

Олег Ермаков

# Россия Путина: Оранус (Ротозопа). Народ, потерявший Себя

Oleg V. Yermakov. – Putin's Russia:  
Oranus (Mouth-Ass). People Who Lost Themselves



Киев – 2022

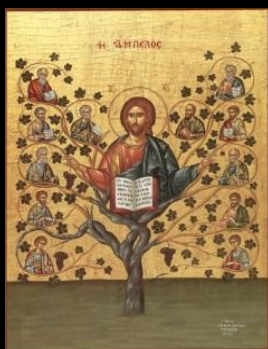


*In vino veritas.*  
Истина — в вине (лат.).

**Все открытья мои — плоды  
Вакхова метода жома, давящего  
Истину, Я Мира, как сок из я God,  
из Слова, которое есть ее дом и сосуд\*.  
Сок Ра — Бога, Огня всех живущих,  
она Глубь сердец наших, кою  
познать звал Сок-Ра-т.**

\*В мире нашем лик Истины — Иисус Христос, Бог Слово, Логос (греч.),  
Себя зовущий «Лозой Виноградной». О том сообщается:

*Спас Лоза Истинная — редкий иконографический тип, изображающий Христа в соответствии с евангельскими словами: «Я есмь истинная виноградная лоза, а Отец Мой — виноградарь» (Ин. 15:1), «Аз есмь лоза, вы же гроздие» (Ин. 15:5). В ранних вариантах (XV век) Христос окружён лозой, в ветвях которой изображены Богородица, Иоанн Предтеча и апостолы (то есть евангельская фраза передаётся буквально). В более поздних (XVII – XVIII века) вариантах усиливается евхаристическое содержание, на лозе, вырастающей в руках или из прободённого ребра Спасителя, виноградная гроздь, которую Христос отжимает в потир. Из символично-аллегорической композиции превращается в дидактически-назидательную. В греческом варианте икона подписывается «Αμπέλος», что, собственно, и означает «виноградная лоза».*



URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Православная\\_иконография\\_Иисуса\\_Христа](https://ru.wikipedia.org/wiki/Православная_иконография_Иисуса_Христа)

**...ЛОГОСЛОГОСЛОГОС...**

**С**олдаты РФ, мародеры и убийцы, хозяйничая на захваченной территории в домах украинцев, справляют нужду прямо там, где едят. И дело здесь, в конце концов, не в том, что таким непотребством они стремятся причинить боль «хохлам» — дело в том, что морально здоровый человек никогда не сводит места еды и испражнения в одну точку: Делитель и Скрепа их — Дух, Жизнь в сердцах, ибо **ЛЮДИ ЕДЯТ, ЧТОБЫ ЖИТЬ**. У рашистов он, Третий меж Двух, вырван адом режима: **ПУСТЫ, ОНИ ЖРУТ, ЧТОБЫ СРАТЬ, И РОТ ИХ — ЖОПА ИХ**. Таков ныне «российский народ».

Псам сим мил символ **V** — лик Победы, **Victoria**, и Человека число Пять по-римски. Не ведает враг: знак сей, он же знак **Сердца** ♥, есть Дух, Клей материи: Двоицы, Розни — **Един**ый как Сила; материя — прах без него\*. В этом — суть че' **LOVE** чья. **КТО ДУХА ЛИШЕН — РОТОЖОПЫЙ, ОТ СОБСТВЕННОЙ РОЗНИ ПАДЕТ, И ПОБЕДЫ ЕМУ НЕ ВИДАТЬ**.

---

\* Сакральнo материя обозначается окружностью, а Дух — ее центром. Единство любой пары точек окружности вершимо только чрез центр — радиальным движеньем от обода к оси по спицам сего колеса. Знак тому и есть **V**.



# Приложения



**Человек в сути — Мир. Речь  
людская — глас Мира в устах  
наших. Речь нам познать —  
познать Мир как Себя,  
вняв Оракула зов.**



**Все мои труды:**

**<https://univ-kiev.academia.edu/OlegYermakov>**

<b>РЕЧЬ</b>
<b>РЕКА</b>
<b>ДУША</b>
<b>ЛУНА</b>

## Приложение 1

# Коммунист на все сто Феномен монстра Путина

**Oleg V. Yermakov. – Absolute Communist.  
Putin's Monster Phenomenon**



**Источник агрессии Путина — возведенная  
в абсолют философия коммунизма.**

**The source of Putin's aggression is the philosophy  
of communism elevated to an absolute.**

**Все мы знаем о вирусах и их поразительной живучести благодаря непрерывным мутациям в новые, стойкие к меняющейся действительности формы. Вирус коммунистической идеологии, адское семя, и после кончины рожденного им СССР продолжил определять своими превращениями жизнь правопреемницы этого монстра — Российской Федерации. Все ее потуги создать демократическое общество были на деле его эволюцией, приведшей в итоге к авторитаризму Владимира Путина и развязанной им бойне в Украине. Это — апофеоз и финал его шествия: в жутких конвульсиях — смерть.**

*We all know about viruses and their amazing survivability due to continuous mutations into new forms resistant to changing reality. The virus of communist ideology, a hellish seed, and after the death of the USSR born by it, continued to determine by its transformations the life of the successor of this monster — the Russian Federation. All it attempts to create a democratic society were in fact the evolution of this virus, which eventually led to the authoritarianism of Vladimir Putin and the massacre he unleashed in Ukraine. This is the apotheosis and finale of its procession: in terrible convulsions — death.*



*В дни полномасштабного вторжения России в Украину мир содрогнулся от зверств, чинимых русской армией по прямому заданию лидера РФ Владимира Путина. В чем их причина? Что движет жестоким тираном, стирающим в пыль города и людей?*

**М**ысли на сей счет есть различные. Мой взгляд: в деяниях Путина нашла свое завершенное воплощение суть **КОММУНИЗМА** — учения Маркса-Ленина, явью чьей стал этот монстр, от невзрачного клерка, кем был он начально, поднявшийся до государя Руси в духе inferнального завета «Кто был ничем, тот станет всем».

Корнем коммунистического учения в веках является шельмовство **АРИС**тотеля, адепта бога бесчестной войны, **РЕЗ**ни, **А|РЕС**а, **МАРСА** у римлян\*, подменившего в философии понятие Единого, Солнца живущих, понятием **Общего**. Ед**и**ное — это Монолит, которым все Мудрые (и среди них Платон) видели Бога и Мир, Его детище. Общее — это руины под маской Единого: куча недружных кусков в виде Глыбы. Единое — это Бог, Общее — Сатана под Его маской: смерть как тень Ж**и**зни. Единое — это в**ле**кущая к Ист**и**не, в Высь, **Верти**каль мировой Иерархии; Общее — мертвая Горизонталь, **ЛОЖ**ь как **З**ло, что по**ЛОЖ**ено: рухнувшее и распавшееся здание Вселенной, обломки какого равны меж собой в своей пад**ше**сти, **ОБЩИЕ** ею.



Вспомним слова Полиграфа Шарикова из «Собачьего сердца» Булгакова насчет того, как быть с **кладом** трудов людских: «Взять всё, да и поделить». Развалить в хлам, взорвать, **СДЕЛАТЬ ОБЩИМ**, лат. **COMMUNIS**. Вот **КОММУНИЗМ** в чистом виде. То — истинный **ад**, «мир скорлуп» в иудейской трактовке, где вырождение материи путем ее бесконечного дробления дошло до ее превращения в свои облатки — сосуды ничто.

Именно этот мотор **злобы** двигал расчетливым убийцей Бен Ладеном, разрушившим 11 сентября 2001 года башни-близнецы Всемирного торгового центра, низвергнув их в прах. Бен Ладен — коммунист, но еще небольшой: цель удара, который он подло нанес, была частной — Америка. Путин же — изверг масштаба предельного. То Сатана, рвущий в клочья мир всех, кто лелеет **Свободу**. Круша его так, губит он и страну, чей он лидер, и душу свою, где, поправ семя Бога, безумствует ад.

***Коммунизм в чистом виде есть ад, Путин — дьявол его.***

Не дадим ему, люди, сжечь злом своим мир!

---

\* **Арес**, **рез**атель злой — архетип Сатаны, каким знаем его мы; от бога сего имя «сера» субстанции Зла, чей **Д**явол есть дух:

**АРЕС** | **СЕРА**



## Приложение 2

# АДСКИЙ ЦАРЬ

## Кто такой Владимир Путин

### Infernal tzar. Who is Vladimir Putin

*Взгляд на международного террориста Владимира Путина как на психического больного, обычный сегодня, неточен. Печаль дела в том, что здоровье его безупречно, но это — здоровье не человека, а Сатаны.*

*Today's usual regard of an international terrorist Vladimir Putin as psychiatric patient is inaccurate. The sadness of the situation is that his health is perfect, this is not a man's health however – but that of Satan.*



*Мировые лидеры ошиблись, считая Путина авторитарным правителем, который все же будет держаться в рамках разумного. Если история и учит нас чему-то, так это тому, что относиться к неадекватным психопатам, словно к нормальным людям, нельзя. Мы должны признать, что путинская Россия непредсказуема и опасна.*

*Джоан Смит, британская правозащитница*

*Попытки народов перевоспитать оголтелого украинофага Владимира Путина из человека плохого в хорошего — труд пустой: игрища с нечеловеком. Примыслив (англ. **ad|ded**) к Земле ложный мир, котел Зла, и пленив им умы, Путин вышел за грань Человечности: рухнув до дна — выпал вон, проломивши его. Дом его посему — **ад**, **примысленность**<sup>1</sup>: зла к Благу, к Субстанции акциденции, к зримой Земле подземелья, тьмы к Свету, ничто ко Всему. Больным Путина мнящий — неправ: суц в Ином, не **'GOD'**яй сей **здоров здравьем адским** — не нашим. Так здрав враг людей **Сатана**: недруг Истины, **Сат**<sup>2</sup>, как примысленность к ней.*

**Ж**аждой выставить честью бесчестие Путин затмил даже Гитлера. Гитлер коварно напал на СССР, чтоб сломить его мечом внезапности, — но когда нападение свершилось, ни он, ни его слуги не отрицали: война идет, и они ее авторы. Подло напав на Украину и отхватив у нее сперва Крым, а потом две материковых области, которые он без конца набивает оружием и бандитами, Путин твердит, что он не при делах.

*Люди добрые в здравии — здоровы в Творце, злые — в Дьяволе. В Писаньях Дьявол — «князь воздуха»: брэнному оку прозрачный как бренье само, воздух смертных. С тем, **Дьявол нам — тот, кого нет**; одержимые им, мним князьями себя, ведь он — скрыт. Таков Путин: вломаясь в Украину, твердит на весь мир, что его нет в ней, прав тёмно: как Сатана, князь Никто.*

В своем «Государе» Никколо Макиавелли, уча, что для завоевания и удержания власти правитель обязан не брезговать ничем, включая насилие и убийства, дает оговорку: все это — втихую, а на людях — быть краше ангела. Путин к тому глух: он гадит открыто — ведь в мире фантомного Блага, что сплёл нам, он свят как Христос.

*Громче всех «Держи вора!» кричит сам вор. Путин потому столь ретив в своем поиске внешних врагов России, что главным и в сути единственный враг ей — он сам. Но сегодня грозит он войной всей Земле. Сатана, Ум без Сердца как Сути своей, есть враг рода людского. Таков-то есть Путин в день сей.*

Гитлер, имевший задатки художника, жизнь путал с буйной фантазией, пленник чей был. Но он **не отрицал самбй жизни** — гвоздя, на который он вешал свои картины и без которого, знал, они ничто. Путин — снёс и его: ложь его — мазня беса, висящая ни на чём.

Все это вкупе с иным говорит: в сути Путин — ткань рака в мозгу человечества. Структурно ее клетки вроде обычных, но функционально — мертвы, ибо не принадлежны ему; и когда организм, пойман сходством, мнит их за живые — он валится в прорву ничто, пока не сгинет весь. Именно такова фатальная ошибка, допускаемая мировым сообществом государств в отношении Путина: при всей **запредельности** его деяний оно продолжает юлить с ним, **ИГРАТЬ В ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ С СУБЪЕКТОМ БЕЗ ОНОЙ: С ДУШОЙ БЕЗ ЛЮБВИ, СВОЕЙ СУТИ**, — тогда как по долгу Природы должно отсечь и бросить вон.

Хвост нельзя отрубать по частям.

Рак нельзя удалять помаленьку.

Борьбу с послем ада нельзя вести вяло: промедлить — пропасть.

Путин — это царь адский: монстр Дна в мире буднем. Он то, что Пелевин назвал «рото|жопа» (**ор|анус**): зев тьмы, сущий сожрать и высрать как мерзость Планету Людей, Землю. В сути оранус — дыра потребительства, **гну**сное «есть, чтобы есть» как Ума, **Нуса** (греч.), бессердечного плод. Путин — столп ротожопья: **едящий едящих — палач и гроб их**. Каннибал, он посол самой Смерти: жрать жрущих — работа ее<sup>3</sup>. В жатве страшной сей он **темнит мир пустотой**, ибо сам — пустота. Кто играет с ней — гибнет.

Подумаем, люди, о том.

---

<sup>1</sup> Как Ум Ума: эгоист, неслужащая сущность; таков Аристотелев Нус. Как Ум Сердца, Творца — Сатана есть слуга его верный и спутник, как Петр при Христе. Таков Воланд Булгакова.

<sup>2</sup> Ад есть Ложь, тьма: за Истиной, первой Реальностью Мира — вторая как Рознь без иного. К реальности глаз ад причтен, как тлен к Вечности Богом, Творцом их. Как в **Тантре** лекарство и яд, Ноль и Два, рай и ад в Сущем смежны как Тьма, Суть едина, и дом их — **Луна**: Рай внутри у нее, ад — вовне. Как дом Ист**И**ны, сатиям (**санскр.**), **Луна** есть Глубь, **И**ное как **Лоно**, **И**нь (кит.): рай, дом Бога — как Высь, ад — как **Дно**, в Глуби кои **одно**. Так, подземны, чрез стенку едины Элизий с Аидом, столп чей Персефона — Луна в мифе. Как корка Сути, ад — **смысл переносный**, второй за **прямым** как за Истиной — в ноль ее вынос, тень. Смысл этот, **Двойка** — раскол слова с делом, погибель людская. Мир древний не ведал его, с тем — и ада, **обители** мук (слово «**пекло**», ад нынче, у древних Славян значит рай). Смысл единый тогда был **прямой**, **Слово-Дело**: единство как **Ноль**, Мо**но**лит, Суть нагая, где дело — безмолвное слово, а слово — реченное дело. То — магии корень, **Всесилье**. Так Словом как Делом Творца создан мир, так нелживо гла**го**лит дитя. В мире нашем дуал этих смы**слов** — **Платон-Ares**'тотель, грань спада от Истины в Ложь: от Луны, Солнца Вечности, в солнце, огонь бренья, от Сердца в пустой Ум, от Выси ко Дну.

3 Принцип «есть, чтобы есть» как **сущностный имманентизм**, жор по кругу без выхода в То — есть не только закон т.н. общества потребления — это соль экзистенции мира сего, тленной нашей юдоли, зовущейся с тем «могилой духа». Воистину, жить в мире бренном — страдать *пустотой бытия*: не идти — буксовать. Кремль дней наших, преемствуя старой Московии, «душному царству», откупорить кое сумел Петр с трудом, проявил редкий дар. Путин и его слуги, желчно насмехающиеся над Америкой и Западом в целом как землей жрущих глупцов (в чем зело преуспел сатирик Михаил **Зад|ор|нов**: **зад-ор, рото-жопа**), не зная того, изгаляются тем над собой и своею страной, доведенною ими до полного ротожопия, явив планете его эталон. Еще столь недавно «страна героев, страна мечтателей, страна ученых», Россия сегодня — образчик земли без сакрального сердца: **без Глуби, Себя Самой**, — живущей тупою выкачкой богатств недр и без конца *просерающей* их, гоня изо рта в анус без всякого промежуточного звена интеллекта (ума) и человеколюбия (сердца), какие, бесспорно, имеет осмеянный «умными» русскими западный мир. Успехи России в создании вооружений, единственные в ее текущем активе, не есть настоящий **три|ум|ф** ума, т.к. ум — слуга Сердца, Любви, и в служении бойне — ничто. Подтверждением этому служит коллапс всей сферы научно-технического развития РФ, выходящей за рамки оружейной. Так, прославленное космическое наследие, доставшееся стране от СССР, на глазах гибнет: новые носители не создаются, старые — стремительно деградируют и после ряда позорных катастроф уже не вызывают у мира того громадного доверия, которым пользовались еще вчера.

Русский каннибализм, жор в котором выходит на высший виток как съедение себе подобных, — явив себя в актах российской агрессии в ряде районов планеты, таков и во внутренней жизни России, где сильные, плюя на беззубый ее закон, нагло жрут и «имеют» слабых, а Путин, глава страны, жрет и «имеет» всех. Такова ныне вотчина адского царя. Злой насмешник, он высмеял Бога в себе, бранных Суть. Государственный терроризм РФ, гонение в ней инакомыслия, презрение ее властителей к нормам международного права и институтам сообщества Людей — это и многое прочее есть беспардонная манифестация Путиным своего, как мнит он, богоданного права жрать и «иметь» всех поголовно — в России и по всей Земле.







## Ермаков Олег Владимирович • Oleg V. Yermakov

### Биографическая справка • Biographical information

Родился в 1961 году в г. Мичуринске Тамбовской области (Россия), там же окончил среднюю школу. В школьные годы — победитель VII Всесоюзного конкурса школьных сочинений в жанре очерка (1975). Окончил Киевский государственный университет им. Т.Г. Шевченко по специальности «химия» (1983). Около 10 лет работал в химической отрасли Украины, далее — в журналистике, пройдя путь от репортера до главного редактора всеукраинского журнала. Автор ряда изобретений и цикла трудов о Вселенной, работу над главным из которых, «Планета Любовь. Основы Единой теории Поля», вел в течение 22 лет (1987–2009). Член авторского сообщества Википедии. Автор стихотворного сборника «Сила Любви» (2001), профессиональный художник-карикатурист.

Исследование Вселенной — мое основное занятие. Предаюсь ему со студенческой скамьи и считаю его наследственным: моя бабушка Надежда Зарецкая — конструктор антенного блока первого искусственного спутника Земли, запуск которого ознаменовал начало космической эры человечества, автор ряда изобретений в области ракетно-космической техники, а муж Надежды Георгиевны и мой дед Михаил Мамонтович — брат Нины Ивановны Королёвой (урожденной Котенковой), жены С.П. Королёва, в КБ которого в подмосковных Подлипках работала бабушка, пришедшая по рекомендации работавшей там Нины Ивановны, соседствовавшей с семьей Надежды Георгиевны в поселке Болшево Московской области (ныне часть г. Королёва). Покоряя Вселенную, в те нещедрые на житейские блага времена Надя Зарецкая, бесконечно влюбленная в Землю, страстно мечтала обзавестись ее клочком, чтобы посадить на нем сад. Мечта ее сбылась: хлопотами Сергея Павловича талантливая дочь России получила участок в Болшево, где вырастила чудесный сад и построила дом для большого семейства.

Женат, отец взрослого сына и дед троих внуков. Сейчас живу в Киеве.

*Born in 1961 in Michurinsk, a town near Tambov, Russia, where I finished school. During my school years, I won the 7<sup>th</sup> USSR National School Essay Competition (1975). I graduated from the Kiev Taras Shevchenko State University with a Master's degree in Chemistry (1983). After 10 years in chemical industry in Ukraine, I decided to pursue a career in journalism, where I grew from a reporter to the editor-in-chief of a national magazine. I have a number of registered inventions. I am an author of a series of works about the Universe. My most important work, Planet Love. The basics of the Unified Field theory, or the Introduction to sacral linguistics, took me 22 years to write (1987 – 2009). Member of Wikipedia author community. Author of a published book of poetry Power of Love (2001). Professional caricaturist.*

*Researching the Universe is my primary occupation and a passion since college years. Passion for space runs in generations in my family: my grandmother Nadezhda Zaretskaya designed the aerial assembly of the first man-made Earth satellite, the launch of which started the space era of the humankind, and holds credit for a number of other space engineering inventions. Her husband, my grandfather Mikhail Zaretsky, is a brother of Nina Koroleva, wife of the great Sergey Korolev – it was in Korolev's Podlipki space design lab near Moscow that my grandmother worked all of her career until retirement. Despite her success conquering space, in those tough Soviet times, her biggest dream on our planet was to own a piece of land to grow a garden. Her dream eventually came true: through Sergey Korolev's patronage, the talented space engineer received a piece of land where she was finally able to grow a beautiful garden and build a house for her big family.*

*I live in Kiev with my wife. I am a father to a grown son and a grandfather of three.*

**Телефон в Киеве:**

**+ 38 (066) 561-21-20**

**E-mail: [nartin1961@gmail.com](mailto:nartin1961@gmail.com)**

**Личный сайт, посвященный работе «Планета Любовь»:**

**<http://www.ivals61.narod.ru>**

