны идти ко спасению. Во время богослужения перед нашим взором проходит в образах вся земная жизнь Господа Иисуса Христа, от Его рождения до вознесения на Небо, а также повествуется о жизни и подвигах святых.

Слушая поучение Евангелия, чтения и песнопения, мы усваиваем духовный опыт Церкви, чтобы сделать его своим опытом через самосовершенствование и добрые дела — в этом приобщение к жизни Церкви. И тогда наша вера оживает, становится опытной верой, богопознанием и приносит спасительные плоды.

На пути в церковь есть обычай читать молитву:

*Вни́ду в дом Тво́й, поклоню́ся ко хра́му свято́му Твоему́ в стра́се Твое́м. Го́споди, наста́ви мя пра́вдою Твое́ю, враг моих ра́ди испра́ви пред Тобо́ю путь мой: я́ко несть в устѣх их ѱстины, се́рдце их суетно, гроб отве́рст горта́нь их, язы́ки сво́ими льща́ху. Су́ди им, Бо́же, да отпаду́т от мы́слей сво́их, по мно́жеству нече́стия их изри́ни я, я́ко преогорчи́ша Тя, Го́споди. И да возвеселя́тся вси, упова́ющи на Тя, во ве́ки возра́дуются, и всели́ши-ся в них, и похва́лятся о Тебе́ лю́бящи И́мя Твое́. Я́ко Ты благослови́ши пра́ведника. Го́споди, я́ко ору́жием благоволе́ния венча́л еси́ нас.*

Кроме этой молитвы, можно читать тропарь, кондак и другие песнопения службы данного

дня, 50-й и 90-й псалмы, воспоминать священные события, которые празднует Церковь в данный день.

Входить в церковь надлежит тихо и благоговейно, как в дом Божий, в таинственное жилище Царя Небесного. Шум, разговоры, а тем более смех при вступлении в церковь и пребывании в ней оскорбляют святость храма Божия и величие обитающего в нем Бога.

Войдя в храм, следует остановиться близ дверей и сотворить три поклона с молитвами: *Боже, милостив буди мне, грешному.*— Поклон.— *Боже, очисти мя, грешнаго, и помилуй мя.*— Поклон.— *Создавый мя Господи, прости мя!*— Поклон.

Принимая благословение священника или епископа, христиане складывают ладони крестообразно, полагая правую на левую, и целуют десницу благословляющего, но не крестятся перед этим.

При прикладывании (лобызании) ко Святому Евангелию, Кресту, честным мощам и иконам следует подходить в должном порядке, не спеша и не теснясь, полагать два поклона перед целованием и один после целования святыни. Прикладываясь к иконам Спасителя, Божией Матери и святых, не следует целовать их в лик.

На иконе может быть изображено несколько священных лиц, но целовать икону полагается один раз, дабы при стечении молящихся не задерживать других и тем не нарушать благочиния в храме.

## О ВСЕНОЩНОМ БДЕНИИ

Всеночные бдения совершались в самые первые века христианства. Сам Господь Иисус Христос нередко посвящал ночные часы молитве (Мф. 14, 23; 26—46 и др.). «Бодрствуйте и молитесь,— говорил Спаситель апостолам,— чтобы не впасть в искушение»<sup>10</sup> (Мф. 26, 41). И апостолы собирались ночью на молитву (см., например, Деян. 20, 7; 25). В эпоху гонений христиане также совершали богослужения ночью.

Святитель Василий Великий (IV в.) в своих творениях о всенощных богослужениях пишет: «Народ у нас бодрствует в храме в труде, в скорби и в слезном сокрушении, исповедуясь Богу, и, встав от молитв, начинают псалмопение... уже на рассвете дня, все сообща, как бы едиными устами и единым сердцем, возносят ко Господу псалом исповедания...»<sup>11</sup>.

Хвалил свою паству и святитель Иоанн Златоуст († 407): «Вы не знаете дня и ночи, но то и другое время обращаете в день, не воздух изменяя, а всенощными бдениями просвещая ночи. У вас ночи без сна, и власть сна прекратилась, так как любовь ко Христу победила слабость естества... Вы отринули ненависть, удалили низкие страсти, насадили добродетели, имели

---

<sup>10</sup> Искушение (испытание) — здесь в смысле прельщения диавольского.

<sup>11</sup> Святитель *Василий Великий*. Письмо 199 [= epist. 207, 3] // Творения. Т. 3. СПб., 1911. С. 238, 239.

силу провести целую ночь в священном бдении...»<sup>12</sup>.

Ночные богослужения, которые святитель Василий Великий называет по-гречески «агрипниями», то есть «бодрствованиями», имели, по его словам, повсеместное распространение на Востоке, совершались под воскресные дни в течение всего года, в святую пасхальную ночь, на праздник Богоявления и в дни памяти святых мучеников<sup>13</sup>.

В качестве регулярной практики во всем христианском мире бдение упоминается уже в ряде памятников III-IV в. Кроме приведенных цитат святителей Иоанна Златоуста и Василия Великого, об этом свидетельствуют также Тертуллиан, Евсевий Кесарийский, святитель Амвросий Медиоланский и преподобный Иоанн Кассиан. Подробные сведения о времени, поводах, продолжительности и содержании ночных бденных служб в Иерусалиме в IV в. содержатся в записях паломницы Эгерии<sup>14</sup>.

Всенощное бдение как соединение вечерни и утрени стало характерно для Иерусалимского уста-

---

<sup>12</sup> Святитель *Иоанн Златоуст*. Беседа после землетрясения // Творения в русском переводе. Т. 2. Кн. 2. СПб., 1896 [репринт: М., 1994]. С. 760, 762.

<sup>13</sup> *Успенский Н. Д.* Чин всенощного бдения на православном Востоке и в Русской Церкви // «Богословские труды», сб. 18. М., 1978. С. 11.

<sup>14</sup> [Эгерия]. Паломничество по Святым местам / Пер. И. В. Помяловского // Православный Палестинский сборник. Санкт-Петербург, 1889. Т. 20. С. 103–172.

ва, который в XII—XIV вв. получил повсеместное распространение повсюду в православной Церкви<sup>15</sup>.

Согласно принятому ныне в Русской Церкви Типикону в состав всенощного бдения входят великая вечерня с литией и благословением хлебов, праздничная или воскресная утренняя и 1-й час. Глубокое богословское содержание, нравственно-назидательный характер чтений и песнопений службы, выработанное веками богатство художественно-музыкального содержания делают всенощную сокровищницей православного богослужения. Драматизм переживаний всенощной службы и ее молитвенный дух подготавливают христианина отложить все земные попечения и достойно, с чистой совестью и благоговением приступить к Божественной литургии.

Ко всенощной службе положен благовест: сначала в большой колокол, потом во все колокола — празднично. Во время звона принято читать 50-й псалом или Символ веры.

Начинается всенощное бдение обычно в 6 часов вечера **великой вечерней**. Вечерня отображает историю Церкви Божией в ветхозаветное время и показывает, что Ветхий Завет имеет свое логическое завершение в Новом Завете.

Общая богословская мысль вечерни — спасение человечества в Ветхом Завете, через веру в грядущего Мессию — обещанного Богом Спасителя мира (Быт. 3, 15). Чин вечерни слагался под

---

<sup>15</sup> См. подробнее: *Желтов Михаил, диак., Ткаченко А. А.* Всенощное бдение // Православная Энциклопедия. М., 2005. Т. 9. С. 668–670.

влиянием литургии, поэтому в них много сходных элементов. На литургии Господь руками священника приносит Себя в Бескровную Жертву, на вечерне — духовное, молитвенное, благодарственное приношение Богу.

Пред началом вечерни отверзаются царские врата и священнослужители совершают каждение алтаря, которое знаменует Божественную благодать, наполнявшую Рай, и блаженное пребывание в нем прародителей<sup>16</sup>.

Затем диакон призывает христиан встать перед началом богослужения возгласом *Востáните!* (в древности в храмах сидели) и испрашивает благословения предстоятеля на начало службы. Священник, стоя пред престолом в алтаре, произносит не обычный возглас совершаемой вечерни *Благословен Бог наш всегда, ныне и присно и во веки веков*, которым исповедуется ветхозаветное знание человека о Боге, но богословствует в благодати Нового Завета, прославляя Святую Троицу: *Слава Святей, Единосущней, Животворящей и Нераздельней Троице, всегда, ныне и присно и во веки веков*. Хор поет: *Аминь*.

Слово «аминь» в переводе с еврейского означает: «истинно», «да будет так». Оно служит подтверждением сказанного, и блаженный Иероним называет его «печатью молитв». Затем священнослужители в алтаре (или хор) поют: *Приидите, поклонимся*, — призывая к поклонению Господу Иисусу Христу как Царю — Создателю и Владыке мира видимого и невидимого (Ин. 1, 3; Откр. 1, 5).

---

<sup>16</sup> Адама и Евы.

Совершается каждение всего храма в знамение Духа Святого, Который, как повествует Библия, «носился над водою» при создании мира (Быт. 1, 2). Каждением воздается честь иконам и всем святыням, призывается освящающая благодать Божия на предстоящих людей.



Кадильница

Каждение фимиамом — древнейший христианский богослужебный обычай. Оно совершается по подобию Церкви Небесной и по примеру Церкви ветхозаветной (Исх. 30, 1, 7—9). В Откровении святой апостол Иоанн Богослов видел ангела, который стал пред Небесным Жертвенником, держа золотую кадильницу, и дано было ему множество фимиама (Откр. 8, 3—4).

Хор<sup>17</sup> поет 103-й псалом: *Благослови, душе моя, Господа*, который называется в Уставе предначинательным, ибо он повествует о создании Богом мира, а также потому, что вечерней начинается суточный богослужебный круг. В псалме прославляется Бог Творец, выражается восхищение, удивление великолепием творения, небесного и земного, видимого и невидимого. Все творение послушно Творцу и сохраняет пределы, положенные Богом, то есть все тварное живет согласно законам, данным ему Творцом при создании мира. Псалом этот — торжественная песнь радостного согласия, гармонии бытия — духовного и физического, Творца и Его творения, блаженства,

---

<sup>17</sup> Хор называется также лик, т. е. с греч. — собрание.



которое испытывал человек в Раю. Но человек послушался совета диавола (Быт. 3, 1–4), совершил грех — не сохранил нравственного закона, данного Богом для его правильного духовного развития, и лишил себя райского пребывания (Быт. 2, 3).

Преступление прародителями нравственного закона глубоко исказило сущность человеческого естества и привело к утрате ими благодатного общения, связи с Богом — Источником и Основанием правды, добра, любви и нравственной чистоты. Последствием грехопадения — отпадения от Бога — явилось нравственное растрепывание потомков Адама и Евы. Святая Библия на своих страницах повествует об этом как о горьком опыте человека, потерявшего Бога и устремившегося за обманчивой сладостью греха (Быт. 6, 5).

Как райские двери, закрываются царские врата. Изгнанные из Рая прародители, лишившись общения с Богом, подверглись болезням, нуждам и страданиям, духовным и физическим. Раскаяние и молитва о помощи ко Всеблагому Богу сопровождали трудности и скорби их земной жизни. И подобно осознавшим свой грех прародителям — Адаму и Еве, Церковь молит Бога о прощении — произносится великая, мирная ектения.

Великая ектения — это обязательно моление всей Церкви, испрашивание Божественной помощи грешному человеку в различных нуждах его земной жизни. Ектения по-гречески — усердие, протяженное моление. По содержанию прошений ектении бывают в основном такие: сугубая, то есть усиленного моления, содержащая проше-

ния о лицах; просительная, включающая прошения о нуждах — без указания лиц; великая, или мирная, в которой объединено содержание прошений той и другой ектений; малая, состоящая из нескольких прошений великой. Начинается великая ектения призывом молиться миром, то есть в мирном духе и единомудрии, примиряясь с ближними и врагами, прося у Бога правой веры, мирной и чистой совести. Последними в ектении являются прошения о самих молящихся, о избавлении от всякой скорби, гнева и нужды, а также призывается на молящихся заступающая, спасающая, милующая и сохраняющая благодать Божия, вводящая верных чад Церкви в вечное Царство Славы.

Хор на каждое прошение ектений от имени молящихся воспевает: *Господи, помилуй* или: *Подай, Господи*.

Господи, помилуй<sup>18</sup> — это всеобъемлющая и вместе с тем самая простая и понятная каждому верующему молитва о всякой нужде и потребности человеческой. Слова этой краткой молитвы мы видим уже в ветхозаветных псалмах (6, 3; 9, 14; 30, 10; 40, 5 и др.). Употребление этой молитвы в ектениях встречается уже в IV в., тогда ее пел весь народ. И сейчас диакон и все молящиеся после каждого прошения, осеняя себя крестным знамением, мысленно вместе с хором также зывают: *Господи, помилуй*.

Заканчивается ектения призывом испрашивать ходатайства о наших нуждах, названных

---

<sup>18</sup> См.: *Бернацкий М. М.* Господи, помилуй // Православная Энциклопедия. М., 2006. Т. 12. С. 171–173.

во всех прошениях, у собора святых и особо у Божией Матери, дабы наши молитвы не были тщетными и чрез их молитвенную помощь мы освящались и благодатно соединялись со Христом.

Прошения великой ектении по содержанию сходны с прошениями, которые Господь произнес на Кресте. Сначала Он молился о прощении врагов, затем о Своих близких на земле людях, далее о Себе Самом и, наконец, предал дух Свой Богу Отцу<sup>19</sup>.

Возгласы священника после ектений постепенно раскрывают нам свойства Божии. В них прославляется Царство, сила и слава Бога; благодать и человеколюбие милующего и спасающего нас Бога.

Священник в алтаре читает семь тайных молитв, по числу дней творения (Быт. 1). В них содержатся прошения к Милостивому и Долготерпеливому Богу о нашем духовном просвещении, о даровании нам любви к Нему, страха Божия и благоговения — страха оскорбить Его любовь к нам, о даровании нам радости петь от чистого сердца хвалу Богу ныне и в Вечной Жизни. Молитвы эти в Уставе Церковном называются светильничными, поскольку с самых древних времен вечерня совершалась при возжженных светильниках и сама вечерня часто именовалась светильничной службой.

Для примирения с Богом и восстановления духовного общения с Ним человеку нужно осознать свою греховность и свободно избрать в

---

<sup>19</sup> Соловьев И. И. Великая ектения. М., 1911.

жизни путь веры в Бога и верности Его воле. Пением псалма 1-го *Блажен муж* изображается жизнь ветхозаветных праведников, которые среди нечестия и безверия не теряли упования на Обетованного Христа Спасителя. Этот псалом образно повествует также о Единородном Сыне Божиим, Едином Блаженном Муже, не сотворившем греха. Содержание псалма назидательно и в наше время. Последователи Господа, веруя Его учению, идут по указанному Им в Святом Евангелии пути жизни (Ин. 14, 6), стремятся на путь праведности по заповедям Божиим. Избравшие путь своеволия вынуждены идти по жизни без помощи Божией и уклоняются на путь погибели. Поэтому Господь говорит: «верующий в Сына имеет Жизнь Вечную» (Ин. 3, 36), а «не верующий уже осужден» (Ин. 3, 18). Кто борется со злом в себе и вокруг себя, верует в благодатную помощь Божию, в Его милосердное прощение грехов,— того сила Божия сохранит от уклонения на путь нечестивых, путь порока и лукавства.

К каждому стиху 1-го псалма поется припев *Аллилуиа* (Хвалите Бога) — радостное и таинственное слово, пение вечности (Откр. 19: 1, 3, 4).

После малой ектении поются стихиры<sup>20</sup> на *Господи, воззвах* со стихами<sup>21</sup>. Ветхозаветные стихи

---

<sup>20</sup> Стихира — с греч.— что написано стихами, стихотворение. В богослужении стихирами называются песнопения, повествующие о празднуемом событии. Они поются со стихами.

<sup>21</sup> Стих — в богослужении это краткое изречение или песнь, избранная из Псалтири или других книг

чередуются со стихирами, которые повествуют о событиях новозаветных, что свидетельствует о согласии Ветхого и Нового Заветов. Поются стихиры на один из восьми церковных гласов, антифóнно, то есть попеременно правым и левым хорами. Антифонное пение было явлено в видении святителю Игнатию Богоносцу, ученику Иоанна Богослова: так воспевали хвалу Богу ангелы. Святитель Григорий Богослов<sup>22</sup> и преподобный Иоанн Дамаскин<sup>23</sup> называют число «8» символом вечности: в числе «7» заключается настоящее время (по дням творения), а восьмой день будет по воскресении мертвых. Напевы гласов исторически изменялись. Нельзя, конечно, отождествлять древний напев (древнегреческий лад) с пением на глас, но основное — молитвенное настроение, которое передается содержанием и соответствующим ему музыкальным воспроизведением, — сохранилось до наших дней.

Первый глас прост, важен, величествен и наиболее торжествен. Древние писатели сравнивали его с солнцем, говоря, что он прогоняет лень, вялость, сон, грусть и смущение. Второй глас исполнен кротости, благоговения, он утешает печальных

---

Священного Писания и предваряющая пение, чтение и некоторые молитвы.

<sup>22</sup> Слово 41, 2 // Творения. Т. 1. СПб., б. г. [репринт: СТСЛ, 1994]. С. 576; Слово 44, 5 // Там же. С. 657.

<sup>23</sup> Точное изложение православной веры, 23 // Преподобный *Иоанн Дамаскин*. Источник знания. М., 2002 (ПСТБИ. Святоотеческое наследие. Т. 5). С. 328.

и отгоняет мрачные переживания. Третий глас бурный, как море при непогоде, побуждает на духовную брань. Четвертый глас — двоякий: то возбуждает радость, то внушает печаль; тихими и мягкими переходами тонов он сообщает особый покой душе; внушает стремление к Горнему, наиболее выражая действие на нас Божией благодати. Пятый глас успокаивает душевные волнения; он подходит для молитвы, плача о грехах. Шестой глас — рождает благочестивые чувства: преданность, человечность, любовь. Седьмой глас — мягкий, трогательный, увещающий. Он ласково убеждает, призывает просить об умилоствлении. Восьмой глас выражает веру в будущую жизнь, созерцает Небесные тайны, молится о блаженстве души.

Пением *Господи, воззвах* и каждением в это время изображаются времена, когда дан был Богом чрез пророка Моисея Закон (Исх. 20; 30, 7, 8) и установлено ветхозаветное богослужение. *Господи, воззвах к Тебе, услыши мя* — это голос души, уклонившейся от Бога и нуждающейся в Его помощи. Люди не могли исполнить во всей строгости ветхозаветного Закона, который должен был привести людей к полному и живому осознанию невозможности спасения своими силами и чрез это возбудить в каждом человеке желание пришествия на землю Обетованного Спасителя мира, Который исполнит Закон и восстановит общение человека с Богом.

Последняя стихира — Богородичен, или догматик, — песнь во славу Божией Матери. В ней

раскрывается догмат (церковное учение) о Воплощении Господа от Пресвятой Девы Марии (Ин. 1, 1—14). Автором догматиков является преподобный Иоанн Дамаскин.

Во время пения догматика совершается важное священнодействие вечерни — вход с кадилом. Как на литургии священник совершает вход в алтарь со Святыми Дарами для принесения Бескровной Жертвы, так на вечерне — для принесения словесной жертвы — молитвы хвалы, благодарения.

Вечерний вход символизирует сошествие на землю Сына Божия для спасения людей. Тайну Воплощения трудно передать словами, поэтому Церковь безмолвно совершает священные действия, знаменующие эту тайну. Царские врата указывают на те непроходимые врата, что созерцал в видении пророк Иезекииль (Иез. 44, 1—2; поэтому на них изображается Благовещение), а сам вход означает Воплощение. Свещеносцы идут со свечами, которые знаменуют свет учения Христова (Ин. 1, 1—5, 9). Диакон — образ Предтечи Господня Иоанна (Ин. 1, 15—27). Священник идет «прост», как указывает книга Служебник, то есть с опущенными руками, как бы униженный, как Сын Божий при Воплощении. Во время входа священник возносит за всех предстоящих тайную молитву, в которой просит Господа уберечь сердца верующих от уклонения в лукавые слова и мысли, просит избавления от *ловящих души наши* — духов зла.

Песнь *Свете Тихий* повествует о пришествии на землю в конце ветхозаветного времени Христа,

о начале нового, благодатного дня, свет которого принес Спаситель,— дня вечности, даруемого миру Единым Бессмертным, Единым Блаженным Богом, ради искупительного подвига Его Сына. В этом песнопении нашло выражение христианское учение о духовном свете, просвещающем человека, о Христе — Источнике благодатного света (Ин. 1, 9). Песнь эта очень древняя. О ней святитель Василий Великий пишет: «Отцы наши не хотели принимать в молчании благодать вечернего света, но тотчас, как он наступал, приносили хваление»<sup>24</sup>.

Священник, войдя в алтарь, лобызает престол, что означает Воскресение Господа и явление Его по Воскресении людям, и, изображая, что «Единородный Сын Божий, сошедый к нам с Небес, снова вознесся и возвел нас на Небо»<sup>25</sup>, отходит к горнему месту алтаря и стоит там во время пения прокимна (с греч.— «предшествующий»). Прокимны — «преднапутия праздников и наступающих дней»<sup>26</sup>. Предшествуют они паримиям — чтениям из Священного Писания.

В субботу вечером поется прокимен *Господь воцарися* — о победе Воскресшего Господа над смертью, утверждении Им всех верующих во вселенной.

---

<sup>24</sup> Святитель *Василий Великий*. К Амфилохию о Духе Святом. Гл. 29, § 73 // Творения. Т. 1. СПб., 1911. С. 638–639.

<sup>25</sup> Архиепископ *Вениамин*. Новая скрижаль. Ч. 2, § 20. СПб., 1899 [репринт М., 1992]. С. 87.

<sup>26</sup> *Симеон*, архиепископ Солунский. Цит. соч. Гл. 301. С. 459.



Чтение ветхозаветных Писаний (паримий) указывает прообраз или пророчества в Ветхом Завете о ныне празднуемом Церковью священном событии. Паримья (греч.) — значит притча, мудрое, образное, назидательное иносказание. Чтения эти бывают из разных книг Ветхого Завета и содержат проповедь об ожидаемом спасении, которое устроила для нас Божественная Премудрость, поэтому молящиеся в храме призываются к благоговейному вниманию возглашением: *Премудрость! Вонмем!*<sup>27</sup> (Будем внимать.) Во время чтения паримий царские врата закрыты<sup>28</sup>.

Моление Церкви усиливается в сугубой ектении, испрашивающей людям великих и богатых милостей у Человеколюбца Бога. Усердность моления хор поддерживает троекратным пением *Господи, помилуй*.

*Сподоби, Господи* — молитва о ниспослании безгрешного вечера и вечернее славословие Троиному Богу.

В просительной ектении, как говорит о том ее наименование, Церковь просит Господа о различных духовных нуждах христианина.

Священник возглашает: *Мир всем*, а диакон призывает молящихся преклонить главы во образ смирения и сокрушения духа. Священник в мо-

---

<sup>27</sup> См.: *Ткаченко А. А.* «Вонмем» // Православная Энциклопедия. М., 2004. Т. 9. С. 325–326.

<sup>28</sup> В дни памяти святых апостолов паримии читаются из Нового Завета — из Посланий апостольских. Поэтому при чтении их не закрываются царские врата, как при ветхозаветных паримиях.

литве над преклонившими главы смиренно умоляет Бога, сшедшего с Небес для спасения человечества, помиловать преклонивших Ему свои главы, ибо только от Него они ждут милости и спасения, и просит сохранить нас на всякое время от диавола.

Лития — усердное моление, вне храма или в его притворе<sup>29</sup>. Стоя у входа в храм, священнослужители знаменуют наше смирение пред Богом. Как бы изображая Адама, изгнанного из Рая, или блудного сына, ушедшего от отца на чужбину, выходят они из алтаря и встают для молитвы в притворе, во образ мытарева смирения, согласно притче евангельской (Лк. 18, 13).

Литийные молитвы — прошения Церкви за весь мир, о нуждах всего человечества. Церковь просит ходатайства пред Богом у всех святых. Она обращается к Пресвятой Богородице, Предтече Иоанну, Святителю Николаю Чудотворцу, равноапостольным Кириллу и Мефодию — просветителям, учителям православных славянских народов, равноапостольным великому князю Владимиру и великой княгине Ольге и к другим могущественным заступникам, испрашивает молитвенного ходатайства и у ликов святых — апостолов, святителей, мучеников, преподобных и праведных, у святых покровителей данного храма. Церковь молится о всех людях и особенно за нуждающихся в помощи: о труждающихся (занятых

---

<sup>29</sup> Притвор — первая входная часть храма, в древности — место кающихся и оглашенных.

тяжелым трудом) и служащих, о оставльшихся и во отшествии сущих, то есть о тех, кто по работе или другой нужде остаются вне храма, не присутствуют за богослужением, о болящих, умерших и об их ослабе (то есть отдохновении от земных трудов и скорбей) и оставлении грехов.

Церковь просит также избавления своих чад и всего мира от стихийных бедствий, войн и междоусобиц. Просит милости Божией отлежащего прещения, то есть грядущего справедливого наказания грешников, просит Господа пременить справедливый гнев на милость.

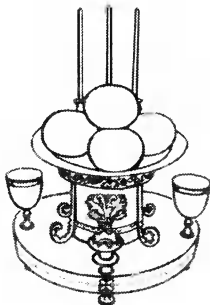
Молитвы литии усиливаются многократным пением *Господи, помилуй*.

Священник возглашает: *Мир всем*, и весь народ, преклонив главы, возносит смиренное моление Многомилостивому Владыке о принятии наших прошений не ради нас, а ради святых предстателей наших, о прощении грехов, покровительстве, отгнании врагов, помиловании нас и всего мира.

После литии священнослужители идут к царским вратам, как бы восходя на Небо. Хор поет «стихиры на стиховне» (то есть со стихами из псалмов), в которых повествуется о празднуемом священном событии. Автором воскресных стихир на стиховне считают преподобного Иоанна Дамаскина. Богородичны этих стихир прославляют Воплощение Христово и содержат моление к Пресвятой Богородице об избавлении от напастей.

Песнопение *Ныне отпущаеши* благовествует об исполнении Божия обетования о ниспослании в

мир Спасителя. Эта молитва воспета Симеоном Богоприимцем — последним ветхозаветным праведником, который в конце своей жизни сподобился увидеть Спасителя Израиля (то есть верных чад Церкви) — Господа Иисуса Христа, пришедшего в мир (Лк. 2, 22—32).



*Литийный сосуд с хлебами, пшеницей, вином и елеем*

Трисвятое: *Святы́й Бо́же, Святы́й Кре́пкий, Святы́й Безсме́ртный, поми́луй нас... Пресвята́я Тро́ице, поми́луй нас...* и молитва Господня *Отче наш...* — это «Божественная печать»<sup>30</sup>, которой богослужения начинаются и заканчиваются.

После возгласа священника *Яко Твое́ есть Ца́рство...* хор поет тропарь (под воскресенье) *Богоро́дице Де́во, ра́дуйся...* — радостное приветствие Архангела Гавриила и праведной Елисаветы Пресвятой Деве Марии в день Благовещения Ей тайны Воплощения Сына Божия (Лк. 1, 26—38, 39—45).

Тропарь — краткое песнопение, выражающее сущность праздника.

Если совершалась лития, то на приготовленном столе в особом сосуде полагаются пять хлебов (символизирующих пять хлебов евангельских, которыми Господь насытил 5000 человек;

---

<sup>30</sup> Симеон, архиепископ Солунский. Цит. соч. Гл. 305. С. 466.

Мф. 14, 15–21), пшеница, вино и елей. Священник молится об умножении этих Божиих даров и благословляет их<sup>31</sup>.

Хор поет: *Буди Имя Господне благословено от ныне и до века*. Это песнопение и следующий за ним 33-й псалом, из которого поется самая его торжественная часть, служат переходом к службе утрени. Церковь, исполняя завет апостола Павла: «Непрестанно молитесь, за все благодарите» (1 Фес. 5, 17, 18), словами 33-го псалма благодарит Господа за прошедший день и преподает своим верным чадам назидание, что все ищущие (взыскующие) Бога получают спасительную помощь (всякое благо) как в земной жизни, так и для стяжания блаженной вечности. Призыванием благословения Господня заканчивается вечерня, но и вовеки продолжается прославление человеком дивных дел Божиих.

**Утреня** — вторая часть всенощного бдения. В ней изображаются события новозаветные.

Первая часть утрени возводит молящегося от покаянного настроения к радости о Боге.

Своим пришествием в мир Господь Иисус Христос положил начало новому благодатному дню жизни вселенной. Утреннее богослужение начинается песнью, воспетой ангелами при рож-

---

<sup>31</sup> В древности, когда всенощное бдение длилось всю ночь, христиане направлялись в трапезную и подкрепляли свои силы этими благословенными хлебами. В Служебнике сказано: «Ведомо (известно) же будет, яко благословенный хлеб есть помогательный от всяких зол (болезней), аще с верою приемлется».

дении Спасителя: *Сла́ва в вы́шних Бо́гу, и на зем-  
ли́ мир, в челове́цах благоволе́ние* (Лк. 2, 14), воспе-  
ваемой трижды — в честь Пресвятой Троицы.  
К этому славословию присоединяется прошение:  
*Го́споди, устне́ мой отве́рзеши и уста́ моя возвес-  
тят хвалу́ Твою́*<sup>32</sup> (Пс. 50, 17).

После песнопения *Слава в вышних Богу...* на-  
чинается чтение шестопсалмия (Пс. 3, 37, 62, 87,  
102, 142). Псалмы изображают и радостное состо-  
яние души человека, с которым милость Господ-  
ня, и скорбь души, находящейся под тяжестью  
грехов, осознающей нужду искупления.

И днем и ночью взывает праведник к Богу,  
понимая свою как бы младенческую слабость,  
страшась множества губительных для души со-  
блазнов. Милостивый и Щедрый Господь очища-  
ет человека от греха, исцеляет недуги, утешает в  
обидах, укрепляет на пути исполнения заповедей.  
Поставляя себя пред Богом как на Страшном  
Суде, молит душа о милости и просит Духа Свя-  
того преобразить ее смертоносную оземленность.

Вера в спасение звучит во всех шести псалмах.  
Таким образом, шестопсалмие настраивает душу  
христианина на глубокие духовные переживания,  
подготавливает ее к утренней службе.

Первые три псалма отделяются от последую-  
щих тройным *Аллилуиа* и малым славословием.  
Конечные стихи псалмов повторяются, дабы

---

<sup>32</sup> Это прошение было особенно важным в первые  
века, когда христиане, исполненные благодати Святого  
Духа, импровизировали на молитве.

остановить на них наше внимание. В древности эти стихи пелись хорами и всем народом.

Шестопсалмие как бы заменяет всю Псалтирь, которая прочитывалась в древности на бдении<sup>33</sup>.

Слушать чтение шестопсалмия надо благоговейно, молясь о прощении своих грехов. Святые отцы советуют в это время размышлять о суетности человеческой жизни, о смерти и о Страшном Суде Божиим.

По прочтении чтецом трех псалмов священник исходит из алтаря, изображая собой Небесного Ходатая за нас пред Богом — Господа Иисуса Христа (1 Ин. 2, 1, 2). Стоя перед закрытыми царскими вратами, он безмолвно читает 12 утренних молитв, освящающих часы всенощного бдения.

После великой ектений диакон торжественно возглашает: *Бог Господь, и явился нам! Благословен Грядый во имя Господне!* Бог Господь и явился нам! Благословен Приходящий во имя Господне! — благовестие ветхозаветного пророка об ожидаемом Спасителе мира (Пс. 117, 19–29). Этот пророческий глас прославляет первое и второе пришествия Христовы.

Стихи из псалмов (*Исповедáйтесь Гóсподеви...*), произносимые при пении *Бог Господь*, изображают полную страданий земную жизнь Спасителя, говорившего апостолам о Своей смерти и Воскре-

---

<sup>33</sup> Успенский Н. Д. Цит. соч., с. 39; Скабалланович М. Толковый типикон. Вып. 2. Киев, 1913 [репринт: 1994 и др.]. С. 200.

сении, последствием которых будет основание Церкви (Деян. 4, 11).

Хор поет *Бог Господь* на глас, которым будет петься тропарь праздника.

Затем следует чтение кафизм по Псалтири. Псалтирь разделена на 20 отделов, которые и называются кафизмами. Кафизма делится на три части (Славы), после прочтения каждой из которых поется малое славословие: «Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки веков. Аминь» (отсюда и название — Слава). Кафизма в переводе с греческого значит «сидение» — во время чтения Псалтири можно сидеть, но во время краткого славословия надо встать. На всенощном бдении читаются две рядовые (то есть указанные расписанием — рядом Устава) кафизмы и после каждой бывают малая ектения и седальны<sup>34</sup>.

«Как жилы и кости в теле, так псалмы проходят во всем богослужении,— пишет святой праведный Иоанн Кронштадтский,— составляют его основу, связывают Ветхий Завет с Новым, ветхозаветное пение с новозаветным, пророческое с апостольским и святоотеческим»<sup>35</sup>.

---

<sup>34</sup> Седальными (κάθισμα) называются песнопения, при пении или чтении которых во время богослужения садились для слушания «чтений», то есть толкований на Писание, житий святых и т. д.

<sup>35</sup> Мысли о богослужении Православной Церкви протоиерея *Иоанна Сергиева (Кронштадтского)*. М., 1894. С. 115.



По прочтении кафизм начинается самая торжественная часть утрени — *полиелей*. Слово «полиелей» с греческого означает буквально «много милости». В Типиконе этот термин дословно переводится как «многомилостиво» (17-я глава «О стихологиях»). Название происходит от повторения в этой части богослужения рефрена всех стихов 135-го псалма: «Яко в век милость Его».

В это время в храме возжигаются все светильники.

Последование утрени связано с идеей нетварного Света Христова, явленного в Его Воплощении и Воскресении из мертвых. «По всем церквам востока,— пишет блаженный Иероним (IV в.),— когда следует читать Евангелие, возжигаются светильники, даже при свете солнечном,— конечно, не для прогнания темноты, но в знак радости... чтобы под образом света вещественного представлялся тот Свет, о котором в Псалтири читаем: “Светильник ногама моима закон Твой и свет стезям моим” (Пс. 118, 105)»<sup>36</sup>. Полиелей начинается пением хвалебных стихов из 134-го и 135-го псалмов — *Хвалите Имя Господне*... и заканчивается чтением Евангелия<sup>37</sup>.

Симеон, архиепископ Солунский, говорит, что полиелейные псалмы — «песнь победная и возвещающая дивные дела Божии, особенно же пере-

---

<sup>36</sup> Блаженный *Иероним Стридонский*. Против Вигиланция, [7] // Творения. Киев, 1880. Ч. 4. С. 302 (Б-ка творений св. отцов и учителей Церкви западных. Кн. 6).

<sup>37</sup> По Уставу оба псалма должны петься целиком, но в приходской практике из каждого псалма поются лишь по два избранных стиха.

ход душ наших из Египта греха и заблуждения к вере во Христа... после искушения и трудов — вселение в обетованную землю и небесное наследие через Иисуса»<sup>38</sup>. В это время воспоминается Воскресение Спасителя из мертвых, Его победа над смертью, и Святая Церковь хвалит Господа за Его неизреченные милости к роду человеческому.

Открываются царские врата. Священнослужители совершают каждение всего храма, изображая жен-мироносиц и апостолов, которые рано утром пришли ко Гробу Спасителя и, узнав от ангелов о Воскресении Христовом, возвестили эту радость всем верующим (Лк. 24, 1—10). Об этом событии повествуют тропари *Ангельский собор* (то есть собрание, лик ангелов). Если с воскресным днем совпадает большой праздник, то перед этими тропарями поется величание празднику.

Степённые, называемые также антифонами по способу их исполнения хорами попеременно, содержат моления об исправлении и очищении души благодатию Духа Святого. Девять стихов антифонов соответствуют пению девяти чинов ангелов, воспевающих Святую Троицу. Автором антифонов считается преподобный Феодор Студит (IX в.).

Степенны возвышают душу своим умиленно-покаянным содержанием и подготавливают молящихся к слушанию Евангелия. Содержание их заимствовано из псалмов, называемых степенными. Они как бы по степеням, ступеням, по лестнице духовной возводят душу христианина от земли

---

<sup>38</sup> *Симеон*, архиепископ Солунский. Цит. соч. Гл. 274. С. 416, 417.

к Небу, от скорби к радости, от бедствий к блаженному покою. Звон в это время напоминает об апостольской проповеди Евангелия. Евангелие, символизирующее Воскресшего Господа, износится из алтаря на солею, и возглашается утренний прокимен.

Церковь готовит своих чад к чтению Евангелия, молится об их освящении и призывает все живущее к прославлению Господа: *Всякое дыхание да хвалит Господа*. Чтобы быть достойным (славянск.— сподобитися) слышать евангельские слова, нужно внимать им, как самой Премудрости, быть простым (славянск.) — смиренным, осознавая себя нищим духом (Мф. 5, 3). Евангелие на утрене читает сам священник (при архиерейском служении — архиерей), изображая Господа, Который питал Своих учеников Божественным словом.

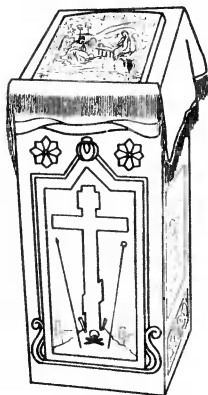
Воскресных утренних евангельских чтений 11 (по числу оставшихся верными Христу апостолов): Мф. 28, 16–20; Мк. 16, 1–8; Мк. 16, 9–20; Лк. 24, 1–12; Лк. 24, 12–35; Лк. 24, 36–53; Ин. 20, 1–10; Ин. 20, 11–18; Ин. 20, 19–31; Ин. 21, 1–14; Ин. 21, 15–25. В них повествуется о явлениях Господа Своим ученикам по Воскресении.



*Напрестольное  
Евангелие*

Чтение Евангелия делает нас духовными очевидцами воспоминаемых евангельских событий, вводит в живое, личное общение со Христом.

Мы становимся участниками Его спасительных дел, истинными свидетелями Его Божественной славы. Поклонение перед Евангелием и иконой праздника, благоговейное целование их — это наше поклонение Самому Христу. Это убеждение выражает Церковь, когда, после чтения Евангелия, поет: *Воскресение Христово видевше, поклонимся Святому Господу Иисусу...*



*Аналой с иконой  
праздника*

Чем торжественнее событие, тем покаяннее звучит в это время 50-й псалом. Это молитва грешного человека, который, созерцая радость духовного праздника Церкви, помнит о нечистоте своего сердца и страшится, что в Вечной Жизни не узрит Бога, будет отвергнут Им, услышит справедливые слова Господа: «Отойдите от Меня, делающие беззаконие» (Мф. 7, 23).

Песнопения, сопровождающие псалом на *Слава, и ныне*, обращают нашу молитву к главным виновникам праздника и Пресвятой Богородице.

*Чтение канона* — важнейшая часть утрени. «Канон» первоначально называлась церковная служба, последование или правило с указанием порядка числа молитв и псалмов, которые положено пропеть или прочитать в течение суток. В обители преподобного Феодора Студита наименование «канон» получила большая по объему церковная

песнь, со строго выдержанной литературной формой, исполняемая на утрени, после полиелея.

Канон — это поэтическое произведение, объединяющее девять песней, в котором прославляются жизнь и подвиги святого или лика святых, славословится праздничное событие. Первая строфа каждой из девяти песней канона — ирмос (в переводе с греческого — «связь») — связывает в единое целое последующие строфы (тропари) и задает им определенный музыкальный ритм и молитвенный настрой. Тропари канона начинаются припевами: для праздников Господних — *Слава Тебе, Боже наш, слава Тебе*; Богородичных — *Пресвятая Богородице, спаси нас*; под воскресные дни — *Слава, Господи, Святому Воскресению Твоему*; *Слава, Господи Кресту Твоему Честному и Воскресению*. Последний тропарь обычно посвящен Богородице. В конце песни обычно поется или читается малое славословие — *Слава, и ныне*. Заканчивается каждая песнь канона песнопением, которое называется катавасией, от греческого «καταβαίνω» — «схожу вниз»: для пения катавасий оба хора сходили с солеи вниз, на середину храма, где и пели это песнопение, как это делается поныне в некоторых монастырях.

Первая песнь канона составлена по образцу благодарственной песни пророка Моисея и сестры его Мариам, воспетой ими после чудесного перехода через Красное (славянск.: Чермное) море: *Поим Господеви, славно бо прославися* (Исх. 15, 1). Вторая — по образцу обличительной песни Моисея, составленной им для обличения израильтян

в нарушении Закона Божия (Втор. 32), и поется она только в Великий пост. Третья песнь сложена по образцу благодарственной песни святой Анны, матери пророка Самуила, за разрешение ее неплодства: *Утвердися сердце мое в Господе...* (1 Цар. 2, 1–10). Четвертая — по образцу песни пророка Аввакума, содержащей предсказание о Воплощении Сына Божия и Божественной силе Воплотившегося: *Господи, услышах слух Твой и убояхся...* (Авв. 3, 1–19). Пятая — по образцу песни пророка Исаии, содержащей также пророчество о Спасителе мира и плодах Его искупительного подвига: *От нощи утренюет дух мой...* (Ис. 26, 9–19). Шестая — по образцу благодарственной молитвы пророка Ионы за избавление его от смерти во чреве китовом: *Возопих в скорби моей ко Господу Богу...* (Иона 2, 3–10). Седьмая и восьмая песни составлены по образцу благодарственной песни трех отроков, чудесно спасшихся в пещи Вавилонской: *Благословен еси, Господи Боже отец наших, и хвально и прославлено имя Твое во веки...* (Дан. 3, 26–45).

На восьмой песни вместо *Слава* читается: *Благословим Отца и Сына и Святаго Духа Господа...* и перед катавасией поется: *Хвалим, благословим...*, ибо три отрока в пещи прообразовали Святую Троицу, а также Воплощение Христово<sup>39</sup>. Девятая песнь содержит прославление Божией Матери. Она применена к песни святого Захарии, отца Предтечи Господня Иоанна (Лк. 1, 68–79).

Перед девятой песнью канона диакон с кадиллом возглашает перед иконой Богородицы:

---

<sup>39</sup> Новая скрижаль, ч. 2, § 17.— Указ. изд., с. 117.

*Богородицу и Матерь Света песнями* (обычно: *в песнях*) *возвеличим*, призывая к особому вниманию и торжественности. Пресвятая Богородица именуется Матерью Света, потому что от Нее воплотился Свет человек (Ин. 1, 4–9) — Господь Иисус Христос. Далее поется песнь Богородицы — собственное славословие Богоматери, произнесенное при свидании с праведной Елисаветой, матерью Иоанна Предтечи: *Величит душа Моя Господа...* (Лк. 1, 46–55). Господь даровал смиренной Богоматери премирное величие и поклонение всех родов земных. Господь всегда милует боящихся Его, низлагает надменных и возносит (прославляет) смиренных, обогащает благодатью сознающих свою нищету духовную, ищущих правды Его и лишает милости «богатящихся», гордых духом, мудрых пред самим собой и надмевающихся своим разумом (Ис. 5, 21).

Содержание этого гимна еще ветхозаветное, но новый смысл придают ему слова о «милости» и «благодати», которыми приветствовал Архангел Пресвятую Деву Марию.

Припевом ко всем шести стихам этой песни Богоматери служит песнь *Честнейшую Херувим...*, в которой «с особой выразительностью Пресвятая Дева исповедуется настоящей, действительной Богородицей и с великим дерзновением веры поставляется выше высочайших Ангельских чинов»<sup>40</sup>. Песнь *Честнейшую Херувим* написал святитель Косма, епископ Маиумский (VIII в.). Способные

---

<sup>40</sup> Скабалланович М. Цит. соч., с. 289.

к созерцанию духовного мира неоднократно видели Пречистую Богоматерь, благословляющую поющих эту песнь<sup>41</sup>.

Одинаковое строение канонов и сходство их по внутреннему содержанию позволяют соединять их между собой. Сначала читается первая песнь всех канонов, затем следующая и т. д., ирмос же поется один. Таким образом, все каноны, сколько бы их ни было на утрени, составляют как бы один канон. На воскресной утрени, например, поются три канона из Октоиха: воскресный, крестовоскресный и Богородичен, а за ними — канон святому из Минеи.

«В тройственный образ Божественной Троицы»<sup>42</sup> канон делится на три части, — после третьей, шестой и девятой песней произносятся малые ектении. После третьей песни читается седален, который повествует об обстоятельствах праздника. После шестой песни — кондак и икос, содержащие краткое изложение и похвалу события праздника или жизни святого.

Воскресные кондаки богословствуют о духовном содержании Воскресения Христова, а икосы живописуют внешнюю канву событий. Кондак и икос дополняют своим содержанием тропарь праздника.

По окончании канона воскресный торжественный светилен предваряется троекратным приглашением диакона: *Свят Господь Бог наш*, в подражание хвале Серафимов (Ис. 6, 2, 3). Светилен

---

<sup>41</sup> Скабалланович М. Цит. соч., с. 289.

<sup>42</sup> Симеон, архиепископ Солунский. Цит. соч. Гл. 275. С. 419.



воспевает Бога как Свет и Подателя Света. Светильны также называются «эксапостилариями» (от греч.— «эксапостёлло» — «высылаю», «отсылаю»), ибо воскресные эксапостиларии рассказывают о послании Господом апостолов на проповедь.

Последняя часть утрени полна молитвенного воодушевления. Псалмы *Хвалите Господа с небес* (Пс. 148), *Воспойте Господеву песнь нову* (Пс. 149) и *Хвалите Бога во святых Его* (Пс. 150) вместе с так называемыми «хвалитными стихирами» имеют столь радостный тон, что содержатся и в пасхальной службе. Богородичен воскресных хвалитных стихир всегда один и тот же — *Преблагословенна еси, Богородице Дево...* Его поют на торжественный второй глас.

Первый проблеск утренней зари, разрушающей тьму ночи, рождает прообраз Бога как Несозданного Света и побуждает Церковь к великому славословию.

*Слава Тебе, показавшему нам Свет,* — возглашает священник. *Великое славословие* начинается ангельской песнью, воспетой при рождении Спасителя («Слава в вышних Богу...»), содержит моление о помиловании, обращенное к каждому Лицу Святой Троицы, исполненное веры в спасение человека, и заключается исповеданием Христа.

Благодарение Агнца Божия — Христа Спасителя, взявшего на Себя грехи мира, настраивает нас на ожидание близкой по времени литургии<sup>43</sup>.

---

<sup>43</sup> В древних чинах литургий народ возглашал: «Слава в вышних Богу и на земли мир, в человецех благоволение» перед причащением Святых Таин (см.: Апостоль-

Напев тихий и медленный говорит о мире, удовлетворении и успокоении в Боге. «Каждому верующему,— пишет Симеон, архиепископ Солунский,— должно вникать в нее и разуметь ее, и каждый день утром и вечером возносить Богу, потому что она есть исповедание и славословие Единого Бога в Святой Троице, и хвала и Воплощения, и искупления, распятия и Вознесения Слова Божия... благодарное моление о том, чтобы нам каждый день и ночь сохранить себя безгрешными, чтобы на нас, как мы надеемся, была милость Божия, и Господь, соделавшийся чрез Воплощение Прибежищем нашим, помиловал нас...»<sup>44</sup>.

Великое славословие заканчивается ангельским гимном *Святый Боже, Святый Крепкий, Святый Безсмертный, помилуй нас*. В наступивший праздничный воскресный день мы воспеваем хвалу Богу вместе с ангелами, предвосхищая то время, «когда, воскресши, увидим Его лицом к лицу, когда все члены в избытке радости вознесут песнь, прославляя Того, Кто воскресил их из мертвых и даровал Вечную Жизнь»<sup>45</sup>.

---

ские постановления VIII, 13 // Постановления апостольские, через св. Климента, епископа Римского, преданные / Пер. о. Иннокентия Новгородова. СПб., 2002 [с изд.: Казань, 1864]. С. 189—190. Ср. VII, 47. С. 168).

<sup>44</sup> Симеон, архиепископ Солунский. Цит. соч. Гл. 279 [= сар. 314]. С. 422.

<sup>45</sup> Святитель Ириней Лионский. Против ересей V, 8, 1 // Сочинения св. Ириней, епископа Лионского / Изд. в рус. пер. прот. П. Преображенским. СПб., 1900 [репринт: М., 1996]. С. 460.

В заключение утрени как бы возвращается к своему началу. Снова поется праздничный тропарь. Сугубая и просительная ектении на утрени ничем не разделяются и, сливаясь, составляют одну большую величественную молитву. Возглас этой молитвы — усиленное прошение милости Божией: *Твое бо есть еже мѡловати и спасти ны (нас). Боже наш...*

Возгласом *Премудрость* начинается чин отпуста<sup>46</sup>. Хор от лица молящихся просит: *Благослови*. Священник возглашает: *Сый благословен Христос Бог наш...*

Далее Церковь просит Господа утвердить святую православную веру православных христиан на вечные времена и молит Богоматерь ходатайствовать о нас пред Ее Божественным Сыном: *Пресвятая Богородице, спаси нас*. Хор воспевает Ей песнь *Честнейшую Херувим...*

Славословя Пресвятую Троицу и вознося прославление в вечность: *Слава, и ныне*, хор от имени всех молящихся просит благословения. Священник исповѣдует Христа Истинным Богом, воспоминает кратко празднуемое событие (*Воскресый из мертвых, Христос Истинный Бог наш...* — в воскресенье) и утверждает нашу надежду на помилование и спасение по молитвам Пречистой Богоматери, святых, которые празднуются

---

<sup>46</sup> Отпѹст — благословение священника на выход молящихся из храма после богослужения.

в этот день, и всех святых. Поется многолетие Святейшему Патриарху, епархиальному архиерею, служащим в храме, прихожанам и всем православным христианам.

Утренняя заканчивается. Начинается чтение 1-го часа.

**Часы** — молитвословия, освящающие определенное время суток; состоят из трех псалмов, нескольких стихов и молитв, подобранных соответственно к каждой четверти дня и к особым обстоятельствам страданий Спасителя.

*Служба первого часа* установлена в воспоминание того, что в этот час Господь был приведен от Каиафы к Пилату (Мф. 27, 2).

*На службе третьего часа* воспоминается суд Пилата и мучения Спасителя (Мф. 27, 11–30), а также сошествие Святого Духа на Апостолов после Вознесения Господня (Деян. 2, 1–4).

*На шестом часе* воспоминаются: шествие Спасителя на казнь, распятие Его и крестные страдания (Лк. 23, 26–38).

*На девятом часе* — великие предсмертные страдания и смерть Богочеловека Христа (Мф. 27, 33–54).

Службы часов совершаются ежедневно и потому называются вседневыми, или обычными, службами. Ради удобства совершения службы часов соединяются с другими богослужениями: 9-й час — с вечерней, 1-й — с утреней, 3-й и 6-й — с Божественной литургией.

## КРАТКИЙ УСТАВ-СХЕМА ВСЕНОЩНОГО БДЕНИЯ

**Вечерня великая (в соединении с утреней)**

Отверзаются царские врата.

Каждение алтаря.

Диакон: *Востаните. Господи, благослови.*

Священник: *Слава Святей...*

*Приидите, поклонимся...* (трижды).

Каждение всего храма.

Хор: *Благослови, душе моя, Господа...*

(псалом 103-й).

Закрываются царские врата.

Светильничные молитвы (тайно читает священник).

Ектения великая: *Миром Господу помолимся.*

*Яко подобает Тебе...* (возглас).

Пение 1-го антифона 1-й кафизмы.

Ектения малая: *Паки и паки...*

*Яко Твоя держава...*

*Господи, воззвах* и стихиры на Господи, воззвах. (Каждение всего храма.)

*И ныне.* Богородичен догматик или стихира.

Отверзаются царские врата.

Вход с кадилом.

*Свете Тихий*

Прокимен.

Закрываются царские врата.

Паримии (если есть).

Ектения сугубая: *Рцем вси...*

*Яко Милостив и Человеколюбец...*

*Сподоби, Господи...*

Ектения просительная: *Исполним вечернюю молитву...*

*Яко Благ и Человеколюбец...*

Лития (если есть).

Стихиры на стиховне.

*Ныне отпускаеши... Трисвятое. Отче наш...*

*Яко Твое есть Царство...*

Отверзаются царские врата.

Тропарь. (Каждение хлебов, если была лития.)

Благословение хлебов (если была лития).

*Буди Имя Господне...*

*Благословлю Господа... (Псалом 33-й), кончая словами: ...не лишатся всякого блага.*

*Благословение Господне на вас...*

*Аминь.*

Закрываются царские врата.

## Утренья (с полиелеем)

Шестопсалмие (псалмы: 3, 37, 62, 87, 102 и 142).

Утренние молитвы (священник читает тайно).

Ектения великая.

*Яко подобает Тебе всякая слава...*

*Бог Господь, и явился нам...*

Тропари.

Кафизмы.

Малая ектения.

Отверзаются царские врата.

Полиелей. *Хвалите Имя Господне...*

Величание (если есть).

Каждение всего храма.

На воскресной всенощной тропари: *Ангельский собор удивися...*

Ектения малая.

*Яко благословися Имя Твое...*

Степенны (антифоны).

Вынос Евангелия.

Прокимен.

Чтение Евангелия.

На воскресной всенощной: *Воскресение Христово видевше...*

50-й псалом.

*Слава. Молитвами Апостолов...*

*И ныне. Молитвами Богородицы...*

*Помилуй мя, Боже...* (1-й стих 50-го псалма)

Стихира (праздника или воскресная)

*Спаси, Боже, люди Твоя...*

*Милостию и щедротами...*

Закрываются царские врата.

Канон.

После 3-й песни канона малая ектения.

*Яко Ты еси Бог наш...*

После 6-й песни канона малая ектения.

*Ты бо еси Царь мира...*

По 8-й песни канона:

*Богородицу и Матерь Света песньми возведе-  
личим.*

Каждение всего храма.

*Величит душа Моя Господа...*

По 9-й песни канона малая ектения

*Яко Тя хвалят вся Силы небесныя...*

Эксапостиларий (светилен).

*Всякое дыхание...*

Стихиры на хвалитех.

*И ныне. Богородичен.*

Отверзаются царские врата.

*Слава Тебе, показавшему нам свет.*

Славословие великое.

Тропарь отпустительный и Богородичен.

Ектения сугубая: *Помилуй нас, Боже...*

*Яко Милостив и Человеколюбец...*

Ектения просительная: *Исполним утреннюю  
молитву...*

*Яко Бог милости и щедрот...*

*Премудрость. Благослови. Сый благословен...*

*Утверди, Боже...*

*Пресвятая Богородице, спаси нас.*

*Честнейшую Херувим...*

*Слава Тебе, Христе Боже... Слава, и ныне,  
Господи, помилуй (трижды). Благослови.*

Отпуст великий.

Многолетие.

Закрываются царские врата. Чтение 1-го часа.



## Первый час (После отпуста утрени.)

*Приидите, поклонимся (трижды).*  
 Пс. 5: *Глаголы моя внуши, Господи...*  
 Пс. 89: *Господи, прибежище был еси нам...*  
 Пс. 100: *Милость и суд воспою...*

Слава, и ныне.  
*Аллилуиа (трижды).*  
*Господи, помилуй (трижды).*  
 Слава — тропарь праздника или святого.  
*И ныне — Богородичен: Что Тя наречем...*  
*Стопы моя направи... Да исполнятся...*  
 Трисвятое  
*Отче наш.*  
 Кондак праздника или святого.  
*Господи, помилуй (40 раз).*  
*Иже на всякое время...*  
*Господи, помилуй (трижды).*  
 Слава, и ныне.  
*Честнейшую Херувим...*  
*Именем Господним благослови, отче.*  
*Боже, ущедри ны...*  
 Молитва:  
*Христе, Свете истинный... Взыбранной Воеводе...*  
*Слава Тебе, Христе Боже...*  
 Слава, и ныне.  
*Господи, помилуй (трижды).*  
 Благослови. Отпуст.

## Третий час

*Благословен Бог наш...*  
*Царю Небесный...*  
 Трисвятое.  
*Отче наш.*  
*Господи, помилуй (12 раз).*  
 Слава, и ныне.  
*Приидите, поклонимся (трижды).*  
 Пс. 16: *Услыши, Господи, правду мою...*  
 Пс. 24: *К Тебе, Господи, воздвигох душу мою...*  
 Пс. 50: *Помилуй мя, Боже...*

Слава, и ныне.  
*Аллилуиа (трижды).*  
*Господи, помилуй (трижды).*  
 Слава — тропарь праздника или святого.  
*И ныне — Богородичен: Богородице, Ты еси лоза...*  
*Господь Бог благословен...*

Трисвятое.  
*Отче наш.*  
 Кондак праздника или святого.  
*Господи, помилуй (40 раз).*  
*Иже на всякое время...*  
*Господи, помилуй (трижды).*  
 Слава, и ныне.  
*Честнейшую Херувим...*  
*Именем Господним благослови, отче.*  
*Молитвами святых отец наших...*  
 Молитва:  
*Владыко, Боже Отче Вседержителю...*

## СХЕМА ЧАСОВ

### Шестой час

(После молитвы третьего часа.)

*Приидите, поклонимся (трижды).*

Пс. 53: *Богже, во имя Твое спаси мя...*

Пс. 54: *Внуши, Богже, молитву мою...*

Пс. 90: *Живый в помощи Вышняго...*

Слава, и ныне.

*Аллилуиа (трижды).*

*Господи, помилуй (трижды).*

Слава — тропарь праздника или святого.

*И ныне — Богородичен: Яко не имамы дерзновения...*

*Скоро да предварят ны...*

Трисвятое.

*Отче наш.*

Кондак праздника или святого.

*Господи, помилуй (40 раз).*

*Иже на всякое время...*

*Господи, помилуй (трижды).*

Слава, и ныне.

*Честнейшую Херувим...*

*Именем Господним благослови, отче.*

*Молитвами святых отец наших...*

Молитва:

*Богже и Господи сил...*

### Девятый час

*Благословен Бог наш...*

*Царю Небесный...*

Трисвятое.

*Отче наш.*

*Господи, помилуй (12 раз).*

Слава, и ныне.

*Приидите, поклонимся (трижды).*

Пс. 83: *Коль возлюбленна селения Твоя...*

Пс. 84: *Благоволил еси, Господи, землю Твою.*

Пс. 85: *Приклони, Господи, ухо Твое...*

Слава, и ныне.

*Аллилуиа (трижды).*

*Господи, помилуй (трижды).*

Слава — тропарь праздника или святого.

*И ныне — Богородичен: Иже нас ради роди́ся от Девы...*

*Не предаждь нас до конца...*

Трисвятое.

*Отче наш.*

Кондак праздника или святого.

*Господи, помилуй (40 раз).*

*Иже на всякое время...*

*Господи, помилуй (трижды).*

Слава, и ныне.

*Честнейшую Херувим...*

*Именем Господним благослови, отче.*

*Богже, ущедрѣ ны...*

Молитва:

*Владыко Господи, Иисусе Христе Богже наш...*

# О БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ

Службы суточного круга приготавливают христианина к главной службе — Божественной литургии. Молитвы, псалмопения, чтение священных книг и все священнодействия приготавливают христианина к главной службе — Божественной литургии, называемой в просторечии обедней, так как ее положено совершать в предобеденное время.

Литургия — общественное богослужение, за которым совершается таинство Святого Причащения. Божественная литургия называется также Евхаристией — благодарением. Совершая ее, мы благодарим Бога за спасение рода человеческого от греха, проклятия и смерти Жертвой, принесенной на Кресте Его Сыном, Господом нашим Иисусом Христом.

Это великое Таинство любви Бога к человеку было установлено Самим Иисусом Христом на Тайной Вечери (Мф. 26, 26—29; Мк. 14, 22—25; Лк. 22, 19—21; 1 Кор. 11, 23—26). Господь повелел творить это Таинство в Его воспоминание (Лк. 22, 19).

После вознесения Господа апостолы стали ежедневно совершать таинство Причащения, соединяя его с чтением Священного Писания, пением псалмов и молитв. С течением времени в важнейших церковных центрах стали образовываться свои чинопоследования литургии (например, в Иерусалиме — литургия святого апостола Иакова, брата Господня). В IV в. святитель Василий Вели-

кий письменно зафиксировал и дополнил чин литургии, бывший в употреблении в Кесарии Каппадокийской. Этот чин сразу стал основным в тогда еще молодой Константинопольской Церкви. Позднее святитель Иоанн Златоуст ввел в Константинополе еще один чин, составленный на основе древнего чинопоследования, принятого в Антиохийской Церкви, и литургии святителя Василия.

С течением времени тексты литургий святителей Иоанна Златоуста и Василия Великого дополнялись новыми элементами. Примером этого может служить прибавление к литургии в VII–VIII вв. *энарксиса* (3 начальных антифонов литургии), еще долго после этого считавшегося необязательным. Поскольку после иконоборчества в православном мире утвердилась богослужебная практика Константинопольской Церкви, обе полные литургии Константинополя (а также литургия Преждеосвященных Даров, атрибутируемая святителю Григорию Двоеслову) стали общепринятыми литургиями Православной Церкви.

Богослужение всенощной готовит нас к полноте Богообщения, которое будет в новый день Господень — за литургией. На Евхаристии мы, вкушая под видом хлеба и вина Тело и Кровь Спасителя, таинственно соединяемся с Ним, по слову Христа: «Ядущий Мою Плоть и пьющий Мою Кровь во Мне пребывает, и Я в нем» (Ин. 6, 56). «Вселяясь же в нас, Он не познается сущим в нас телесно...», пребывает «бестелесно в нас, и соединяется с существом и естеством нашим неизреченно, и нас обоготворяет, так как мы

соделываемся сотелесниками Ему, бывая плоть от плоти Его...»<sup>47</sup>.

Господь даровал нам великое Таинство, в котором Он Сам Себя приносит в Жертву и ею питает верных христиан. Еще задолго до Тайной Вечери Господь Иисус Христос говорил об этом Таинстве, называя Себя Небесным Хлебом, Хлебом Жизни (Ин. 6, 35). «Христиане пищею для себя имеют этот Небесный Огонь; он для них упокоевание, он очищает, и омывает, и освещает сердце их, он приводит их в возрастание, он для них и воздух, и жизнь»<sup>48</sup>.

«Только та Евхаристия должна почитаться истинною, которая совершается епископом или тем, кому он сам предоставит это»<sup>49</sup>. Поэтому Божественная литургия совершается в храме, на престоле, на освященном архиереем плате, который называется антиминсом<sup>50</sup>. Совершитель

---

<sup>47</sup> Преп. *Симеон Новый Богослов*. Слово 45 [= eth. 1] // Творения. Т. 1. Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1993 [репринт с изд.: М., 1890]. С. 396.

<sup>48</sup> Преп. *Макарий Египетский*. Беседа 14, 7 // Духовные беседы. Изд. 4-е. Сергиев Посад, 1904 [репринт: М., 1998 и др.]. С. 107. Ср.: Слово 14, 32 // Он же. Духовные слова и послания. Собрание типа I (Vatic. graec. 694). М., 2002. С. 561.

<sup>49</sup> Святитель *Игнатий Антиохийский*. Послание к смирнянам, 8 // Писания мужей апостольских / Пер. прот. Петра Преображенского. СПб., 1895 [М., 2003, дополн.]. С. 305 [= 367 нижней пагин.].

<sup>50</sup> Слово греческое — вместо престола. На плат изображено положение Иисуса Христа во гроб и четыре евангелиста. В антиминс зашивается часть мощей,

Таинства есть Сам Господь. «Священниковы только уста, произносящие освятительную молитву, и рука, благословляющая дары... Действующая же сила от Господа исходит»<sup>51</sup>. Господь Иисус Христос Сам приносит Себя в Жертву Отцу, и Отец во Святом Духе приносит Сына верующим, «чтобы имели Жизнь, и имели с избытком» (Ин. 10, 10).

Царство Божие наступает в храме, и вечность упраздняет время. Схождение Духа Святого не только прелагает хлеб в Тело, а вино в Кровь Христа, но соединяет Небо и землю, возводит христиан на Небо. Присутствующие в храме за литургией становятся участниками Тайной Вечери Господней. Это мы исповедуем, когда священник выносит из алтаря Святую Чашу и молится вместе с нами: «Вечери Твоея Тайныя д н е с ь, Сыне Божий, причастника мя прими...»

Литургия состоит из трех частей: проскомидии, литургии оглашенных и литургии верных. Перед началом проскомидии священнослужители у царских врат совершают входные молитвы, прося Бога укрепить их во время этой службы.

*Проскомидия* (от греч. слова «принесение»: в древности христиане приносили с собой в храм хлеб и вино для совершения Таинства) — приготовление к Таинству.

---

в напоминание того, что христиане первых веков совершали Евхаристию на гробах мучеников.

<sup>51</sup> Собрание писем епископа Феофана Затворника. Вып. 4. М., 1899. № 629. С. 103.



*Просфора*



*Звездица*



*Дискос*



*Чаша (Потир)*



*Коние*



*Лжица*

Совершается проскомидия в алтаре на специальном столе — жертвеннике. Берутся пять просфор — пять хлебов (Хотя на протяжении истории развития литургии число просфор, используемых на проскомидии, менялось, в сложившемся к настоящему времени в Русской Церкви уставе проскомидии оно соответствует числу евангельских хлебов: Мк. 6, 38—44), выпеченных из вскисшего, поднявшегося теста<sup>52</sup>. Берется вино — всегда виноградное, красное — и соединяется с водой. Просфоры — двусоставные, в знак того, что в Иисусе Христе два естества, две природы — Божественная и человеческая; сверху Агничной просфоры изображается крест с буквами «ИИС ХС» «НІ КА», то есть «Иисус Христос побеждает» (Он победитель греха, смерти и дьявола). «Три вещи заключаются в хлебе, в ответственность трехчастности души и в честь Троицы: мука с закваской, которая служит образом души; вода, означающая Крещение, и соль, знаменующая ум и учение Слова...»<sup>53</sup>.

Священник совершает литургию во всех священных облачениях — символ облечения его Божественной благодатью.

---

<sup>52</sup> В Святом Евангелии и Посланиях хлеб называется по гречески «артос», что значит «поднявшийся, вскисший», а пресный хлеб — «азимон». Апостолы употребляли квасный хлеб на Евхаристии (Деян. 2, 42, 46; 20, 11; 1 Кор. 11, 23—28; 10, 16, 17).

<sup>53</sup> Симеон, архиепископ Солунский. Цит. соч. Гл. 54. С. 107.



До чтения третьего и шестого часов или во время чтения их в алтаре совершаются священнодействия проскомидии.

Священник, читая молитву, целует священные сосуды: *Искупѣл ни еси от клятвы законныя* (целует дискос) *Честною Твоею Кровию* (Чашу), *на Кресте пригвоздився* (звездицу, которая, будучи раскрыта, представляет собою крест) *и копием прободся* (копие), *безсмертие источил еси человеку*, *Спасе наш, слава Тебе* (лжицу).

Дискос — круглое блюдо, на которое полагаются Агнец и частицы. Дискос символически изображает Вифлеемские ясли, где был положен родившийся Христос, а также гроб, в котором было погребено Его Тело.

Копи́е — острый нож, которым вырезается Агнец и вынимаются частицы из просфор. Копьем римского воина Спаситель был прободен на Кресте (Ин. 19, 34).

Лжи́ца (с греч.— клещи) — ложечка для причащения мирян. Знаменует клещи, которыми Серафим взял раскаленный уголь и коснулся уст пророка Исаии, что означало его очищение (Ис. 6, 6); а также — трость с губкой, которую, напивав уксусом, воины подносили к устам Спасителя, висевшего на Кресте (Мф. 27, 48).

Звездѣ́ца означает вифлеемскую звезду, бывшую при рождестве Христа, а также плащаницу. Сам жертвенник на проскомидии изображает пещеру (вертеп), где родился Христос, и ясли (Лк. 2, 7).

Священник из пяти просфор берет одну и произносит трижды: *В воспоминание Господа, и Бога, и Спаса нашего Иисуса Христа*. Затем копием вырезает из просфоры четвероугольную часть

(эта часть просфоры готовится для предложения в Тело Христово). *Яко* (как) *овча́ на заколе́ние ведёся* (велся на заклание); *и яко Агнец непорочен прямо* (против) *стригу́щего его́ безгла́сен, та́ко не отверза́ет уст Свои́х; Во смире́нии Его́ суд Его́ взятся* (над Ним суд); *Род же Его́ кто испове́сть* (изъяснит); *Яко взёмлетсѧ от земли живот* (жизнь) *Его́*, — произносит священник пророческие слова Исаии (53, 7—9).

Рождение Христа таинственно соединяется на проскомидии с распятием Его на Голгофе, и священник, крестообразно надрезая Агнец, говорит: *Жре́тся* (приносится в Жертву) *Агнец Божий, взёмляй* (взявший) *грех мира, за мирский живот* (за жизнь мира) *и спасение*. Затем вспоминается эпизод из евангельской истории, как тело Спасителя, висевшего на Кресте, было пробито копьем воина. В это время в Чашу вливается вино, соединенное с водой (Ин. 19, 34).

Из второй просфоры вынимается частица в честь и память Богоматери и полагается на дискосе, с правой стороны Священного Хлеба: предстает Царица «одесную» Сына Своего и Царя Христа. Из третьей просфоры вынимаются частицы в честь девяти ликов святых: в честь и память Предтечи и всех святых пророков и праведников, предвозвещавших вочеловечение Господа; затем в честь апостолов — слуг Христовых, а с ними всех ревновавших о благочестии — святых иерархов, мучеников, преподобных и всех святых, в память празднуемых в данный день святых и творца чина совершаемой литургии — святителя Иоанна Златоустого или святителя Василия Великого.



*Расположение частиц на дискове*

Святые, за которых вынимаются частицы, «как сподвизавшиеся Христу, в этом великом Таинстве делаются причастниками большей славы и восхождения, через причастие Спасительной Жертве...»<sup>54</sup>.

Поминая святых, мы, «чрез соединение и общение с ними, освящаемся... Ибо сами они непосредственно приемлют освящение от Бога; принимая же и приношения от нас, чрез них освящают нас»<sup>55</sup>.

Из четвертой просфоры вынимаются частицы за живых членов Церкви: за Святейшего Патриарха, архиерея, потом за весь священнический и монашеский чин, за труждающихся в храмах (2 Тим. 2, 6), за страну нашу и за весь христолюбивый народ.

<sup>54</sup> Симеон, архиепископ Солунский. Цит. соч. Гл. 62. С. 125.

<sup>55</sup> Там же. С. 125–126.

«Православные! Вы,— говорит святой праведный Иоанн Кронштадтский,— давая вынимать частицы за здравие и спасение и за упокой,— общаетесь на проскомидии и во время литургии с Господом, Богоматерью, Предтечею, пророками, апостолами, мучениками, преподобными и всеми святыми»<sup>56</sup>.

Иерей приносит частицу только за православных христиан. Нельзя приносить частиц за тех, которые живут нераскаянно: потому что приношение служит им к осуждению, как в осуждение служит и Причащение тем, которые без покаяния приступают к Святым Тайнам, как сказал апостол Павел (1 Кор. 11, 28—30). Наконец, из пятой просфоры — частицы за почивших во Христе: за весь священнический и иноческий чин, за создателей данного храма, и далее — за всех православных, в надежде воскресения и Вечной Жизни скончавшихся. Священник приносит частицы также и за тех, кого мы хотим помянуть и подали на литургию поминания и записки с их именами.

Перед нами на жертвеннике во время проскомидии «некоторым образом Сам Иисус, созерцаем и всю Единую Церковь Его. В средоточии всего видим Его, Истинный Свет, Вечную Жизнь, Им же стяжанную, освящаемую и хранимую: ибо Сам Он присутствует здесь под образом Хлеба, полагаемого на средине. Частицею же с правой стороны изобразуется Матерь Его; с левой — святые

---

<sup>56</sup> Мысли о богослужении Православной Церкви протоиерея *Иоанна Сергиева (Кронштадтского)*. Цит. изд. С. 81.

ангелы, а внизу — благочестивое собрание всех уверовавших в Него. Здесь великая тайна: Бог посреди людей и Бог посреди богов, получивших обожение благодатью от Истинного Бога, воплотившегося ради них. Здесь — будущее Царство и откровение Вечной Жизни»<sup>57</sup>.

Завершая проскомидию, священник испрашивает благословение Божие на совершаемое священнодействие. Крестообразно благословляя кадило, он молится: *Кадѣло Тебѣ приносим, Христе Боже наш, в воню* (как благовоние) *благоухания духовного, ѣже приѣм* (которое приняв) *в Пренебесный Твой Жертвенник, возниспослѣ нам благодать Пресвятаго Твоего Духа*. И в заключение проскомидии священник исповедует Христа Небесным Хлебом, данным в Пищу всему миру, и ходатайствует пред Богом за всех, кто предстоит на Божественной литургии и о ком молятся в данном приношении: *...Сам благослови Предложение сие* (это), *и прими е* (его) *в Пренебесный Твой Жертвенник. Помяни, яко Благ и Человеколюбец, принѣсших и ихже ради принесѡша, и нас неосужденны сохрани во священнодействии Божественных Твоих Таин...* Начинается литургия оглашенных<sup>58</sup>.

---

<sup>57</sup> Симеон, архиепископ Солунский. Цит. соч. Гл. 62. С. 128–129.

<sup>58</sup> Оглашенные, т. е. оглашаемые, — люди, готовые к таинству Святого Крещения, а также кающиеся, отлученные от Причастия. Оглашенные присутствовали на литургии до возгласа диакона: Елицы оглашенныи, изыдите. Состав этой части службы имеет учительный, огласительный характер.

Отверзается завеса царских врат, и со словами исповедания тайны Воскресения Сына Божия — *Во гробе плотски*, — диакон кадит западную сторону святого престола, со словами: *Во аде же с душею яко Бог* — южную, со словами: *В Раи же с разбойником* — восточную, и со словами: *И на Престоле был еси, Христе, со Отцем и Духом* — кадит северную сторону престола; *Вся Исполняй Неописанный* — жертвенник.

Каждение начинается от престола и к нему возвращается, после каждения алтаря и всего храма, в знамение, что начало и конец всех благ есть Бог, пребывающий на Престоле<sup>59</sup>.

Каждение сопровождается тихим чтением псалма 50-го и тропаря храма. Диакон «кадит все по порядку, не просто воскуряя фимиам, — поясняет блаженный Симеон, архиепископ Солунский, — но запечатлевая и освящая его и через молитву принося и вознося его Христу с молением о том, да принято будет кадило горé и да ниспослется нам благодать Всесвятого Духа»<sup>60</sup>. В этом литургическом действе возносятся молитвы предстоящих, являясь пред Богом Христовым благоуханием (2 Кор. 2, 15).

Священник, сотворив три поклона с молитвой: *Боже, очисти мя, грешнаго*, — возвысив руки, молится, призывая Духа Святого: *Царю Небесный, Утешителю, Душе истины, Иже везде сый* (Вездесущий) *и вся* (всё) *исполняй* (наполняющий),

---

<sup>59</sup> Симеон, архиепископ Солунский. Цит. соч. Гл. 64. С. 132.

<sup>60</sup> Там же. Гл. 274. С. 413.

*Сокровище благих и жизни Подателю, прииди и вселися в ны (в нас), и очисти ны от всякия скверны (нечистоты), и спаси, Бла́же, ду́ши наша.* Произносит ангельское славословие: *Слава в вышних Богу, и на землѣ мир, в челове́цех благоволение* (Лк. 2, 14), выражая благое свое произволение принять мир Божий, даруемый чрез Воплощение и Крестные страдания Спасителя. Молится о ниспослании благодатной молитвы: *Господи, устне мои отвѣрзеши, и уста моя возвестят хвалу Твою* (Пс. 50, 17).

Затем священник произносит начальный возглас: *Благословено Царство...*

Уже первые слова Божественной литургии говорят нам о том, что место, куда мы входим, чтобы принести словесную службу,— благословенное Царство Святой Троицы. Об этом же свидетельствует трóичность многих частей литургии: возгласы, ектении, начальные антифоны, Трисвятая песнь, Аллилуия, пение Прокимна и т. д.— свидетельствуют о нашем присутствии в Царстве Святой Троицы<sup>61</sup>.

*Миром Господу помолимся* — этими словами начинается великая, или мирная, ектения. Молящиеся призываются совершать моление в мире,

---

<sup>61</sup> [Григорий, иеромонах.] Литургия Божественной Евхаристии. [Божественная Литургия по святому Иоанну Златоусту / Пер. с новогреч.] // «Богословские труды», Сб. 21. М., 1980. С. 134; То же: Иеромонах Григорий (Святая Гора Афон). Литургия Божественной Евхаристии. Божественная Евхаристия по святому Иоанну Златоусту. Клин, 2001. С. 39.

тишине и спокойствии духа, с чистой совестью, в единомыслии и взаимной любви. Мы испрашиваем такого мира от Господа, который апостол Павел называет «превысшим всякого ума» (Флп. 4, 7), просим помощи и в наших всedневных нуждах, просим духовного совершенства, чтобы следовать за Владыкой Христом, сказавшим: «Будьте совершенны, как совершен Отец ваш Небесный» (Мф. 5, 48).

Священник в тайной молитве просит Господа о даровании милостей молящимся в храме: *...Сам, Владыко, по милосердию Твоему посмотри милостивно на нас и на этот храм, и подай нам, и молящимся с нами, богатые милости Твои и щедроты Твои,* — и оканчивает молитву славословием Пресвятой Троице, возглашая: *Ибо приличествует Тебе всякая слава, честь и поклонение, Отцу и Сыну и Святому Духу...*

Тайные молитвы, читаемые священником, имеют глубокое догматическое содержание; в древней христианской Церкви они читались вслух, их слышал весь молящийся в храме народ.

После возгласа начинается пение литургических антифонов, разделяемых малыми ектениями на три части — в честь Пресвятой Троицы.

В праздничные дни поются антифоны изобразительные<sup>62</sup> — стихи из 102-го и 145-го псалмов и евангельские Блаженны (Мф. 5, 3–12), с тропарями канонов. Церковь исполняет завет апостола

---

<sup>62</sup> Эти антифоны имеют такое название потому, что входят в Последование изобразительных, или в просторечии обедницы.



Павла (Кол. 3, 16): славит, благодарит Господа за промыслительное попечение о мире и человеке. Этими псалмами молящиеся готовятся к слышанию возвышенного церковного учения о Воплощении Бога Слова, которое изложено в тропаре «Единородный Сыне и Слове Божий».

В этом церковном гимне выражена полнота попечения Бога о спасении рода человеческого чрез пришествие в мир Сына Божия, предвозвещенного ветхозаветными пророками, о Воплощении Его от Пресвятой Богородицы, и раскрывается тайна Божиего Домостроительства спасения человека: проповедь Божественного учения, вольные страдания и Крестная смерть Спасителя, которой Он победил грех и смерть. «Слышишь? — вопрошает, приводя этот гимн, святой праведный Иоанн Кронштадтский. — Бог для тебя воплотился, сделался человеком... Ценишь ли, чувствуешь ли это? — Возвышает ли тебя это?.. Отрывает ли от земли?»<sup>63</sup> Создание гимна «Единородный Сыне и Слове Божий» восходит ко времени правления императора Юстиниана († 565), которому приписывается авторство этого песнопения.

Во время малой ектении, после пения первого антифона, священник читает тайную молитву о сохранении Святой Церкви и чад ее, об освящении любящих благолепие дома Божия — храма. Во время второй малой ектении он читает: *Иже обща сѧ и согласныя даровавый нам молитвы..*, вспоминая обещание Спасителя пребывать там,

---

<sup>63</sup> Мысли о богослужении Православной Церкви протоиерея *Иоанна Сергиева (Кронштадтского)*. Цит. изд. С. 72.

где даже только два или три христианина соберутся вместе для молитвы (Мф. 18, 19, 20). Только во Имя Христа собираясь в любви и единодушии в храме, христиане могут достойно прославлять Бога, принося Ему в Жертву Святые Дары. «О, Дары Христовы! — пишет святитель Иоанн Златоуст. — На небе славословят ангельские воинства; на земле люди, в церквах составляя лики, подражают такому их славословию; на небе серафимы взывают трисвятую песнь; на земле множество людей возносит ту же песнь; составляется общее торжество небесных и земных существ, одно благодарение (евхаристия), один восторг, одно радостное ликостояние. Оно устроено неизреченным снисхождением Господа; оно составлено Духом Святым; гармония звуков его согласована благоволением Отца»<sup>64</sup>.

Третий антифон — Блаженны<sup>65</sup> — начинается словами благоразумного разбойника: *Во Царствии Твоем помяни нас, Господи, егда (когда) приидеши во Царствии Твоем*. Вспомним, что Господь ответил ему: «Истинно говорю тебе, ныне же будешь со Мною в Раю» (Лк. 23, 42, 43). И мы, воспевая это благоразумное исповедание, надеемся быть с Господом. К этому блаженству и ведут девять главных евангельских заповедей, преподанных Спасителем в Его Нагорной проповеди (Мф. 5,

---

<sup>64</sup> Святитель *Иоанн Златоуст*. Беседа 1, 1 на Ис. 6, 1 // Творения в русском переводе. Т. 6. Кн. 1. СПб., 1900 [репринт: М., 1998]. С. 380.

<sup>65</sup> См. подробнее: *Лукашевич А. А., Турилов А. А., Гусейнова З. М.* Блаженны // Православная Энциклопедия. М., 2002. Т. 5. С. 347–352.

2—12), исполнение которых приводит человека к совершенству духовной жизни во Христе. Истинный ученик Господа, испрашивающий у Него милость для себя, должен быть смирен духом, кроток, праведен, милосерд, терпелив в испытаниях, верен Господу до самопожертвования.

Во время пения третьего антифона совершается малый вход.

Символика малого входа, когда из северных врат алтаря выходят священосец со свечой, диакон с Евангелием и священник, раскрывается в тайной молитве, которую священник произносит в это время: *Владыка Господи, Боже наш, установивший на Небесах чины и воинства Ангелов и Архангелов... соделай наш вход входом святых Ангелов*, которые бы служили вместе с нами и славословили Твою благодать. Святитель Иоанн Златоуст пишет: «Ныне ликуют ангелы, ныне радуются архангелы, ныне херувимы и серафимы празднуют с нами настоящий праздник... Хотя получена эта благодать от Владыки нами, но удовольствие общее у них с нами»<sup>66</sup>. Святая Евхаристия — дело всей Церкви, воинствующей на земле и торжествующей на Небесах. Мы, грешные люди, для принесения «Жертвы хваления» нуждаемся в небесных предстателях — в ангелах и святых.

*Благословен вход святых Твоих...*— произносит священник, осеняя вход в царские врата крестным знаменем. Вынос Евангелия — это выход Христа

---

<sup>66</sup> Святитель Иоанн Златоуст. Слово против упивающихся, 3 // Творения в русском переводе. Т. 2. Кн. 1. СПб., 1899 [репринт: М., 1993]. С. 485.

на проповедь, свеча — предшествующий Ему Иоанн Креститель (Ин. 1, 27). Диакон возглашает: *Премудрость, прости* (с греч. — мудрость, станьте прямо!). Это призыв к верующим в простоте сердца, стоя благоговейно, внимать премудрости Божией, явленной миру проповедью Спасителя. *Приидите, поклонимся и припадем ко Христу*, — поет народ.

Шествие Спасителя с сонмом ангелов и святых видел во время литургии преподобный Серафим Саровский.

После входа следует пение тропарей и кондаков, отражающих священные события праздника. «Эта группа песней старается обнять все памяти, соединенные с днем совершения литургии, в показании того, что Бескровная Жертва приносится о всех и за вся»<sup>67</sup>.

Священник у престола в тайной молитве просит Отца Небесного, воспеваемого от Херувимов и Серафимов, чтобы Он милостиво принял Трисвятую песнь, простил грехи наши вольные и невольные, чтобы освятил нас и дал силы служить Ему до конца жизни, и возглашает: *Яко Свят еси Боже наш, и Тебе славу возсылаем, Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно...* А диакон орарем, как ангельским крылом, наводит от иконы Спасителя к предстоящим верующим, произнося: *И во веки веков*. Святая Церковь молится о всех благочестиво живущих, о даровании им спасения, — всех, не только стоящих в данный момент в храме, но и о будущих поколениях людей.

---

<sup>67</sup> Скабалланович М. Толковый типикон. Киев, 1913. С. 19.

Хор поет Трисвятую песнь: *Святой Боже, Святой Крепкий, Святой Безсмертный, помилуй нас*. В начале V века в Константинополе во время страшного землетрясения совершалось богослужение и крестный ход. В видении одному отроку явились ангелы, поющие эту песнь. Христиане, услышав об этом, присоединили к ангельскому пению слова: «Помилуй нас!», и землетрясение прекратилось.

Святой пророк Исаия видел Престол Божий, окруженный воинствами святых ангелов, воспевающих: «Свят, Свят, Свят Господь Саваоф», и воскликнул: «Уста мои нечисты, и живу среди людей с нечистыми устами!» (Ис. 6, 1–5). Тогда Ангел горящим углем коснулся его уст и удалил его беззаконие и грехи его очистил (Ис. 6, 6, 7). Воспевая Трисвятую песнь вместе с Бесплотными Силами, мы приносим Господу раскаяние во грехах и просим помощи и милости Божией.

Священник восходит к горнему месту — возвышению за престолом. Горнее место знаменует Небесный Престол Божий и «означает превышенебесное пребывание Иисусово»<sup>68</sup>, — говорит блаженный Симеон, архиепископ Солунский. Восходя к горнему месту, как Христос на Небо, в лоно Отчее, священник читает молитву: *Благословен еси на Престоле славы Царствия Твоего, седяй на Херувимех...*

Чтец у горнего места берет у священника благословение на чтение Апостола и идет в среду

---

<sup>68</sup> Симеон, архиепископ Солунский. Цит. соч. Гл. 103. С. 132.

народа, как бы к народам всего мира, сеять Слово Христа в сердца людей.

*Мир всем!* — возглашает священник. Так Господь после Своего славного Воскресения приветствовал Своих учеников (Лк. 24, 36). С этим Божественным приветствием Он послал их на всемирную проповедь Евангелия. «Мир,— по слову святого Иоанна Златоуста,— есть мать всех благ и основание радости»<sup>70</sup>. В слове «мир» Господь преподавал Своим ученикам, а чрез них всем пастырям Христовой Церкви, силу духовного мира (Ин. 14, 27). До пришествия Господа мир между человеком и Богом был нарушен грехом. Грех, овладев человеком, нарушил взаимоотношения и между людьми. Спаситель по Своем Воскресении дарует через Святую Церковь человечеству Божественный мир, воссоединяя людей с Богом, друг с другом и со всем творением (Ин. 16, 33).

На приветствие священника *Мир всем!* — чтец от лица всех молящихся говорит: *И духови твоему* — ответное пожелание священнослужителю, преподающему благодатный мир, того же мира от Господа.

Во время чтения Апостола совершается каждение. Оно установлено в знак благоговения перед наступающим чтением Евангелия и указывает на то, что чрез проповедь евангельскую благодать Святого Духа, разлившись во все концы мира, облагоухала сердца людей и обратила их к Жизни Вечной (2 Кор. 2,14).

---

<sup>70</sup> Беседа 3, 4 на Посл. к Кол. 1, 15–18 // Творения. Т. 12. Кн. 2. СПб., 1906. С. 1328.

Священник во время чтения Апостола сидит с южной стороны горнего места, как равный апостолам по благодати учительства.

По окончании чтения Апостола певцы поют «Аллилуиа», а чтец произносит стихи из псалмов — аллилуиарии — хвалебные гимны, возвещающие о явлении всем людям спасительной благодати Божией. Это пение является подготовительным к чтению Евангелия и подчеркивает его торжественность.

Во время пения аллилуиария священник читает тайную молитву, в которой просит Бога даровать ему и молящимся разумение евангельского чтения и страх блаженных заповедей, чтобы поправить плотские похотения и стяжать духовную жизнь.

Перед аналоем<sup>71</sup>, на который диакон полагает Евангелие, на амвоне<sup>72</sup> ставится зажженная свеча в знак благоговения к слову Божию и в означение подаваемого Евангелием света богоразумия, просвещающего слушающих познанием спасительных тайн.

---

<sup>71</sup> Анало́й (аналогий, нало́й) — высокий столик с наклонной крышкой.

<sup>72</sup> Амво́н — часть солеи, напротив царских врат, выдвинутая в храм. Изображает гору, корабль, с которых Господь Иисус Христос проповедовал народу Свое Божественное учение, и камень при Гробе Господнем, с которого ангел благовестил мироносицам о Воскресении Христа.

Солея — возвышение перед иконостасом.

После прочтения Евангелия в Древней Церкви полагалось произнесение епископом (или священником) слова назидания. Так слово Божие, прозвучавшее только что в чтении Евангелия, живо и действенно продолжалось, давало духовный всход в епископском слове — воплощенном Предании Церкви. Ныне этот древний обычай возрождается в некоторых приходах. А согласно наиболее распространенной практике сразу за Евангелием следуют ектении сугубая, иногда заупокойная и об оглашенных. Святая Церковь, приобщив молящихся к Божественной мудрости через чтение слова Божия, побуждает их к особому молитвенному прошению, которое на богослужебном языке называется прилежным молением.

Ектения начинается прошением: *Рцем вси...* Церковь призывает как священнослужителей, так и молящихся всеми силами и способностями души обратиться с ответной любовью, глубочайшей благодарностью и преданностью к Богу и в Нем одном искать себе помощи и заступления.

В это время священник читает тайно молитву прилежного моления, в которой просит Господа Бога, чтобы Он милостивно принял усиленное сердечное моление Своих рабов о прощении грехов и ниспослал Свои щедрые благодеяния всем людям Своим.

В заупокойной ектении мы молимся о своих почивших родственниках, ближних и всех скончавшихся в вере.



«Не напрасно установили апостолы,— говорит святитель Иоанн Златоуст,— чтобы при совершении страшных Тайн поминать усопших. Они знали, что от этого много им выгоды и много пользы, когда весь народ и священный лик стоят с воздеянием рук и когда предлежит страшная Жертва, то как не умолить Бога, прося о них»<sup>73</sup>.

Во время следующей ектении молится священник об оглашенных, «подклонивших свои выи (шеи)», то есть в смирении и кротости ожидающих даров Божией благодати, отвергающих жестоковейность — бессердечие и гордость языческого мира. «Бог гордым противится, а смиренным дает благодать»,— говорит апостол (1 Пет. 5, 5). И пророк возвещает слова Господни: «На кого призрю: на смиренного и сокрушенного духом и на трепещущего пред словом Моим» (Ис. 66, 2).

*...Призри на рабы Твоя оглашенные... и сподоби я (их) во время благополучное бани пакибытия*, — молится священник. Баня пакибытия — возрождение, новая жизнь со Христом через Крещение (Тит. 3, 5—7). Но «баней пакибытия» святые отцы называли и покаяние — баню слезную, омывающую нечистую совесть.

*Оглашённые, изыдите* (выйдите),— возглашает диакон. Смирение, кротость и мытарева молитва могут подать дерзновение быть с верными на Тайной Вечери Господней — Евхаристии. Нераскаянный в грехах не проникнет в сущность этой

---

<sup>73</sup> Святитель *Иоанн Златоуст*. Творения, т. XI. СПб., 1905. С. 248.

Тайны, сердце его будет отлучено от собрания верных христиан.

**Литургия верных**<sup>74</sup>. Верные христиане составляют Церковь Христову. Они сослужат священнику в таинстве Евхаристии. Народ церковный — хранитель истины и благочестия, и священник в двух тайных молитвах верных просит для них, «с любовью служащих» Богу, очищения души и тела и укрепления силой Святого Духа, разума духовного, причастия Святых Таин и Небесного Царствия. И мы молимся «о свышнем мире», «о мире всего мира», о избавлении «от всякия скорби, гнева и нужды».

Верные ученики Спасителя следуют по указанному Им пути и входят за Ним во Святое Святых, в Царство Божие. «Отложив житейские попечения», с чистым помышлением они со Христом сраспинаются и соумирают для мира, да будут жить с Господом в вечности<sup>75</sup>.

*Никто не достоин из связанных плотскими похотями и наслаждениями приступать или приближаться, или служить Тебе, Царю Славы, ибо служение Тебе велико и страшно и самим Небесным Силам,* — молится священник. И мы, подобно Ангельским Силам, являя собой торжествующие

---

<sup>74</sup> Литургия верных — самая важная часть Божественной литургии. Свое название получила оттого, что присутствуют при ее совершении только верные, принявшие Святое Крещение.

<sup>75</sup> Иеромонах *Григорий*. Литургия Божественной Евхаристии // «Богословские труды». Сб. 21. М., 1980. С. 134; Кли́н, 2001. С. 40.

лики Херувимов, поем песнь Животворящей Троице, отложив суетные заботы, укрепляя сердце и мысль в созерцании являемой ныне нам Божественной тайны. Сын Божий, Царь веков, Господь и Владыка всей вселенной, «дориносимый»<sup>76</sup> на Небесах Ангельскими чиноначалиями, пришел на землю, чтобы исполнить тайну спасения человечества. Сын Божий — Святой Агнец, «взявший грехи всего мира» (Ин. 1, 29) через принесение Себя в Жертву Богу Отцу и тем самым восстановивший утраченную прародителями связь Бога с человеком, — предлагает Пречистое Тело и Кровь Свою в Божественную Пищу христианам, освящая их и подавая им Вечную Жизнь и утраченное человечеством сыновство Святому Богу Отцу.

Совершая великий вход, священнослужители несут Святые Дары — чашу с вином и дискос с Агнцем и частицами, вынутыми в память святых и всех поминавшихся живых и усопших членов Церкви.

В отличие от малого входа с Евангелием, вход со Святыми Дарами называется великим по величию воспоминаемого здесь события

---

<sup>76</sup> Дориносимый — греч. *δоруφορούμενος* — копьеносимый; указывает на древний обычай воинского триумфа (прославления), особенно после победы над противником, торжественно поднимать на щите, положенном на древки копий, своего полководца. В церковном значении это слово изображает величественное и таинственное шествие Сына Божия, сопровождаемого воинствами Небесных Сил.

и по важности цели, для которой совершается: Святые Дары переносятся на престол для совершения святого таинства Причащения и принесения их в Жертву Богу и изображают Самого Господа Иисуса Христа, шествующего на вольные страдания и смерть за грехи людей; поэтому при соборном служении выносятся еще крест, копие и лжица, напоминающие орудия страдания и смерти Спасителя.

Амвон знаменует в это время Голгофу, храм — весь мир, за который принес Себя в Жертву Спаситель. В это великое время священник поминает Святейшего Патриарха — «Великого Господина и Отца», а также всех православных христиан. Молящиеся в храме на это тихо отвечают: *Священство твое да помянет Господь Бог во Царствии Своем всегда, ныне и присно и во веки веков.*

Молитвенное поминовение членов Святой Церкви, бываемое на великом входе, означает, что Святые Дары будут принесены в Жертву Богу о спасении всех поминаемых.

Чаша и дискос вносятся в алтарь и ставятся на развернутый антиминс, прообразуя снятие тела Спасителя со Креста и положение Его во Гроб (Ин. 19, 38—42). Читается тропарь: *Благообразный Иосиф, с древа снем пречистое тело Твое, плащаницею чистою обвив и благоуханьми, во гробе нове, закрыв, положи.* Царские врата закрываются. Завеса задергивается, как закрыт был вход во Гроб Господень.



*Большой покровец — воздѹх*



*Малый покровец*

Большим покровом, как чистой плащаницей, покрываются чаша и дискос. Малые покровы означают сударь (плат), который покрывал главу Спасителя при погребении (Ин. 20, 7), и погребальные пелены.

Великий вход — это и пророчество о Втором пришествии: *Ублажі, Господи, благоволением Твоим Сиона, и да созиждутся стены Иерусалимския* — молится священник о Горнем Иерусалиме (Откр. 21, 2) и об очищении нас «Жертвой правды», которая сейчас совершится.

В просительной ектении Церковь молится о перенесенных на престол Святых Дарах: *Исполним (восполним, умножим) молитву нашу Господеву...* о даровании благ спасительных, ибо Господь Иисус Христос говорил, что и Отец Небесный даст блага просящим у Него (Мф. 7, 11). *Мир всем,* — возглашает священник. Христос оставил нам Свой мир и заповедь любить друг друга, как Он возлюбил нас (Ин. 14, 27; 15, 12).

*Возлюбим друг друга, да единомыслием испове-  
мы...*— призывает диакон, и мы поем; *Отца и  
Сына и Святаго Духа, Троицу Единосущную и Не-  
раздельную*. Священнослужители в алтаре целуют  
друг друга в плечи с Христовой любовью, привет-  
ствуя: *Христос посреди* (среди) *нас — и есть, и бу-  
дет*. В древности все в храме лобызали друг друга,  
мужчины — мужчин, женщины — женщин. Это  
священнодействие носит название «лобзание мира».  
По словам святых отцов, оно означает соединение  
душ и удаление всякого памятозлобия. «По тому  
узнают все, что вы Мои ученики, если будете  
иметь любовь между собою» (Ин. 13, 35),— гово-  
рит Господь. Евхаристическое приношение может  
быть совершено только при взаимной любви, еди-  
номыслии, единой вере и едином вероучении.  
Открытие завесы на возглас: *Двери! Двери!* — ука-  
зывает «на открытие гроба, на землетрясение, на  
бегство стражей», бывшее «когда Иисус восхотел  
открыть Свое воскресение»<sup>77</sup>. Согласно св. Нико-  
лаю Кавасиле (XIV в.), этим возгласом повелева-  
ется «отверзть все двери — и уста наши, и уши  
наши для сей премудрости», т. е. символа веры<sup>78</sup>.

---

<sup>77</sup> Грамота Константинопольскаго патриарха Паисия I к Московскому патриарху Никону // Христианское чтение. 1881 г. Март-апрель. С. 303–353; май–июнь. С. 539–579.

<sup>78</sup> Св. Николай Кавасила. Изъяснение Божественной Литургии // Писания святых отцов и учителей Церкви, относящиеся к истолкованию православного богослужения. СПб., 1857; Цит. По переизд.: Киев, 2003. С. 61 («Об исповедании веры...»).

Символ веры, воспеваемый в Православной Церкви за Божественной литургией всеми молящимися,— с V в. входит в чин литургии на Востоке. Он был составлен по изволению Духа Святого святыми отцами Первого (325) и Второго (381) Вселенских Соборов, когда различные еретические учения пытались ниспровергнуть истинную веру в Троицу Единосущную и Нераздельную. Святая Церковь решительно выступила в защиту чистоты православного вероучения, изложив его основные спасительные истины в Символе веры, который служит неизменным руководством для всех православных христиан в их духовной жизни.

Пением Символа веры молящиеся в храме свидетельствуют пред Богом и Святой Церковью о том, что они являются верными, которым дозволено присутствовать при совершении великого Таинства.

Во время пения Символа священник в алтаре возносит и опускает большой покровец (называемый возду́х<sup>79</sup>) над Святыми Дарами — в знак веяния Духа Святого (3 Цар. 19, 11–13). Далее диакон возглашает: *Станем добре, станем со страхом, вѣнмем, святое возношение в мире приносѣти*. Слова «станем добре» являются призывом к внутренней, духовной собранности, к вниманию и благоговению ввиду предстоящего совершения

---

<sup>79</sup> См.: Вилкова М. В., Желтов Михаил, диак. Воздух // Православная Энциклопедия. М., 2005. Т. 9. С. 184–186.

Таинства, чтобы в душевном мире принести Богу Жертву (Святые Дары), помня, что эта Жертва приносится Богу не только за нас, но и от нас. Мы присутствуем при этом как соучастники Божественной службы.

На возглас диакона хор отвечает: *Милость мира, Жертву хваления*. Эти слова означают, что Евхаристическая жертва есть величайшее милосердие по отношению к нам со стороны Бога, поскольку в ней совершилось искупление и примирение человеческого рода с Богом через Христа Спасителя. Вместе с тем во время анафоры мы воспоминаем о Домостроительстве нашего спасения и прославляем величие Божие, открывшееся в нем (Евр. 13, 5; Пс. 49, 14).

Священник, согласно древнему обычаю, обращается к народу со словами апостола Павла: *Благодать Господа нашего Иисуса Христа и любви (любовь) Бога и Отца и причастие* (здесь — общение) *Святаго Духа буди со всеми вами* (2 Кор. 13, 13). Этим благословением священнослужитель желает молящимся ниспослания от Престола Пресвятой Троицы высших духовных даров.

Хор от лица молящихся отвечает: *И со духом твоим*. Это взаимное моление пастыря и паствы перед принесением Святой Жертвы еще более укрепляет братское единство членов Церкви. Из глубины сердца должны мы возносить молитву к Престолу Божию, и священник восклицает: *Горé* (выше, вверх) *имéим сердца́*, то есть, по слову



Апостола, да будем о горнем помышлять, а не о земном (Кол. 3, 2).

Сердце человеческое является тем духовным органом, которым мы воспринимаем духовный, Горний мир, входим в Богообщение. «Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят»,— говорит Господь (Мф. 5, 8). *Имамы* (имеем ум и сердце) *ко Господу*,— отвечаем мы. Святой Кирилл Иерусалимский учит: «Воистину в тот страшный час надлежит горе иметь сердце, к Богу, а не долу, к земле, к земным вещам. Поэтому... надо, чтобы все в час оный оставили житейские попечения и домашние заботы, а имели бы сердце на Небе, к Человеколюбцу Богу»<sup>80</sup>.

Священник, по примеру Христа Спасителя, возблагодарившего Бога Отца на Тайной Вечери (Лк. 22, 17–19), возглашает: *Благодарим Господа*. И хор поет: *Достойно и праведно есть поклоняться Отцу и Сыну и Святому Духу, Троице Единосущней и Нераздельней*. В нашей Церкви существует обычай звонить в это время в колокол. Это так называемый звон к «Достойно».

Вместе со словами *Благодарим Господа* священник начинает читать первую тайную молитву Анафоры (с греч. — возношение<sup>81</sup>) — главной части литургии: *Достойно и праведно Тя пети, Тя*

---

<sup>80</sup> Поучение тайноводственное пятое, 4 // Святитель Кирилл, архиепископ Иерусалимский. Поучения. М., 1900 (Репринт: М., 1991). С. 334.

<sup>81</sup> Ср. выше диаконский возглас: *вонмем, святое возношение в мире приносить*.

*благодарити, Тебе покланя́тися на всяком месте владычества Твоего...* В этой большой молитве он от лица своей паствы обращается к Святой Троице с благодарением за создание мира, за отеческое попечение о человеке, о всех благодеяниях Божиих к человеку и о службе этой, а также прославляет Искупительный подвиг Господа.

Только в неразрывном контексте становится понятной та взаимосвязь, которая существует между евхаристическими молитвами, возгласами священника и песнопениями хора. Так, в конце первой евхаристической молитвы священник читает о мире Ангельском, молитвенно предстоящем Творцу и возносящем хвалу: *...Аще и предстоят Тебе тысящи Архангелов и тьмы Ангелов, Херувими и Серафими, шестокрилатии, многоочисти́и, возвыша́ющиися, перна́тии.*

Следующее за этой молитвой возгласение *Победную песнь поюще...* является продолжением евхаристической молитвы, а пение хором песнопения *Свят, Свят, Свят Господь Саваоф...* является раскрытием этого возгласения. Поэтому возглас и слова пения нельзя рассматривать отдельно от предыдущей молитвы.

Четырех таинственных существ — орла, тельца, льва и человека, славословящих Бога,— созерцали в видениях пророки Исаия (Ис. 6, 3), Иезекииль (Иез. 1, 10) и апостол Иоанн Богослов (Откр. 4, 6—8). Под поющим в молитве разумеется орел, вопиющим — телец, зывающим — лев, глаголющим — человек. Господь именуется Саваофом,

то есть Господом Небесных воинств. Вспоминая славословие Серафимов и Херувимов, Церковь присоединяет к их пению слова: *Осанна в вышних, благословен Грядый во имя Господне*. Такими словами народ приветствовал Господа при Его входе в Иерусалим (Мф. 21, 9).

На благодарственной службе, при воспоминании о шествии Господа на вольную смерть, наше сострадание Его Крестному Подвигу соединяется с благоговейным созерцанием Его Божественной Славы, которую мы воспеваем вместе с Херувимами и Серафимами — *сими блаженными Силами*, — говорится во второй тайной молитве. Ее священник читает, находясь среди Ангельских Сил, присутствующих в храме при совершении Таинства Святой Евхаристии и славословящих Господа за Домостроительство нашего спасения.

«В этот высочайший момент Литургии соединяются и соприсутствуют вместе прошлое, настоящее и будущее: Совет Отчий о принесении Сына... (Рим. 14, 24); дело Сына, уже совершённое (Крест, Гроб, Воскресение, Вознесение), совершаемое (одесную седение) и имеющее совершиться (Второе и Славное пришествие); сошествие Святого Духа Животворящего, Который освящает нас и *предлежащая Дары сия*»<sup>82</sup>.

*Примите, ядите, это есть Тело Мое, за вас ломимое во оставление грехов*. Вспоминая эти слова

---

<sup>82</sup> Иеромонах Григорий. Литургия Божественной Евхаристии // «Богословские труды». Сб. 21. М., 1980. С. 135; Клин, 2001. С. 41.

Господа на Тайной Вечери, мы словом *аминь* исповедуем Его страшную смерть на Кресте и вольное самопожертвование во искупление грехов рода человеческого. *Пейте от нее все, это есть Кровь Моя Нового Завета, за вас и за многих изливаемая во оставление грехов. Аминь*, — поет Церковь, ибо мы веруем, что Господь Иисус Христос, как тогда, на Тайной Вечери, Своим ученикам, так ныне и нам подает Божественное Тело и Святейшую Кровь, причащаясь которых мы соединяемся с Богом и становимся наследниками блаженной Вечной Жизни, по Его слову: «Плоть Моя истинно есть пища, и Кровь Моя истинно есть питье... Ядущий Мою Плоть и пьющий Мою Кровь имеет Жизнь Вечную, и Я воскрешу его в последний день» (Ин. 6, 55, 54). «Кто постигнет величие благодеяния, подаваемого нам Господом Иисусом Христом в Таинстве Евхаристии, или причащения? Вполне — никто, ни даже ум ангельский, ибо благодеяние это беспредельно и необъятно, как Сам Бог!.. Какая близость Божия к нам! Вот Он — тут, на престоле... существенно, всем Божеством и человечеством предлагается и вкушается верными... Какое чудное общение...»<sup>83</sup>

*Твоя от Твоих Тебе приносяще о всех и за вся*, — восклицает священник, воздевая руки горé. А диакон, предваряя этот возглас, творит крестное знамение, целует святой престол, кланяется священнику, затем берет правой рукой дискос, а левой

---

<sup>83</sup> Мысли о богослужении Православной Церкви протоиерея *Иоанна Сергиева (Кронштадтского)*. Цит. изд. С. 89.

рукой потир и возносит их над престолом, причем правая рука крестообразно лежит на левой.

Это древний чин возношения, он знаменует вознесение Иисуса Христа на Крест. В это священнодействие и произносимые здесь молитвословия *Тебе поем...* Церковь вкладывает такой смысл: «Твои это Дары, Отче Небесный, и от Твоих творений, по завещанию Единородного Твоего Сына, восприняты нами. Тебе в Жертву принося их, как начатки жизни нашей, о всех и за все благодеяния Твои, чрез Него нам оказанные, Тебя поем, Тебя благословим, Тебя благодарим, Господи, и молимся Тебе (о ниспослании Святого Духа.— *Ред.*), Боже наш!»<sup>84</sup>.

Во время пения *Тебе поем* священник просит Бога Отца ниспослать Святого Духа на всех молящихся и на Дары. На молящихся, чтобы их очистить от всякой скверны греховной. На *предлежащие Дары*,— чтобы освятить их, преложить в Тело и Кровь Господни.

«*Тебе поем, Тебе благословим, Тебе благодарим, Господи, и молимся, Боже наш*». Во время пения этих слов вся Церковь, все предстоящие в храме должны молиться вместе с священнодействующими, чтобы Отец Небесный ниспослал Духа Своего Святого на нас и на предлежащие Дары... В это

---

<sup>84</sup> *Арсений*, митрополит Киевский и Галицкий. Изъяснение Божественной литургии. Киев, 1879. С. 334. См. также: *Асмус М. В.* [ныне — *диак.*] «О всех и за вся» в анафоре: уточнение смысла // X Ежегодная Богословская Конференция ПСТБИ: Материалы. М., 2000. С. 123–127.

время ни одна душа не должна оставаться холодной, но всякая душа должна быть воспламенена любовью к Богу... Наипаче в это время да будут души наши, как светильники горящие, как кадило возженное и благоухающее, как дым фимиама, восходящий горе, ибо в эту минуту совершается страшное, животворящее таинство — претворение Духом Божиим хлеба и вина в пречистое Тело и Кровь Христову, и на престоле является Бог во плоти»<sup>85</sup>.

*Господи, иже Пресвятаго Твоего Духа в третий час апостолом Твоим низпославый, Того, Благий, не отымй от нас, но обнови нас, молящихся Тебе,* — читает трижды с воздетыми руками священник тропарь третьего часа, в который на всех собравшихся в Сионской горнице сошел Дух Святой (Деян. 2, 1–4), и затем благословляет Дары с величайшим благоговением. Это благословение Святых Даров является видимым знаком освящения и предложения их Духом Святым в Тело и Кровь Господни, хотя и во все время Богослужения действует в храме Дух Святой.

После троекратного, в честь Святой Троицы, произнесения диаконом *Аминь* священнослужители полагают земной поклон Святым Телу и Крови Христовым.

Молитва призывания Святого Духа исповедует веру Церкви в Его силу освящать и совершать Таинства. Святитель Иоанн Златоуст говорит:

---

<sup>85</sup> Мысли о богослужении Православной Церкви протоиерея *Иоанна Сергиева (Кронштадтского)*. Цит. изд. С. 91–92.

«Предстоит священник, низводя не огонь, но Святого Духа; совершает продолжительное моление... чтобы Благодать, нисшедши на Жертву, воспламенила чрез нее души всех...»<sup>86</sup>.

По освящении Даров священник читает тайные молитвы, в которых раскрываются многочисленные и многообразные благодатные действия Святых Даров. Таинство Тела и Крови Христовых — неисчерпаемый источник благодати для всех желающих приобщиться к нему. В этих же молитвах священник совершает благодарственное воспоминание святых, от века благоугодивших Богу: ветхозаветных и новозаветных подвижников, угодников Божиих. Они воспоминаются потому, что стяжали праведность пред Богом живой и деятельной верой во Христа Искупителя: первые — в грядущего, вторые — в пришедшего. Священник благодарит Господа за дарование нам столь многих ходатаев и особенно (*изрядно*) за Пресвятую Деву Марию, возглашая: *Изрядно о Пресвятей...* Хор поет: *Достойно есть, яко воистину блажити Тя, Богородицу...*

Этим песнопением мы прославляем Матерь Божию. Святая Церковь почитает Пречистую Богородицу выше святых и чинов Ангельских, как Честнейшую Херувимов и Славнейшую Серафимов. Ее Матернее предстательство пред Богом за человеческий род столь могущественно, что

---

<sup>86</sup> Слово о священстве 3, 3 // Творения в русском переводе. Т. 1. Кн. 2. СПб., 1898 [репринт: М., 1991]. С. 425.

Она почитается не просто Помощницей в нашем спасении, как Ангелы и святые, к которым мы обращаемся с прошением «Молите Бога о нас», а призываем Ее, как Ходатаицу нашу пред Сыном, молитвой «Спаси нас». Почитание Божией Матери и благоговение перед Ее Святым именем дорого всякому православному христианину. Не почитающий Божией Матери не почитает и Ее Божественного Сына.

Далее в тайной молитве священник вспоминает наших Небесных заступников пред Богом: святого Иоанна, Пророка, Предтечу и Крестителя Господня, святых славных и всехвальных апостолов, святого, память которого совершаем, и всех святых угодников Божиих, и просит Господа посетить нас их молитвами.

В последующих молитвах выражено единство Церкви Небесной и земной. Перед святым престолом, на котором Тело и Кровь Господа, священник поминает имена живых и усопших членов Его Церкви. Священник просит об отпущении грехов всех от века усопших в вере и надежде воскресения. Он молит Отца Небесного упокоить их в Обителях вечного блаженства, где постоянно пребывает Его несозданная Слава и изливается от света Лица Его благодать, радость небесных благ всем праведным душам. *И помяни всех усопших о надежде воскресения жизни вечной,* — (поминает священник имена людей). — *И упокой их, идеже* (там, где) *присещает* (посещает) *свет Лица Твоего.* «Да памятует же всяк верный, что если он любит своего ближнего, отшедшего отсюда, то



доставит ему великие блага приношением за него жертвы и будет для него виновником великой радости, делая подаяния нищим... и совершая другие дела, которыми умиливается Бог, особенно же усердно совершая за него Бескровные Жертвы. Частица, вынимаемая (из просфоры.— *Ред.*) во время страшного Жертвоприношения, и поминовение над нею отшедшего соединяет его с Богом и дает возможность невидимо быть причастником Его и иметь общение с Ним»<sup>87</sup>.

Помянув усопших, священник молится о живых. И первым поминает Предстоятеля Русской Православной Церкви: *В первых помяни, Господи, Великаго Господина и Отца нашего Святейшего Патриарха...*

И мы в этот момент литургии вспоминаем имена людей, живых и почивших, и, христианской любовью обнимая весь мир, говорим: «*Помяни, Господи, и всех, и вся*», ибо Господь наш Иисус Христос умиливает Отца Небесного за грехи всего мира (1 Ин. 2, 1, 2).

На литургии святителя Василия Великого священник в это время молится о *предстоящих в храме*, оставшихся дома, просит Господа помиловать их по множеству Его милости, просит семьи сохранить в мире и единомыслии, младенцев воспитать, юношей наставить, старых подкрепить, малодушных утешить, расточенных собрать, заблуждших обратить, смущаемых духами

---

<sup>87</sup> Симеон, архиепископ Солунский. Цит. соч. Гл. 338. С. 542.

нечистыми освободить, плавающим сплавать, путешествующим спутешествовать, вдов и сирот защитить, плененных избавить, больных исцелить; и вообще всем находящимся во всякой скорби, нужде и бедствии просит Господа подать помощь и милость. Затем священник возглашает: *И даждь нам едиными усты и единым сердцем...*— это молитва о единении уст и сердец, то есть о единодушии верных чад Церкви. Только при истинном единодушии и взаимной любви посещает нас Божественная благодать — *милости Великого Бога и Спаса нашего Иисуса Христа*, которые призывает на молящихся священник.

Затем начинается ектения *Вся святые помянувшие...* «Святыми» в первые века христианства называли вообще всех христиан, по святости Церкви, членами которой они являются, по святости христианской веры, по стремлению последователей Христовых к богоугождению, по отличию (избранию их) от мира, который «лежит во зле» (1 Ин. 5, 19). Апостол Павел называет христиан «возлюбленными Божиими, призванными святыми» (Рим. 1, 7).

Помянув всех святых христиан — усопших и живущих,— возносим в ектении молитву к Богу *О принесенных и освященных Честных Дарех...* Дары уже освящены, и теперь Церковь молится об освящении нас ради принесенных Святых Даров (Бескровной Жертвы): *...да Человеколюбец Бог наш, приемь я (их) во святей пренебесный и мысленный Свой Жертвенник в воню благоухания духовнаго,*

*возниспóслет нам Божественную благодать и дар Святого Духа...*

Жертвенник пренебесный и мысленный. О нем говорит апостол Павел: «Христос вошел не в рукотворенное святилище, по образу истинного (устроенное), но в самое Небо, чтобы предстать ныне за нас пред лице Божие» (Евр. 9, 24). Туда восходят наши молитвы (Откр. 8, 3, 4), и оттуда Бог посылает *благодать и дар Святого Духа*, о котором мы молим в следующем прошении. «Благодать освящает нас через Дары, если найдет нас способными к освящению»<sup>88</sup>.

В конце ектении священник испрашивает у Господа: *Сподоби (удостой) нас призывать Тебя, Небесного Бога Отца*, словами молитвы Господней.

В ответ на воззвание священника весь стоящий в храме народ с верой, надеждой и сыновней любовью поет: *Отче наш...*

Молитва «Отче наш» называется Молитвой Господней потому, что ее даровал нам Сам Спаситель мира Господь Иисус Христос (Мф. 6, 9–13; Лк. 11, 2–4).

В словах *Отче наш, Иже еси на Небесех...* свидетельствуется истина о том, что Бог — Отец всего существующего. Он не только создал вселенную, весь мир — материальный и духовный, видимый и невидимый, но, как Отец, любит Свое создание, промышляет, заботится о нем и ведет к намеченной Им цели, к добру и совершенству.

---

<sup>88</sup> Св. *Николай Кавасила*. Цит. соч. С. 83–84 («О том, как священник молится о Святых Дарах...»).

В Молитве Господней всего семь прошений — то, о чем надлежит нам всегда просить Отца нашего Небесного.

По окончании пения Молитвы Господней священник в возгласе<sup>89</sup> славит Бога, в Троице покланяемого. Смысл этого славословия в том, чтобы мы, прося у Отца Небесного Его богатых и неизреченных милостей, воздавали достойное поклонение Богу Отцу, Единородному Его Сыну и Единосущному Духу и утверждались в надежде, что Он дарует нам просимое, потому что все это в Его власти и относится к Его славе.

На Евхаристии — перед явлением Спасителя народу в Святых Тайнах, перед причащением Его Тела и Крови — молитва к Отцу Небесному имеет особое значение. В евангельской притче блудный сын возвратился к отцу со словами: «Отче! я согрешил против Неба и пред тобою, и уже недостоин называться сыном твоим». И отец, радуясь его покаянию и возвращению, устроил пир (Лк. 15, 21–24). Так и ныне наш Отец Небесный — Бог созывает нас на Вечерю-Евхаристию, за которой мы освобождаемся от греха и обретаем любовь Отца. Воспевая в этот момент литургии с особенным торжеством молитву к нашему Отцу Небесному, мы просим Его удостоить нас причастия Хлеба насущного.

Затем в тайной молитве священник благодарит Бога за то, что Он создал мир и привел нас

---

<sup>89</sup> Этот возглас вследствие его важности всегда и во всех чинопоследованиях должен говорить только священник (или епископ).

от небытия в бытие, просит Господа дать *по потребности каждого из нас*, исповедуя, что Бог — *Врач душ и телес наших* и что дерзновение молиться к Богу Отцу мы обрели ради Спасителя мира — Единородного Сына Божия.

После возгласа *Благодатию и щедротами...* священник начинает читать молитву пред раздроблением Агнца, призывая имя нашего Спасителя: *Вонмí, Господи Иисусе Христе Боже наш... и прииди во еже освятити* (чтобы освятить) *нас...*

Диакон крестообразно препоясывается ора-рем, подобно Серафимам, которые предстоят Престолу Славы Господней, закрывая свои лица крыльями, благоговей перед сиянием Божества, и возглашает: *Вонмем!* Священник возносит вверх Святой Агнец, восклицая: *Святая святым!*

Святой Николай Кавасила пишет: «Священник возглашает *Святая святым*. Он как бы говорит: вот Хлеб Жизни... Святое дозволяется только святым. Святыми же называет здесь не только совершенных в добродетели, но и всех тех, которые стремятся к тому совершенству, хотя еще и не достигли его. И этим ничто не препятствует освящаться через причащение Святых Таин и в этом отношении быть святыми»<sup>90</sup>.

Со смирением отвечает Церковь: *Един Свят, един Господь Иисус Христос...* «Никто, сам от себя, не имеет освящения, и оно не дело человеческой добродетели, но все — от Него (Христа) и через Него... Единый Святой... хотя является во

---

<sup>90</sup> Св. *Николай Кавасила*. Цит. соч. С. 87 («О том, что священник возглашает к народу...»).

многих душах и показывает многих святыми, тем не менее, Один только свят...»<sup>91</sup>.

Священник преломляет Святой Хлеб, произнося слова: *Раздробляется и разделяется Агнец Божий...* По этому священному действию литургия в древности называлась «преломление Хлеба» (Деян. 2, 46), а в древнерусских Служебниках в этот момент священником читались следующие слова: *Познаста (познали) ученика (ученики) Господа в преломлении хлеба* (Лк. 24, 30–31).

В молитве священника при раздроблении Агнца исповедуется непостижимая умом тайна, что Тело Христово остается целым (*раздробляемым и неразделяемым*) и в каждой частице его присутствует весь Христос.

В алтаре с затворенными царскими вратами и задернутой завесой, в знак таинственного присутствия Божества, причащаются священнослужители, как апостолы Христовы на Тайной Вечери (Мф. 26, 20–29).

Хор в это время поет причастный стих, связанный по смыслу с читавшимися за богослужением Апостолом и Евангелием. В стихе говорится кратко о празднуемом событии. В воскресный день Церковь воспевает славословие Воскресшему Спасителю мира: *Хвалите Господа с Небес, хвалите Его в вышних* (Пс. 148,1).

Затем, по установившейся традиции, хор исполняет какое-либо соответствующее празднику песнопение, читаются молитвы ко Святому Причащению.

---

<sup>91</sup> Там же. С. 88.

Причащение является целью самого Таинства Евхаристии. Преложение хлеба и вина в Тело и Кровь Спасителя совершается ради причащения священнослужителей и мирян. В этом осуществляется и исполняется евхаристичность Церкви. Причащение есть соединение с Телом Церкви.

Церковь есть Тело Христово (Кол. 1, 24), и нельзя считать себя христианином, то есть принадлежащим Христу, Его Церкви, и не причащаться Христовых Таин. Верующие соединяются в Евхаристии со своим Главой Христом в одно Тело — Святую Церковь. И как Он, Глава Церкви, Свят, так свято и Тело Его — Церковь, и оно освящает всех членов Тела. В древней христианской Церкви считалось, что кто не был без уважительной причины за Евхаристией и не причащался три воскресных дня подряд, тот сам себя отлучил от Тела Церкви. В настоящее время сроки причащения устанавливаются для каждого христианина индивидуально, по совету духовника. Участие в евхаристической жизни Церкви есть жизненное исповедание своей связи и единства с Церковью.

Святая Церковь от каждого своего члена требует не только веры, а и действительной духовной жизни во Христе, главный признак которой — участие в Божественной Евхаристии, ибо Кровь Иисуса Христа «очищает нас от всякого греха» (1 Ин. 1, 7), который «царствовал в смертном теле нашем» (Рим. 6, 12).

Преподобный Симеон Новый Богослов говорит, что Причащение, будучи Светом, не может оставаться незамеченным. Если же чувство встречи

с Богом еще не пришло, то нужно позаботиться о покаянии, очищении греховного, огрубевшего от пороков сердца, по слову Христову: «Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят» (Мф. 5, 8). Освящение, просвещение и обожение христианин получает тогда, когда приступает к Святому Причащению с надлежащим духовным расположением — с сознанием святости и величия Таинства, с желанием в нем участвовать, с осознанием собственного недостойнства, с благоговением, благодарностью Богу за спасение, совершенное Им во Христе Иисусе, и за приобщение к преподаваемой Святыне.

Если кто подходит к Причащению как только ко внешнему действию, обряду, совершая это лишь по обычаю или по каким-либо другим, не имеющим отношения к сущности Таинства соображениям, то к таковому полностью относятся слова апостола Павла: «Кто будет есть Хлеб сей или пить Чашу Господню недостойно, виновен будет против Тела и Крови Господней. Да испытывает же себя человек, и таким образом пусть ест от Хлеба сего и пьет из Чаши сей, ибо кто ест и пьет недостойно, тот ест и пьет осуждение себе, не рассуждая о Теле Господнем» (1 Кор. 11, 27–29).

Человек, очищающий себя покаянием и воздержанием и причащающийся Святых Христовых Таин, становится поистине христианином<sup>92</sup>.

---

<sup>92</sup> Архиепископ *Василий (Кривошеин)*. Преподобный Симеон Новый Богослов. Париж, 1980. С. 96–113 (ч. 2, гл. 4. Святая Евхаристия). Переизд.: Нижний Новгород, 1996. С. 115–138).



После причащения священнослужителей открываются царские врата. Диакон возглашает: *Со страхом Божиим и верою приступите. Бог Господь, и явися нам...* — поет хор, возвещая о явлении Господа в Святых Тайнах: священнослужители выносят из алтаря Святую Чашу.

*Со страхом*, то есть с величайшим благоговением и глубокой верой, с сердечным сокрушением и умилением мы приступаем к Причастию. Руки складываем на груди — в знак исповедания Распятого. Покаянное чувство говорит о начале духовной жизни.

Пред Святой Чашей мы исповедуем свою веру в Иисуса Христа, как Сына Божия и Спасителя, и в то, что перед нами Его истинные Тело и Кровь, повторяя за священником слова молитвы: *Верую, Господи, и исповедую, что Ты — воистину Христос Сын Бога Живого...* и веруем, что ныне совершается для нас Его Тайная Вечеря (*Вечери Твоя Тайная днесь...*), и просим Сына Божия принять нас в число ее участников (*причастника мя приими*).

*Тело Христово примите, Источника Безсмертного вкусите*, — поет в храме весь народ во время причащения. Христиане, очистившие свою совесть на исповеди, подходят к Святой Чаше, чтобы соединиться со Христом. У самой Чаши уже не крестятся, внятно называют свое имя и, открыв уста, принимают Святые Тайны. После принятия Святыни нужно поцеловать нижний край Чаши, как прободенное ребро Христово (Ин. 19, 34).

По причащении священник входит в алтарь и ставит Чашу на престол. Затем диакон погружает с диска в Чашу все вынимавшиеся на проскомидии из просфор поминальные частицы со словами: Отмый, Господи, грехи поминавшихся зде (здесь), Кровию Твоею Честною, молитвами святых Твоих. Эти слова, появившиеся в тексте Божественной литургии сравнительно поздно, в XVII веке, являются как бы завершением начавшегося на проскомидии литургийного поминовения живых. Погружение частиц в св. Кровь с прошением об оставлении грехов знаменуют собой причастность всех помянутых к совершившейся Евхаристической жертве и дарование им благодати.

*Спаси, Боже, люди Твоя и благослови достояние (наследие) Твое,* — возглашает после причащения священник, испрашивая у Господа благословения верным чадам Церкви — Его наследию, полученному от Бога Отца (Ин. 17, 9—12), и осеняет молящихся крестным знамением. Затем священник кадит Святые Дары, произнося тихо: *Вознесися на Небеса, Боже, и по всей землі слава Твоя.* Из этих слов и последующего перенесения Святых Даров на жертвенник, символизирующего преславное Вознесение Господне, явствует, что мы причащаемся прославленного, вознесенного Тела Господа как залога нашего обожения и прославления в невечернем дне — Царствии Небесном.

Хор поет стихиру (из службы Святой Пятидесятницы): *Видехом* (видели) *Свет Истинный, прияхом* (приняли) *Духа Небеснаго*... — чем исповедуются наше таинственное, духовное приближение через пределы времен к моменту снисшествия Святого Духа на апостолов (Деян. 2, 1–41), ибо, приобщаясь Тела и Крови Спасителя, мы исполняем благодати Духа Святого и становимся тайнозрителями всего дела спасения, совершенного Иисусом Христом.

Священник Чашей совершает знамение креста над антиминсом и тихо произносит: *Благословен Бог наш* — и, повернувшись лицом к народу, осеняет молящихся (которые в это время преклоняют свои головы) Святой Чашей, громко возглашая: *Всегда, ныне и присно и во веки веков*.

Благословение Чашей символизирует тот момент, когда Спаситель благословлял учеников, и стал отдаляться от них и возноситься на Небо (Лк. 25, 51). Это священнодействие напоминает об обетовании Спасителя пребывать в Церкви до скончания века, а также побуждает верующих к всегдашнему прославлению Господа Иисуса Христа.

Песнопение *Да исполнятся уста наша хваления Твоего, Господи*... выражает наше благодарение Богу за дар Святого Причащения и содержит моление о сохранении нас как можно долее во Святыне: в духовной чистоте, благодатном соединении со Христом, для поучения делам правды, то есть праведности и святости Божией.

Ектения *Прóсти, при́имше* является составной частью благодарственных молитвословий, возносимых причастниками, чтобы воздать достойное «благодарение Богу за неизреченный Его дар» (2 Кор. 9, 15). Ряд благодарственных молитвословий, начатый священником молитвой благодарения, произносимой им тайно сразу же по причащении Святых Тайн (*Благодарим Тя, Владыко Человеколюбче*), развивается в торжественные песни: *Видехом Свет Истинный...* и *Да исполнятся уста наша...* и заключается ектенией *Прости, приимше*.

«Прóсти,— объясняет святой Николай Кавасила,— то есть... устремив и душу, и тело к Богу».

Смысл первого прошения таков: «Восстанем (духовно), приняв Божественные, Святые, Пречистые, Бессмертные, Небесные и Животворящие, Страшные Христовы Тайны, и достойно (как это подобает, как должно) возблагодарим (за это) Господа».

Сам Господь говорит нам в Евангелии: «Я — Хлеб Живый, сшедший с Небес; ядущий Хлеб сей будет жить вовек» (Ин. 6, 51). Потому Святые Дары именуются в ектении Бессмертными и Животворящими, но в то же время и Страшными, потрясающими ум ангелов и человеков.

Третье прошение несколько особое: *День весь совершен...*

Смысл этого прошения о святом и непорочном устроении дневного пути, так же как о благом устроении всей нашей последующей жизни,

присутствует в молитвословиях всего суточного круга богослужения, всегда входя в состав прошений просительной ектении, будь то на вечерне, на утрени или на литургии. Но свое конечное разрешение это прошение получает лишь после приобщения Святых Таин. Получив их как залог этого совершенного, святого, мирного и безгрешного дня, соединившись с Богом в Таинстве Тела и Крови Господних, мы обретаем возможность полно и правильно творить волю Божию. О том, чтобы неизменно ходить нам путями Господними при неотступном содействии благодати, воспринятой в Таинстве единения — Святой Евхаристии, и просит Церковь: *Соблюди нас во Твоей Святыни, весь день поучатися Правде Твоей.*

Таким образом, в причащении Таин Христовых верующий получает благодатную поддержку не только для благого осуществления труда своей жизни, но прежде всего для успешного делания духовного. «Когда мы, недостойные,— говорил преподобный Исихий,— сподобимся со страхом и трепетом причаститься Божественных и Пречистых Таин Христа, Бога и Царя нашего, тогда наиболее покажем трезвения, хранения ума и строгого внимания, да огонь сей Божественный, то есть Тело Господа нашего Иисуса Христа, потребит грехи наши... Если после сего, стоя у дверей сердца, будем тщательно сохранять ум свой, то, когда опять будем сподобляться Святых Таин, Божественное Тело более и более будет просве-

щать ум наш и делать его блестящим, подобно звезде»<sup>93</sup>.

Не только молитвенное благоговейное приготовление к принятию Святых Таин, но и достойная (в непрестанной молитве и хранении ума) жизнь по приобщении Святых Таин Тела и Крови — необходимые условия достойного причащения. Именно о таком достойном прохождении дня, в который мы стали участниками Таин Христовых, и возносит свои молитвы Святая Церковь в заключительной ектении Божественной литургии. Господь «подает нам всякую святыню даром... однако ж Он настоятельно требует от нас, чтобы мы были способны и принять святыню, и сохранить; людям, не приготовленным к сему, Он и не подал бы освящения...»<sup>94</sup>.

После ектении священник возглашает:

*Яко Ты еси Освящение наше, и Тебе славу возсылаем, Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно и во веки веков.*

Православное учение об освящении человека посредством Таинства Евхаристии прямо следует из учения о Евхаристии Самого Христа Спасителя: «Ядущий Мою Плоть и пьющий Мою Кровь пребывает во Мне, и Я в нем»

---

<sup>93</sup> Преп. *Исихия*, пресвитера Иерусалимского, к Феоодулу Душеполезное и спасительное слово о трезвении и молитве. Гл. 101 // Добротолюбие. Т. 2. М., 1913. С. 179.

<sup>94</sup> Св. *Николай Кавасила*. Цит. соч. С. 3 («О тайне священнодействия литургии»).

(Ин. 6, 56). Таким образом, святость Самого Христа Бога является источником освящения для всякого приобщающегося Его Святых Тела и Крови, для всей Церкви, соделывающим ее «царственным священством, народом святым» (1 Пет. 2, 9).

Возглас *С миром изыдем* служил в древности знаком окончания литургии. Народ, отвечая: *О Имени Господни* (то есть с Именем Божиим в душе, с миром Христовым в мысли и сердце), исходил из храма. В дальнейшем в Церквах Православного Востока к чину литургии добавились молитва заамвонная, как бы подытоживающая содержание молитв литургии, и молитвословия отпуста.

Священник, выйдя к амвону царскими вратами, читает заамвонную молитву, испрашивая у Господа благословения народа и его освящения, сохранения Церкви, дарования мира миру, исповедуя, что всякий дар благой подается только от Бога.

Хор после заамвонной молитвы поет: *Буди Имя Господне благословено отныне и до века*, и Церковь напутствует своих чад словами 33-го псалма.

Служебник предписывает священнику во время пения 33-го псалма раздавать молящимся антидор. В некоторых храмах и обителях этот обычай сохраняется поныне. Антидором называются части от богослужебной просфоры, из которой был изъят литургийный Агнец. Антидор — не простой хлеб, но освященный

на проскомидии священнодействиями, связанными с воспоминаниями рождества и страданий Господа Иисуса Христа, крестным знамением и речениями Священного Писания о Христе — Агнце Божиим. Поэтому церковное правило предписывает с благоговением относиться к антидору, принимать его натошак и запрещает преподавать его некрещеным. Раздаяние антидора народу служит напоминанием древних трапез братолюбия, или вечереи любви — агап, известных со времен апостольских (1 Кор. 11, 20; Иуд. 1, 12).

Греческое слово «антидор» по-русски означает «вместо дара», поэтому антидор, как и святая Богоявленская вода, не может заменять Причастие.

На отпусте литургии священник поминает имена святых, память которых праздновала в этот день Церковь, и творца литургии. Хор поет многолетие Святейшему Патриарху, епархиальному архиерею, братии храма и всем христианам. Все молившиеся за литургией подходят к священнику и целуют крест — знамение Христовой победы над смертью.

Причастившиеся Святых Христовых Таин должны со вниманием выслушать благодарственные молитвы по Святом Причащении.



# КРАТКИЙ УСТАВ-СХЕМА ЛИТУРГИИ СВЯТИТЕЛЯ ИОАННА ЗЛАТОУСТОГО

**Проскомидия (совершается в алтаре).**

**Литургия оглашенных**

Отверзается завеса царских врат.

Каждение алтаря и храма.

*Благослови, владыко.*

*Благословено Царство...*

Ектения великая.

Молитва тайная: *Господи Боже наш, Егоже держава...*

*Яко подобает Тебе... (возглас)*

Первый антифон (из псалма 102).

Ектения малая.

Молитва тайная: *Господи Боже наш!*

*Спаси люди...*

*Яко Твоя держава...*

Второй антифон (из псалма 145).

*Единородный Сыне...*

Молитва тайная: *Иже общая сия...*

Ектения малая.

*Яко Благ и Человеколюбец...*

Третий антифон (Блаженны).

Отверзаются царские врата.

Малый вход (с Евангелием).

Молитва входа (тайная): *Владыко Господи,  
Боже наш...*

Входное: *Приидите, поклонимся, и припадем ко  
Христу, спаси нас, Сыне Божий...*

Тропари и кондаки.

*Яко Свят еси Боже наш...*

Трисвятое: *Святой Боже...*

Прокимен.

Чтение Апостола. (Каждение).

Аллилуиарий.

Молитва пред Евангелием: *Воссияй в сердцах...*

Чтение Евангелия.

Ектения сугубая: *Рцем вси...*

Молитва прилежного моления.

*Яко Милостив и Человеколюбец...*

[Ектения заупокойная: *Помилуй нас, Боже...*

Молитва: *Боже духов...*

*Яко Ты еси Воскресение...]*

Закрываются царские врата.

Ектения об оглашенных: *Помолитесь, огла-  
шеннии...*

Молитва об оглашенных.

*Да и тѣи с нами славят...*

*Елицы оглашеннии, изыдите...*

## Литургия верных

Ектения: *Елицы вѣрнии, паки и паки...*

Молитва верных первая.

*Яко подобает Тебе...*

Ектения: *Паки и паки...*

Молитва верных вторая.

*Яко да под державою Твоею...*

Отверзаются царские врата.

*Иже Херувимы...* (священник читает тайную молитву: *Никтоже достоин...*).

Великий вход.

Поминование Святейшего Патриарха, епархиального архиерея и всех православных христиан.

Закрытие царских врат и завесы.

*Яко да Царя всех подыдем...*

Ектения: *Исполним молитву нашу...*

Молитва приношения.

*Щедротами Единородного Сына...*

*Мир всем.*

*Возлюбим друг друга...*

*Отца и Сына и Святого Духа...*

*Двери, двери, премудростию вондем.*

Отверзается завеса.

Символ веры: *Верую во Единаго Бога Отца...*

*Станем добре...*

*Милость мира...  
Благодать Господа...  
И со духом твоим.  
Горé имеем сердца́,  
Имамы ко Господу.  
Благодарим Господа.  
Достойно и праведно...  
Молитва тайная: Достойно и праведно...  
Победную песнь поюще...  
Свят, Свят, Свят...  
Молитва: С сими и мы...  
Примите, ядите, сие есть Тело Мое, еже за вы  
ломимое во оставление грехов.  
Аминь.  
Пийте от нея вси, сия есть Кровь Моя Новаго  
Завета, яже за вы и за многия изливаемая, во  
оставление грехов.  
Аминь.  
Молитва: Поминающе убо...  
Твоя от Твоих, Тебе приносяще о всех и за вся.  
Тебе поем, Тебе благословим...  
(Освящение Даров)  
Изрядно о Пресвятей...  
Достойно есть...  
Священник молится: Св. Иоанна Пророка...  
Еще молим Тя, помяни, Господи... Еще прино-  
сим Ти словесную сию службу...  
В первых помяни, Господи...  
И всех, и вся.  
И даждь нам единеми усты...  
Аминь.*

*И да будут милости...*  
*И со духом твоим.*  
Ектения: *Вся святые помянувшие...*  
Молитва: *Тебе предлагаем...*  
*И сподоби нас, Владыко...*  
*Отче наш...*  
*Яко Твое есть Царство...*  
*Мир всем.*  
*Главы ваша Господеви приклоните.*  
Молитва: *Благодарим Тя, Царю Невидимый...*  
*Благодатию, и щедротами...*  
*Аминь.*  
Молитва: *Вонми́, Господи...*  
*Вонмем.*  
Задергивается завеса.  
*Святая святым.*  
*Един Свят, един Господь...*  
Причастен.  
(Причащение священнослужителей в алтаре).  
Отверзаются царские врата.  
*Со страхом Божиим и верою приступите.*  
*Благословен Грядый во Имя Господне...*  
Причащение мирян.  
*Спаси, Боже, люди Твоя...*  
*Видехом Свет Истинный...*  
*Всегда, ныне и присно...*  
*Да исполнятся уста наша...*  
Ектения: *Прости, приими́е Божественных...*  
*Яко Ты еси Освящение наше...*  
*С миром изыдем. О имени Господни.*  
*Господу помолимся. Господи, помилуй.*

Заамвонная молитва: *Благословляя благословя-  
щия Тя, Господи...*

*Буди Имя Господне...*

*Благословлю Господа... (псалом 33)*

*Благословение Господне на вас...*

*Слава Тебе, Христе Боже...*

*Слава, и ныне. Господи, помилуй (трижды). Бла-  
гослови.*

Отпуст великий.

Многолетие.

Закрываются царские врата и завеса.

## О КРЕСТНОМ ЗНАМЕНИИ И ПОКЛОНАХ

Внешне молитвенное чувство проявляется в осенении себя крестом (по-славянски «крѣстным зна́мением», т. е. изображением, знаком креста), в коленопреклонении и поклонах — малых (поясных) и великих (земных, когда касаются земли коленями, руками и головой).

Крестное знамение совершается правой рукой. Для этого соединяем первые три перста (пальца) вместе, а два остальных — безымянный и мизинец — пригибаем к ладони. Тремя соединенными перстами прикасаемся ко лбу, ко груди, к правому и затем к левому плечу, изображая крест на себе, и, опустив руку, кланяемся. Соединение трех перстов означает нашу веру во

Святую Троицу: Бога Отца, Бога Сына и Бога Духа Святого; два же пригнутые перста означают нашу веру в Сына Божия Иисуса Христа: что Он имеет два естества — есть Бог и человек, и ради нашего спасения сошел с Неба на землю.

Крестное знамение полагаем на чело, чтобы освятить ум и мысли наши, на грудь, чтобы освятить сердце и чувства, на плечи, чтобы освятить телесные силы и призвать благословение на дела рук наших.

Крестное знамение символизирует призывание имени Божия и славословие Бога, поэтому оно совершается обычно при словах «Во Имя Отца и Сына и Святаго Духа» или при любом другом начале молитвы и словах «Слава Отцу и Сыну и Святому Духу», или при другом каком-нибудь славословии в конце молитвы.

Как не подобает призывать имя Божие всуе, то есть без надобности и неблагоговейно, так и крестное знамение не следует творить часто и поспешно, а тем более небрежно, превращая его в бессмысленное движение рукой.

Когда священник благословляет, произнося «Мир всем», надо поклониться, не совершая крестного знамения; при осенении же крестом полагаем и мы на себя крестное знамение.

Поклонами мы выражаем благоговение наше к Богу и покаянные чувства. Земные поклоны, столь частые в дни покаяния и поста, особенно Великого поста перед Пасхой, не принято совершать в дни общей духовной радости — в воскресные

дни, в великие праздники, от Пасхи до Дня Святой Троицы и от Рождества до Богоявления. Причастившись Святых Христовых Таин, не делаем земных поклонов в тот день.

Коленопреклонение, то есть стояние на коленях, бывает в храме во время чтения особых коленопреклонных молитв.

Если в храме во время богослужения тесно, то лучше не делать поклонов и коленопреклонений, чтобы не толкать рядом стоящих и не нарушать их молитвенной сосредоточенности.

Молиться нужно благоговейно и неспешно, со вниманием и не суетясь, ибо молитва — это беседа с Богом. Если времени мало, лучше прочесть одну-две молитвы, отложив остальные на удобное ближайшее время.

Настоящая молитва создает особую настроенность жизни христианина и определяет его поступки, его поведение, и в этом — результат молитвы, ибо не напрасно сказал Господь: «Не всякий, говорящий Мне: “Господи, Господи!”, войдет в Царство Небесное, но исполняющий волю Отца Моего Небесного» (Мф. 7, 21).

Желающий причаститься должен достойно подготовиться к этому Святому Таинству. Приготовление это (в церковной практике оно называется говением) продолжается несколько дней и касается как телесной, так и духовной жизни человека. Телу предписывается воздержание, то есть телесная чистота и ограничение в пище (пост). В дни поста исключается пища животного



происхождения — мясо, молоко, яйца и, при строгом посте, рыба. Хлеб, овощи, фрукты употребляются в умеренном количестве. Ум не должен рассеиваться по мелочам житейским и развлекаться.

В дни говения надлежит посещать богослужение в храме, если позволяют обстоятельства, и более прилежно выполнять домашнее молитвенное правило: кто читает обычно не все утренние и вечерние молитвы, пусть читает все полностью, кто не читает каноны, пусть в эти дни читает хотя бы по одному канону. Накануне причащения надо быть на вечернем богослужении и прочитать дома, кроме обычных молитв на сон грядущим, канон покаянный, канон молебный Богородице и Ангелу хранителю. Каноны читают или один за другим полностью, или соединяя таким образом: читаются ирмос первой песни покаянного канона («Яко по суху...») и тропари, затем — тропари первой песни канона Богородице («Многими содержим...»), опуская ирмос «Воду прошед...», и тропари канона Ангелу хранителю, тоже без ирмоса «Поим Господеви...». Так же читают и следующие песни. Тропари перед каноном Богородице и Ангелу хранителю, а также стихиры после канона Богородице в таком случае опускаются.

Читается также канон ко причащению и, кто пожелает,— акафист Иисусу Сладчайшему. После полуночи уже не едят и не пьют, ибо принято приступать к таинству Причащения натощак. Утром прочитываются утренние молитвы и все

последование ко Святому Причащению, кроме канона, прочитанного накануне.

Перед причащением необходима исповедь — вечером ли или утром, перед литургией.

Христианин находится в состоянии постоянной внутренней борьбы. Для правильной духовной жизни ему необходимы частая исповедь и Святое Причащение. Благодать Божия, которая действует в этих таинствах, соделывает человека чувствительным к своим собственным грехам и немощам, ограждает от совершения новых греховных дел, укрепляет в истинах веры. В таинстве исповеди кающемуся прощаются грехи и душа его освобождается от греховных уз.

В десяти заповедях, данных Богом пророку Моисею (Исх. 20, 2—17), и в девяти заповедях блаженств, данных Господом Иисусом Христом (Мф. 5, 3—12), содержится нравственный закон. Совершая грех, мы нарушаем закон и удаляемся от Бога, а «если исповедуем грехи наши, то Он (Господь), будучи верен и праведен, простит нам грехи наши и очистит нас от всякой неправды» (1 Ин. 1, 9).

Перед исповедью нужно тщательно испытать свою совесть, вспомнить все свои согрешения, решиться все их поведать духовнику. Хорошо также, готовясь к исповеди, записывать воспомнутые грехи. Сокрушение о содеянных грехах — необходимое чувство для исповеди. «Дух сокрушен: сердце сокрушенно и смиренно Бог не унижит» (Пс. 50, 19). На исповеди христианин духовно распинает себя, побеждая ложный стыд и свою гордыню, открывает священнику свои

греховные дела, слова и мысли, то есть честно признается в своем духовном несовершенстве. Истинный стыд удерживает человека от совершения греха и побуждает к скорейшему очищению совести. Нужно постоянно помнить, что неисповеданные грехи послужат нам в вечное осуждение. Покаяние — это победа над самим собой.

Духовник не может разрешить от грехов тех людей, которые находятся во вражде с ближними и не хотят с ними примириться, не имеют полной решимости оставить греховную жизнь, и тех, которые обнаруживают полное сознательное неверие в догматы православной веры.





## ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УГЛУБЛЕННОГО ИЗУЧЕНИЯ\*

### Общие работы и пособия

Евхаристия // Православная Энциклопедия. М., 2008. Т. 17.

*Булгаков С. В.* Настольная книга для священно-церковно-служителей... Харьков, 1883. Киев, 1913 (3-е изд.). М., 1993 (репринт).

*Вениамин (Федченков), митр.* О богослужении Православной Церкви. М., 1999.

*Гавриил (Голосов), архим.* Руководство по литургике или наука о православном богослужении. Тверь, 1886.

*Голубцов А. П.* Сборник статей по литургике и церковной археологии. Сергиев Посад, 1911.

*Григорий*, насельник монастыря Ставроникиты на Святой Горе / *Нелюбов Б. А.* (пер.) Литургия Божественной Евхаристии. Божественная Евхаристия по святому Иоанну Златоусту //

---

\* В настоящую краткую библиографию сознательно включены только русскоязычные и переводные издания. Большую часть из упомянутых в списке публикаций, а также ссылки на другие работы по литургике, можно найти в Интернете по следующему адресу: <http://www.mzh.mrezha.ru>.

«Богословские труды». Сб. 21. М., 1980. С. 121–151. \* Отд. изд.: *Иеромонах Григорий* (Святая Гора Афон). Литургия Божественной Евхаристии. Божественная Евхаристия по святому Иоанну Златоусту. Клин, 2001.

*Дмитриевский А. А.* Ставленник: Руководство для священно-церковно-служителей и избранных в епископа, при их хиротониях, посвящениях и награждениях... Киев, 1904.

*Киприан (Керн), архим.* Евхаристия (из чтений в Православном Богословском институте в Париже). Париж, 1947 (несколько переизданий).

*Никольский К., прот.* Пособие к изучению устава богослужения Православной Церкви. СПб., 1907 (7-е изд.). Переизд.: М.: Издательский Совет РПЦ, 2008.

Настольная книга священнослужителя. Т. 1. Изд. отдел Московского Патриархата, 1977 \* 2-е издание, М., 1992.

Настольная книга священнослужителя. Т. 4. Изд. отдел Московского Патриархата, 1983. \* 2-е издание, М., 2001.

*Николай (Кожухаров), еп. Макариопольский.* Введение в литургику [Пер. с болг. по изд.: София, 1972]. Изд. 2, дополн. М., 1997.

*Скабалланович М. Н.* Толковый Типикон: Объяснительное изложение Типикона с историческим введением. Киев, 1910. Вып. 1; 1913. Вып. 2; 1915. Вып. 3.

*Тафт Р. Ф.* Византийский церковный обряд. Краткий очерк / пер. с англ. А. А. Чекаловой. — СПб., 2005.

*Уайбру Х.* Православная литургия. Развитие евхаристического богослужения византийского обряда / пер. с англ. А. А. Чекаловой. — М., 2000.

*Флоренский П. А., свящ.* Философия культа // «Богословские труды», Сб. 17. М., 1977. С. 85—248.

\* Новое дополн. изд.: *Флоренский П. А., свящ.* Собрание сочинений. Философия культа (Опыт православной антропологии) / Сост. игумен Андроник (Трубачев); ред. игумен Андроник (Трубачев). М., 2004. — (Филос. наследие).

*Шмеман А., протопресв.* Евхаристия: Таинство Царства. Париж, 1984 (несколько переизданий).

### **Общедоступные переводы и объяснения литургических текстов**

Собрание древних литургий восточных и западных. Вып. 1—5 / Сост и пер. А. Л. Катанского, И. Мансветова, Е. Ловягина // «Христианское чтение» 1874—1878 и отд. (СПб.) Репринт: М. Вып. 1. 1997; Вып. 2. 1998; Вып. 3. 1998; Вып. 4—5. 1999.

Молитвы и песнопения православного молитвослова (для мирян) / Пер. на рус., объясн. и примеч. Нахимов Н. СПб., 1912. \* Изд. испр. и доп. Киев, 2003.

*Вениамин (Румовский-Краснопевков), архиеп.* Новая Скрижаль, или Объяснение о церкви,

о литургии и о всех службах и утварях церковных. М., 1803; 1999 (19-е изд.).

*Гоголь Н. В.* Размышления о Божественной Литургии / Подгот. текста, вступ. ст., коммент. Ю. Барабаша. — М., 1990.

*Дмитревский И.* Историческое, догматическое и таинственное изъяснение Божественной Литургии... С приложением «Книги о храме» Симеона, Митрополита Солунского. Издательский отдел Московского Патриархата, 1993 [репринт с изд. 2-го: СПб., 1897]. \* Свято-Троице-Серафимо-Дивеев монастырь [репринт с изд.: СПб., 1884 г. Из репринта изъята «Книга о храме» Симеона Солунского].

*Рахманов Ф. И.* Изложение Божественной Литургии св. Иоанна Златоуста. М., 1882.

*Михайловский В., прот.* Всенощное воскресное бдение с русским переводом шестопсалмия, стихир, тропарей, богородичнов, воскресных ирмосов всех восьми гласов и с необходимыми пояснениями. СПб., 1880.

## **Святоотеческие толкования Литургии**

### *Переводы*

Писания св. отцов и учителей Церкви, относящиеся к истолкованию православного богослужения. Ч. 1—3. СПб., 1855—1857.

*Герман Константинопольский, св.* Последовательное изложение церковных служб и обрядов и таинственное умозрение об их значении //

Писания св. отцов и учителей Церкви... Ч. 1. СПб., 1855. С. 375–426 [интерполированный текст по PG]; *Он же*, Сказание о Церкви и рассмотрение таинств. М., 1995 [реконстр. греч. текст параллельно с рус. пер.].

*Дионисий Ареопагит*. Корпус сочинений. С приложением толкований преп. Максима Исповедника. СПб., 2006.

*Максим Исповедник, преп.* Тайноводство (Мистагогия) // 1) Писания св. отцов и учителей Церкви... Вып. 1. СПб., 1855. С. 293–352; 2) новый пер. А. И. Сидорова [под псевд. И. Венедиктов, предисл. при участии А. Мумрикова]: *Максим Исповедник, преп.* Тайноводство / Пер. и примеч. [по PG] // Журнал Московской Патриархии, 1987. № 4. С. 67–73; № 5. С. 69–74; № 7. С. 68–72; № 8. С. 66–69; № 10. С. 67–75. Переизд.: *Максим Исповедник, преп.* Творения / Пер., вступ. статья, комм. А. И. Сидорова. М., 1993. Т. 1: Богословские и аскетические трактаты. С. 154–184.

*Софроний Иерусалимский, св.* О божественном священнодействии // Писания св. отцов и учителей Церкви... Ч. 1. СПб., 1855. С. 265–291.

*Николай Кавасила, св.* Изъяснение Божественной литургии // Писания святых отцов и учителей Церкви... Ч. 3. СПб., 1857. С. 291–426. Также отд. оттиск: СПб., 1857. \* Переизд.: ЖМП 1971, №№ 1, 3, 5; Христос. Церковь. Богородица: Богословские труды св. Николая Кавасилы. М., 2002. С. 123–191; и др.



Таинственное толкование на Литургию блаженнейшего *Симеона*, митрополита Фессалонитского: Книга о храме и Толкование на Литургию [= PG 155, 697–749] // *Дмитриевский И. И.* Историческое, догматическое и таинственное изъяснение Божественной литургии. М., 1804. 1–90 второй пагинации [парал. церковнослав. текст и рус. пер. греч. текста по Евхологию Гоара, с сокращением антилатинских полемич. мест] и более 10 переизд., в т.ч. СПб., 1884. С. 301–352; СПб., 1897. С. 373–424. \* Отд. изд.: Симеона Солунского Таинственное толкование на Литургию... [Парафраз]. Казань, 1910.

Сочинения блаж. *Симеона*, архиепископа Фессалоникийского // Писания св. отцев и учителей Церкви, относящиеся к истолкованию православного богослужения. Вып. 2–3. СПб., 1856–1857. [Сод.: 1) Разговор о святых священнодействиях и таинствах церковных; 2) Толкование на божественный и священный символ...; 3) Изложение необходимейших (указаний) о выражениях божественного символа...; 4) 12 глав или членов...; 5) Ответы на некоторые вопросы... ; 6) О священстве]. \* Переизд.: М. 1916. \* Репр. Ч. 2: М., 1994.

### **Специальные исследования и статьи**

*Асмус М. В.* [ныне — *свящ.*] «О всех и за вся» в анафоре: уточнение смысла // X Ежегодная

Богословская Конференция ПСТБИ: Материалы. М., 2000. С. 123–127

*Бернацкий М. М., Желтов Михаил, диак.* [ныне — свящ.] Вопросы оответы митрополита Илии Критского: Свидетельство об особенностях совершения Божественной литургии в нач. XII в. // Вестник ПСТГУ I: Богословие и философия [Труды кафедры Литургического богословия]. М., 2005. Вып. 14. С. 23–53.

*Вилкова М. В., Желтов Михаил, диак.* [ныне — свящ.] Воздух // Православная Энциклопедия. М., 2005. Т. 9. С. 184–186.

*Диаковский Е. П.* Последование часов и изобразительных: Историческое исследование. Киев, 1913.

*Дмитриевский А. А.* Богослужение в Русской Церкви в XVI веке. Часть I: Службы круга седмичного и годичного и чинопоследования таинств... Казань, 1884.

*Дмитриевский А. А.* Богослужебные одежды священно-церковно-служителей // Руководство для сельских пастырей. Киев, 1903. № 22. С. 122–131; № 23. С. 145–156; № 24. С. 165–174.

*Дмитриевский А. А.* Историко-археологические сведения о знаках отличий, жалуемых священным лицам черного и белого духовенства // Руководство для сельских пастырей. Киев, 1902. №8. С. 209–220; №9. С. 247–256.

*Дмитриевский А. А.* Вечерние светильничные молитвы: Историческая судьба их... // Руководство для сельских пастырей. Киев, 1888. №33. С. 494–507; № 36. С. 20–32.

- Дмитриевский А. А.* Утренние светильничные молитвы: Историческая судьба их... // Руководство для сельских пастырей. Киев, 1886. № 42. С. 180–192.
- Желтов М. С.* [ныне — *свящ.*] Анафора // Православная Энциклопедия. М., 2001. Т. 2. С. 279–289.
- Желтов М. С.* [ныне — *свящ.*] Архиерейское богослужение // Православная Энциклопедия. М., 2001. Т. 3. С. 566–575.
- Желтов М. С.* [ныне — *свящ.*] Великое славословие // Православная Энциклопедия. Т. 7. М., 2004. С. 511–514.
- Желтов М. С.* [ныне — *свящ.*], *Вульфенден Григорий*, иером. Вечерня // Православная Энциклопедия. М., 2004. Т. 8. С. 78–85.
- Желтов Михаил*, диак [ныне — *свящ.*]. Вседневные антифоны // Православная Энциклопедия. М., 2005. Т. 9. С. 558–560.
- Желтов Михаил*, диак. [ныне — *свящ.*], *Ткаченко А. А.* Всенощное бдение // Православная Энциклопедия. М., 2005. Т. 9. С. 668–670.
- Карабинов И. А.* Евхаристическая молитва (анафора): Опыт историко-литургического анализа. СПб., 1908.
- Карабинов И. А.* Святая Чаша на литургии Преждеосвященных Даров // Христианское чтение. СПб., 1915. № 6. С. 737–753; № 7–8. С. 953–964.
- Кириллов А. А.* Догматическое учение о таинстве Евхаристии в творениях св. Иоанна Златоуста //

Христианское чтение. СПб., 1896. Вып. 1. С. 26–52; Вып. 3. С. 545–572.

*Кириллов А. А.* Догматическое учение о таинстве Евхаристии в творениях св. Ефрема Сирина // Богословский вестник. Сергиев Посад, 1896. Т. 4. № 11. С. 167–193.

*Кириллов А. А.* Догматическое учение о таинстве Евхаристии в творениях св. Афанасия Великого († 373 г.) // Богословский вестник. Сергиев Посад, 1902. Т. 3. № 12. С. 461–477.

*Красносельцев Н. Ф.* Очерки из истории христианского храма. Казань, 1880.

*Лукашевич А. А., Живаева О. О.* Блажен муж // Православная Энциклопедия. Москва, 2002. Т. 5. С. 343–346.

*Лукашевич А. А., Турилов А. А., Гусейнова З. М.* Блаженны // Православная Энциклопедия. М., 2002. Т. 5. С. 347–352.

*Мансветов И. Д.* Церковный устав (Типик), его образование и судьба в Греческой и Русской Церкви. М., 1885.

*Малахов В. Я.* Пресуществление Святых Даров в таинстве Евхаристии // Богословский вестник. Сергиев Посад, 1898. Т. 2. № 6. С. 298–320; № 8. С. 113–140.

*Модест (Стрельбицкий), еп.* О церковном Октоихе. Киев, 1865. Екатеринбург, 1878 (2-е изд.). М., 1885 (3-е изд.).

*Муретов С. Д.* О поминовании Бесплотных сил на проскомидии. Москва, 1897.

*Муретов С. Д.* Чин проскомидии в греческой Церкви с XII до половины XIV века

(до патриарха Филофея) // Чтения в Обществе любителей духовного просвещения. М., 1894. Февраль. С. 192–216.

*Муретов С. Д.* Чин проскомидии в Русской Церкви с XII по XIV вв. (до митрополита Киприана †1406) // Чтения в Обществе любителей духовного просвещения. М., 1894. Сентябрь. С. 485–528.

*Пентковский А. М.* Византийское богослужение // Православная Энциклопедия. Т. 8. М., 2000. С. 380–388.

*Правдолюбов Сергей, прот., Желтов М. С.* [ныне — *свящ.*] Богослужение Русской Церкви X–XX вв. // Православная Энциклопедия. Т. «РПЦ». М., 2000. С. 485–517.

*Смирнов-Платонов Г. П., прот.* О литургии Преждеосвященных Даров. М., 1850.

*Ткаченко А. А., Желтов Михаил, диак., Лукашевич А. А.* Воскресенье // Православная Энциклопедия. М., 2005. Т. 9. С. 448–454.

*Троицкий Н. И.* Христианский православный храм в его идее. Опыт изъяснения символики храма в систематическом изложении. Тула, 1916.

*Флоренский П. А., свящ.* Иконостас. М., 1994.



## *ОТ РЕДАКЦИИ*

Книга представляет значительно доработанное переиздание многократно издававшейся брошюры с тем же названием. Она поможет православному народу лучше понимать богослужение и полнее молитвенно соучаствовать в нем, а приходским священникам, клирошанам, псаломщикам, церковнослужителям (для которых и предназначалась изначально, в пору отсутствия доступной литературы по литургике) — быстро и просто восполнять пробелы в памяти и понимании, что приведет к более осмысленному ведению службы.

Первую часть книги составляют чинопоследования воскресного всенощного бдения и Божественной литургии по чину святителя Иоанна Златоуста. С книгой удобно стоять и молиться в храме, следить за основным ходом богослужения, понимать его смысл и вникать в его слова. Большую практическую ценность придают ей подстрочные примечания практически ко всем трудным для понимания словам и выражениям молитвословий. Эти примечания значительно переработаны и дополнены в новом издании и теперь точнее отражают смысл церковнославянских речений.

Теперь книга отражает не только звучащий текст богослужения и тайные молитвы священства, но и происходящие в храме действия: выходы священно- и церковнослужителей, их жесты, ответные жесты молящихся. Приводятся также и некоторые указания непосредственно по ходу службы о совершении поклонов и крестного знамения, что заметно облегчит ориентацию в храме начинающего воцерковляться христианина.

Во второй части книги приведена статья, в которой раскрывается символика храма и смысл священнодействий, а также содержатся краткие исторические экскурсы в историю богослужения Православной Церкви.

В конце книги помещен рекомендательный список литературы для углубленного изучения богослужения.

Крупным шрифтом даны молитвословия, которые поются и читаются на клиросе и произносятся громко вслух священником или диаконом. Мелким шрифтом даны тайные молитвы, уставные заметки, а также комментарии-сноски.





## СОДЕРЖАНИЕ

### ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ

Великая вечерня . . . . .	4
Утренняя . . . . .	42

### БОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТУРГИЯ

Литургия оглашенных . . . . .	88
Литургия верных . . . . .	124

### О ХРАМЕ И БОГОСЛУЖЕНИИ

О храме . . . . .	164
О всенощном бдении . . . . .	171
Краткий устав-схема всенощного бдения . .	204
Краткий устав-схема часов . . . . .	208
О Божественной литургии . . . . .	210
Краткий устав-схема Литургии святителя Иоанна Златоустого . . . . .	264
О крестном знамении и поклонах . . . . .	269
Литература для углубленного изучения всенощного бдения и Литургии . . . . .	275
<i>От редакции</i> . . . . .	285





# **ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ И ЛИТУРГИЯ**

**Разъяснение церковного  
богослужения**

**Редакторы Л. П. Медведева, Е. В. Тростникова,  
М. М. Бернацкий, А. Г. Дунаев**  
**Технический редактор З. С. Кондрашова**  
**Корректоры Е. Ю. Пятаева, Т. К. Четвергова**  
**Верстка И. И. Покидова, М. А. Алимпиев**

**Подписано в печать 03.12.2014. Формат 70х100/32.  
Объем 9,0 печ. л. Тираж 10 000. Зак. № 5099/14.**

**Издательство Московской Патриархии  
Русской Православной Церкви.  
119435, Москва, ул. Погодинская, д. 18**

**Оптовый отдел реализации: (499) 246—20—85, 246—52—08**

**Магазин: (499) 245—30—68, 245—73—75**

**Сайт Издательства: [www.rop.ru](http://www.rop.ru)**

**E-mail: [books@rop.ru](mailto:books@rop.ru)**

**Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами  
в ООО «ИПК Парето-Принт», 170546, Тверская область,  
Промышленная зона Боровлево-1, комплекс №3А, [www.pareto-print.ru](http://www.pareto-print.ru)**



ИЗДАТЕЛЬСТВО  
МОСКОВСКОЙ ПАТРИАРХИИ  
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

# Всенощное бдение и Литургия