

Олег Ермаков

# МИР БЕЗ ЛЖИ

Древний взгляд на наш Дом

Oleg V. Yermakov. – The Universe without false.  
Ancient view at our House



Три мрачных события, скрывшие от нас  
лик истинной Вселенной, пронзили  
ложью взор. Изгоним ее прочь!

**ЧИСЛОВО**  
САКРАЛЬНАЯ ЛИНГВИСТИКА  
РИФМА ЧИСЛА, АРИФМЕТИКА СЛОВА

Киев – 2017



Luna \* Oleg \* Vladimirovich \* Ermakov

*In the beginning was the Word, and the Word  
was with God, and the Word was God.*

*John 1:1*

*Get to the **root** of all!*

*Kozma **Proot**kov*

*([https://ru.wikipedia.org/wiki/Козьма Прютков](https://ru.wikipedia.org/wiki/Козьма_Прютков))*

Dear friends!

My name is Oleg Yermakov. I was born in Russia, graduated from Kyiv National University of T. Shevchenko (Ukraine), I live in Ukraine. In April 2009 I created the Unified Field theory which I would like to offer to your attention. The work is written in Russian. Its meaning is that Einstein, creating his theory, was mistaken: he created this work as a physical theory, but it is a **LINGUISTIC** theory, because the Word is the Root of everything.

Your sincerely,  
Oleg Yermakov

e-mail: [nartin1961@gmail.com](mailto:nartin1961@gmail.com)

Все тайны Мира и Луны. Книга «Планета Любовь. Основы Единой теории Поля», скачать:  
All mysteries of the Universe and the Moon. The book «Planet Love. The basics of the Unified Field theory», download:  
[https://www.academia.edu/2475366/Planet Love. The basics of the Unitary Field theory in Russian](https://www.academia.edu/2475366/Planet_Love_The_basics_of_the_Unitary_Field_theory_in_Russian)

Ученый дней сих, гордых верой и храмами, хуже  
собрата поры атеизма. Тот был атеист всегда,  
твердо неся через жизнь свои очи слепца. Этот —  
в день праздный идет в храм, где бьет поклоны Богу  
на случай, коль Он есть, а на работе ваяет теории  
(слово от «Теос», Бог), где Бога нету. Из цельного он  
стал разъятым, из честного перед собой — лицемером.  
Вот корень того, что науки о Мире сегодня сла<sup>бей</sup>,  
чем советские: Бог, наш Патрон — слуга правды.

Познание и лицемерие — вещи противные прямо.  
Заря людей, сильная подлинным знанием Мира, не ведала  
лжи и абсурда. Откуда взялись они? Что отняло  
у людей Корнь их, Истину, и какой знали  
они ее прежде? Ответ на то здесь.

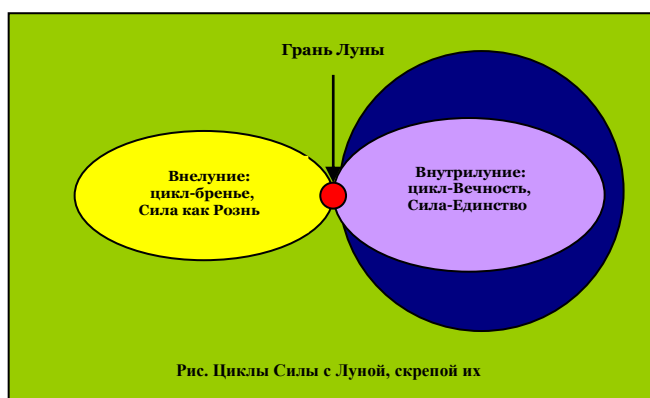


Н аши нынешние насмешки над невежеством Пращуров пусты и ошибочны. Древний человек ведал Мир, ибо зрил себя тем, чем он есть — полной частью его, листом этого Древа, Корнь чей — Бог. Поистине, Древность есть Мира пора в мире сем; в части — Целое, Царь; древний — древный: единый с Вселенной очами. Вот взор их — так зрил Пращур (табл.):

1. Мир (Вселенная), Дом наш со всем, что в нем есть, Лоно лон, есть творение Бога. Дом сей — Колесо, Ось чья Бог, его Автор. Мир Богом един: Бог — сего змѣя зуб, хвост кусающ его (зуб — «суб»: Бог, глубей Глубь), скрепа-Жизнь. Бог — Любвь, Суть всего; Мир — Любовь Божья: огонь от Огня.
2. Пара эта, Ваятель и Статуя, слитно есть Логос: безмолвное Слово как Слог — Огней огонь, Корнь всего, коим сложено всё:

...ЛОГОСЛОГОСЛОГОС...

3. Вселенная — Вечность, МАть сущих, Единого храм; тень Огня сего — мир тленный, бренный: боренья как розни стезя. Очам брения Вечность есть Тайна. Два мира сих, Тайна и явь, сопряжены чрез Луну — портал их, в Высь врата дольним нам и ц'entr зримости как Бога трон — Центра тайного бренным, — сосуд пустой нам (Приложение 2, рис.).



4. Чрез эти врата че LOVEк, дитя Неба, Вселенной в Луне (мир за дверью — очам есть мир в ней), пал на Землю и ныне ей раб в круге Розни — чреде воплощений Сансар|е, к'root'имой Луной, Лоном их (Приложение 3). Небо, зримое нам — отблеск Неба в ней: майя (иллюзия) из фонаря сего как тень Огня: СИНА, бога ЛУНЫ, кин|о, CINEMA (SINE — без (лат.): нуль, отсутствие МАтери, НЕМА (укр.)).

5. **Лу**ной, вратами **Лю**бви, входят к нам из Того Гости наши — космиты, антропы Вселенной как Лона, им **цель**ные. Дом им есть Вечность, нам — бренье; Огнь — **пища** им, горним, листам Древа-Мира. **Луной, скрепой Тьмы, ряд Антропный един** (Приложение 4).

Три тьмы, пав нам в очи, сокрыли от нас Мир:

1. Труды Аристотеля, Землю **разъ**явшие с Небом, **глаз** **СИН**ью, как дерево с корнем его (Приложение 5). Следствия, мним мы **При**чиной себя: Богом — прах, Всем — ничто.
2. Труд Евклида «Начала», явивший очам мир бескорный: дом-нуль, даль пуста. **Пара**ллельность у мужа сего — рознь путей, чуждых **встр**еч, а по истине всей — есть она **сонаправленность: ход многих к Цели единой — Оси, коя Бог**.
3. Возрожденья пора, Древность давшая людям как корку без Сути ее: без Творца, **Ра** (египт.) — **Кра**соту. С тем час этот — не время Добра, а разгул сутан, Бога изжаривший в прах на **ко****страх**.

Таблица

## Мир: каков он истинно и как он зрим теперь

Черта	Мир поистине	Мир в тленных очах
Суть	Единство, Любовь, Полнота, Объем	рознь, вражда, пустота, плоскость
Наличие Центра	Центр есть: в Вечности — Бог, Творец сущего, в бреньи — Луна, трон Его.	Центра нет
Системность	В наличии: Мир — Колесо на Оси, Боге	отсутствует
Структурность	анизотропия (наличие)	изотропия (отсутствие)

Утерав взор сей, мир престал зрить очевидное. Небо он мнит миром бренным с Землей наравне. Бога — нет для него; Им не замкнутый, Мир нам — **ды****ра** без

краев: путь без **Цели**, тропа в смерть. Луну, в Вечность **дверь**, мним мы камнем простым, суть ее скрыв в безбожной науке под именем «черной дыры». Не зря Мира, мужей его преданных мним мы глупцами. Таков **Гераклит**, муж безбожный нам. Фразу про Мир, что не создан «ником из богов», мним за молвь про несозданность Мира мы, — а Гераклит мыслил «ником **из многих**» — **Единогo чтя как Творца его**. Слова о том, что всё обменивается на **Огонь** — нам ничто, а **обМЕН** этот истинно — бренья на Вечность, реки на Исток, чрез Луну, **МЕНу** (греч.), Бога трон, — жизни **Сто**лп. Трон сей чтит и **Сократ**: чтя Опорой **Оракула** зов звать себя, был он Феба паж — сына **Латоны**, у **Греков Луны**; на **Силен**а похожий — похож на **Селену** он был, Вакха мать, **Элев СИН**ий Зарю. За нее, трон **Единого**, жизнь Сократ отдал в час Двоицы, Розни, в **мен**ившей ему в смертный грех рознь богам — Злу как многости, тьме, что **Элладу** сгубила потом.

Гераклит и Сократ — оба Богу и Миру служили, чтя Логос, лик их. За столетья до Библии о Слове сем, Корне сущего, рек Гераклит:

*Хотя Слово это всегда господствует, недоступно оно пониманию людей ни раньше, чем они услышат его, ни тогда, когда впервые коснется оно их слуха. Ведь все совершается по этому Слову, и, тем не менее, они оказываются незнающими всякий раз, когда они приступают к таким словам и делам, каковы те, которые я излагаю, разъясняя каждую вещь согласно ее природе и показывая, какова она. Остальные же люди не знают, что они, бодрствуя, делают, подобно тому, как они забывают то, что происходит с ними во сне. С тем Словом, с которым они имеют наиболее постоянное общение, правителем вселенной, они расходятся, и вещи, с которыми они ежедневно встречаются, кажутся им незнакомыми. Каким образом кто-либо укроется от того, что никогда не заходит? И большинство не понимают того, что им встречается, да и по обучении не разумеют, но самим им это кажется. Неспособные понять услышанного подобны глухим. К ним приложима пословица: «Он здесь, но его нет». // Все, что мы, бодрствуя, видим, есть смерть, а все, что мы видим, когда спим, есть сон. Не следует поступать и говорить, как во сне. Ведь и тогда кажется, будто мы действуем и говорим. У бодрствующих единый общий мир, во сне же каждый уходит в свой собственный. // Поэтому должно следовать общему. Но хотя Слово всеобщее, большинство, как бы имеют свое собственное разумение.*

Гераклит Эфесский. О природе

Очи Мира, Любви, наши в **Древности**, мы утеряли. **Вернем** их: в них **счасть**я залог!





# Приложения



## Приложение 1



**MEN** — человечество, **люди** (англ.)

**MENA** — **Луна**, Мать и **МЕН** (греч.)

**MENS** — **Разум**, Дух (лат.)

**OMEN** — зна**МЕН**ие (лат.)

**NOMEN** — имя (лат.)

# О методе

Столп работы сей, сердце ее  
есть **сакральная лингвистика** — стезя  
познания Мира чрез **Слово**, **Луною** единое с ним.



«Зри в корнь!» — Истины зов: Корень знать —  
ведать **Дерево**, коего **Пращур** он. Корень есть Начало.  
Коль в нем **БЫЛО** Слово по Библии — в нем **ЁСТЬ** оно:  
Корень — Корень вовек. «Слово **БЫЛО** у Бога» — молвь,  
что Слово **ЕСТЬ** у Него: как Мир Божий, **Вселен**ная.

Коль Слово **БЫЛО** Бог — Слово **ЕСТЬ** Он: в Корне  
**Прежде** — **Теперь**. Настоящее вечное, Слово с тем —  
**ВСЁ**: знать его — Мир до дна ведать нам.





Приложение 2

# Луна звенит

Миссия «Аполлон»:  
главное открытие землян



Мнящие, что богатство достигшей Селены Америки  
есть пыль и камни с нее, заблуждаются. Главное  
достояние миссии «Аполлон» есть открытие  
физической пустоты Луны: пустоты урны Истины,  
Sat, и ворот в Небеса, какой знал ее Пращур. То –  
полость как Полнота: Жизнь, Луню. Летя на Луну  
за Иным, привезли мы оттуда Себя позабытых –  
вот Камень, что нам достал с неба гигант «Сатурн-5\*».



\*В древнем Знании Пять есть число Человека: звезда, устремленная в Высь.

*Пещера говорит о помещении, включении или укрытии чего-либо. По Юнгу, это что-то неприступное и тайное, например бессознательное<sup>1</sup>, что характеризует Луну.*

*Оккультно-мифологический Зодиак*  
<http://www.sunhome.ru/magic/14840/p2>

*С незапамятных времен в пещерах высекались монастыри и святилища. Ведь именно пещера являла собой образ мира, уподоблялась и сердцу, и чреву, а потому считалась местом перехода в мир иной, была местом встречи с Богом.*

*Что скрывают пещеры?*  
<http://www.liveinternet.ru/users/3184308/post135585204>

**П**ланета Луна — пуста. Факт этот есть основное открытие, совершенное в ходе серии полетов американских кораблей «Аполлон» к Луне в рамках одноименной программы НАСА (1969 – 1972). По итогам сейсмических изысканий, осуществленных в ее рамках, Луна есть **пустой металлический шар**.

Открытие этого факта произошло 20 ноября 1969 года в 4 часа 15 минут при ударе о лунную поверхность использованной взлетной кабины корабля «Аполлон-12». Придя в колебание, Луна, точно гигантский гонг, дрожала свыше 55 минут, что было зафиксировано оставленным на ее поверхности сейсмометром.

Амплитуда колебаний вначале росла. Максимум ее пришелся на восьмую минуту с момента удара, затем она стала снижаться, сойдя на нет. В тот же день руководитель Института сейсмологии США **Морис Юн**к (**Un**'к) в послеобеденных новостях объявил эти поразительные факты. В частности, он сказал: если образно охарактеризовать зафиксированное дрожание Луны, оно напоминает **удар в колокол в церкви**. Сейсмическая волна, рожденная падением, распространялась от эпицентра в поверхностном слое Луны во всех направлениях, кроме одного — вовнутрь, целиком отражаясь от тайного взору зеркального барьера.

Открытие НАСА настолько потрясло и заинтриговало американцев, что, изменив ход программы, во все дальнейшие полеты они толкали к Луне параллельным курсом последнюю ступень носителя «Сатурн-5», прежде отбрасываемую за ненужностью по завершении ее работы, чтобы ударить в Луну и послушать звон этого колокола. Гигантская бита, врезааясь в планету на скорости в 2,5 км/с, рождала могучий ответ Тайны. Так, при ударе ступени «Аполлона-13» (пункт столкновения был избран в 87 милях от сейсмометра, установленного экипажем «Аполлона-12») звон Луны длился 3 часа 20 минут, причем сейсмоволна, не идя вглубь, перемещалась в границах 25-километровой толщи пород. По итогам всех испытаний наибольшая зарегистрированная продолжительность лунного звона составила свыше 4 часов.

В СМИ писалось о том: «В соответствии с различными исследованиями, у ученых напрашивается вывод, что Луна непременно должна быть полой. В своей книге 1982 года «Moongate: Suppressed Findings of the U.S. Space Program» («Скрытые результаты космической программы США») инженер-ядерщик, исследователь Уильям Брайан II пишет, что информация, представленная сейсмическими экспериментами «Аполлонов», свидетельствует, что «луна полая и относительно жёсткая». Кроме того, ряд астрофизиков были настолько смелы, что стали утверждать: полость внутри Луны имеет искусственное происхождение».

Открытие это — опорно науке: з|вон лунный есть блáговест Тьмы, Пустоты тленных глаз:

## ЛУна вне — нуль внутри

Глубью горней звеня, Луна — колокол Бога, звонящий по нам: по бессутности Суть, по пустой части Целое, Мать<sup>2</sup> по ди|тяти с|леп|ой. Т|айн|ы го|нг, то — глас Сердца, стезя нам в Корнь наш. Знал мир древ|ний: Луна пуста — ибо По|дн|а она. Отождествляя ее с Великой Бо|гин|ей как Космосом, Лоном всех, бывшем Ко|ров|ою, go (санскр.) в 'star'ь (Египту — Нут), П|рашу|ры зрили, что плотски она — пол|ый шар: Пол|ность, Дух — очам бранным пуста, ведь пусты есть они. Само слово Л|ун|а кажет полость ее слогом дырности ун, без [всего], в середине. UN (лат.) = EN (греч.). Лун|а — лун|ка: выемка Тьмы, Нут|ра в ней. Так зрил Лон|ом (Пещ|ер|ой) ее К. Г. Юн|г. По-сан|с|крит|ски Луна — Чан|дра: чан (бак) — дыра, полость: в Сем — То. Мать всех как Лю|бо|вь самое, у Ин|дий|цев она — Глас как Речи богиня Вак. Вак|х, он же Бах|ус, бог М|EN'ы, Луны (греч.), мен|а|д во|ждь — суть Бак с Пус|то|то|ю в нем (отсюда — Бах: му|зык|ант — душ зв|она|рь), Vo|id (англ.), что вызывает: во|йд|и!; Аполлон, Луны сын и связной с ней (ведь Лето, Латона — Луна) — Бак|хий: п|лю|щ, к Луне вьющийся, в сути — Вакх сам; Пан (греч. Всё), лик В|селен|ной (При|род|ы: при Род|е, Творце (стар.) второго), родня Вакха — Pus (инд.-евр.), в Ведах — Pus|han, Пут|и ст|ра|ж. Глубь Луны, Mun|dus (Мир), Хор душ, в Moon, Суть звеняща — в сем пан|цир|е, moon'дире Ра|к (в Зодиаке — знак лунный), глаз бранных Дыра. Как Селен|а, Сок|Ра|т-Силен Миром pus'ат, им силён как познавший Себя Пустотой<sup>3</sup>. Ось (Кол) глаз, кóла (круга — стар.) их Центр, Цель наша — вот Кол|о-Кол горний, Луна, з|рачок в оке людском: Мир и очи — одно. С|enter — enter: центр — вход в То; сред|ина — ина́ как в Ра|та в Бога нам, и Ему в нас — врата ж; глас — глаз: Кол|око|л — Око Творца, коим зрит Он в мир сей: в свитках древних — Луна.

Звон ее — в сердце свят. Арм|стронг<sup>4</sup>, первый землянин на ней, рек о том: «Я уверен, что число сердцебиений каждого человека сочтено еще при рождении. Я не хочу знать, сколько сердцебиений у меня в запасе. Я лишь хочу прожить жизнь, в которой каждый удар сердца — это удар колокола». По воспоминаниям моей матери, первым

произнесенным мной в жизни словом было «Луна», а первым ярким впечатлением — песня «Колокольный звон» о жертвах Бух|ен|вал|ьда. Услыхав ее двухлетним малышом, в молчании я долго переживал услышанное, вслед за чем потребовал у родителей бумагу и карандаш и воскликнул: «Я нарисую колокольный звон!».

---

<sup>1</sup> Коллективным Бессознательным Юнг называл Мир, Вселенную, Тайну глаз бранных.

<sup>2</sup> С Богом Мать сущих, Луна-Корова едина как Д|ла|н|ь Его, Власть, слог чей — go|v, зримый в словах «говядина», «говенье», «go|v|er|n|men|t». Бла'gov'ест — голос Ее: установленный сейсморазведкою периодичный сигнал Недр, велящий планете звенеть (по оценкам ученых, источник его залегает на глубине порядка 900 км).

<sup>3</sup> Речь идет о великом Сократовом изречении «Я знаю, что ничего не знаю»: знать незнание свое бранным нам — ведать Мир, Пустоту как Себя Самое.

<sup>4</sup> Фамилия эта переводится с английского как «сильная рука»: Луна, Мать, Кем жил Нил. Египтянам и Грекам была она сердцем Того, Подземелья, отколь текла к нам кровь Жены этой — Нил, «река черная»: То, Луна — Тьма.





# Адамово племя: потомство Луны

От нее в мир наш бренный сошел Человек



Что земной че**LOVE**к — дитя Неба,  
являет рождение первочеловека **Адама**  
от Бога. Не Отец Небесный зачал нас,  
а **Мать**: Муж — неплодная суть, Лона тень.  
С тем, в би|блейской главе о рождении  
людей Бог не назван Отцом нигде. Скрыта  
в Писаньях злым Мужем — Умом-Сатаной,  
**Козлом**, Женщина — **Явь** очей **видящих**,  
**Злу** неподвластная. Мать, **людям** давшая  
жизнь, с неба светит нам: это **Луна**,  
лик **Любви** в дольней тьме.







*Благословляя на праведный бой,  
Женищина мужеству нас научила.  
И если на свете есть всё-таки Бог,  
Бог — это женищина, а не мужчина.*

**Ев**гений **Ев**тушенко

*Женищина — это стержень нашей жизни, ось бытия, вокруг женищины  
вращаются все солнца и звезды нашей поэзии, всё лучшее наше —  
для нее, от нее — все племена и народы, для нее посеяны на земле все  
цветы, ее ради созданы искусства, и ради нее пребудет вовеки  
всё прекрасное. Она несет с собой невидимый цветок, над  
которым кружится весь мир, жаждущий счастья.*

**Мак**сим **Горь**кий

**...АДАМ|АДАМ|АДАМ...**

*Дух, давший Земле сей Адама с Христом,  
не Небесный Отец — Небо, Мать, лик чей в небе Луна\*.*

EVE, Мать (лат.) как EVER-и-EVERY — Вечность как Всё-Навсегда. Вечность, Мать, и Отец, бrenный мир, соотносится как Огнь и тень его, Суть и дыра от нее.

# Человек — дитя Луны

## Божественная их смычка как суть Элевсинских мистерий

Тайный смысл **Эл|ев|син|ий**, явь чья есть возврат **Персефоны** из царства Аида, есть спуск Человека — души, искры Божьей — в мир сей от Луны как Причины своей и единство их. Ведь Подземелье, Глубь наша, у греков — Луна; Персефона же, иль Про**SERP**ина\*, — богиня ее, с тем — и лик души нашей.

С тем, имя «менада» в течении — Мена, Луна, и **Адам**, человек-корень, в их смычке: Причины и Следствия единство чрез А — **АЗ**, Я: Бога, **Причину** всего:

**...МЕНАДАМЕНАДАДАМЕНАДА...**

Адам есть ветхий **Сын**, Христос — новый,  
и оба есть дети Луны, бог чей **Син** —  
**Дионис** для землян.

---

\*Причина, Луна есть для смертных **Серп**, жнущий их плоть к сходу в То.

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Элевсинские\\_мистерии](https://ru.wikipedia.org/wiki/Элевсинские_мистерии)



*Ибо суд без милости не оказавшему милости;*

Таблица 1

## Истинное соотношение, сущее между Матерью и Небесным Отцом

Сущность		Что́ есть она
Мать: Небо, Вселенная как величайшее Лоно, Жена		Милость, Суть
Небесный Отец: Муж, Жены плод и тень	как Ум Сердца	Суд праведный (истинный): Милостью сущий как Сутью покров, фор <sup>ма</sup>
	как Ум Ума	Неправедный (ложный, злой) Суд: Суд без Милости, форма без Суты своей

Таблица 2

## Мать, Отец и Сыны: суть единства их

Сын Божий	Кем есть он человечеству	Кем есть ему Отец	Кем есть ему Мать
Адам, ветхий Сын	Родоначальник его, Первочеловек	Изгнавший из <sup>Р</sup> ая его	1) Родившая его; 2) Та, что вернет ему Рай
Иисус, новый Сын	Его Спаситель, Звено между Этим и Тем	Отдавший Его на заклание	1) Родившая Его чрез деву-мать в миру; 2) Воскресившая Его

**СПАСЕ'НИЕ — В ЛОНО, ВСЕЛЕННУЮ (МИР) ВОЗВ|РА|Т НАС  
ЕГО ВОЛЕЮ: В ЦЕЛОЕ — ЧАСТИ ЕГО**

## Приложение 4



# Антро́пный ряд

## Сущностные черты человека Земли и космита

*Земляне, отвергающие бытие во Вселенной иных Людей,  
тем отрицают не их, но себя чрез свой корень,  
Антропный ряд Вечности, часть чья есть мы.*

Ряд сей ограничен столпами Очей: слева — Сердцем, Причиною, справа — Умом, Следствием. Сердце есть Целое: в очах — Луна, Глубь, огонь Вечности как Трансцендентное; Ум сам в себе — часть пустая: покров, солнце брения как Имманентное. С тем, все антропы Вселенной есть сущности Сердца, Единства, и Розни, Ума, как Того и Сего: по столпам сим — их очи и плоть. Сёрдца сущности полны Очами и есть «дхиан коган» — «владыки созерцания»<sup>1</sup>. Глаз их есть цельный зрачок, око-сердце как мозг, из глазниц зрящ<sup>2</sup>. Ходить и летать им — одно: Стезя их — Мир, Пространство. Они автотрофны, питаюсь впрямую огнем двух солнц: Ума, зеленого как лист, и Сердца, как куколка серого<sup>3</sup>; цвет кожи их монохромен согласно: зелён или сер. В мире сем, где царь Ум, сути Сердца — владыки его как квадратные, сиречь прямые по вертикали и горизонтали. Прям есть столб их тела, лишенный изгиба покорства среде, нам присущего; свода лишённа, пряма их стопа: не она применяется к тверди в ступаньи, но та — к ней, в сем мире обманная<sup>4</sup>. Сердце у них — не изгнанник в груди, но, как должно, над телом царит в голове их: ведь мозг — сердце, учит Египт<sup>5</sup>. Ума сүти — есть мы, чтящи солнцем его один, в черном бессердья своем гнуший зрячих — в слепцов, вольных — в пленных, прямых — в горбунов.

**Способ восприятия и конституциональные особенности Антропов Вселенной определяемы двумя столпами созерцания — Сердцем, Единством, и Умом, Рознью. Купное действие их творит строй всех Людей Мира — Антропный ряд.**

<sup>1</sup> О таких полнозрящих речет в своем Откровении Иоанн Богослов как об «исполненных очей спереди и сзади» (4:6).

<sup>2</sup> Глаз этот не тело отдельное, шар, — мозг, что зрит напрямую их черепа; мыслить и зреть сему оку — одно. См. *здесь*.

<sup>3</sup> Сердца цвет, серый (*сир*ий (укр.)) есть цвет царенья: сер — *сир*, царь. Зеленый — служения цвет: Сердца Ум, его ратник. Цвет красный — суть рознь, эгоизм: Ум Ума, нарцисс злой.

<sup>4</sup> «Не стоит прогибаться под изменчивый мир — // Пусть лучше он прогнется под нас», — рек о том Макаревич.

<sup>5</sup> Родник мысли, Египт рек, есть сердце — не ум, шкафом чьим есть мозг наш. Ум-вершина — явь умного, ложного плана строения тела; план истинный Сердца есть *должное людям: мысль в действии там, где родится она*.

## Anthropic order of the Universe. The ssential particularities of Earthman and Alien

The Anthrops of the Universe, to which belong the anthrops of the Earth humans, constitute a single order. This article of mine tells about principles of its composition.

Столько имеется обитаемых миров и великих живых тел  
и превосходнейших божеств, сколь бесчисленными кажутся  
и являются миры, не многим отличные от того,  
к которому мы принадлежим.

Джордано Бруно

**В**селенная — Мир, дом глаз горних — очам бrenным скрыта в Луне, вратах в То как портале миров<sup>1</sup>. Житель Мира с очьми его, Тьмою, космит из Луны посему входит к нам. Чтó есть он? Гость по виду, хозяин по сути, в сем мире, где властвует часть, он — посол Полноты Мировой. С тем, и тело его — в сути Целое, Мир; тело наше — безмирие: часть в розни с Целым, Началом своим.

Часть — рознь, Полнотa — Единство. С тем, бrenная плоть наша — в розни с собой и с душой, сутью: Два — не Одно; Гостя плоть (ведь космит — Гость землян) — розни чужда: Одно без Второго себе, Да без «нет». Часть (она ж половина) и Целое — мы, дети бrenья, и *Гость, во плоти́ Космос, Мир*: с Землей Небо, Высь с Долом, единые, как рек Гер|мес: что вверху — то внизу<sup>2</sup>. Часть без Целого — гибель: без Сердца Ум; в Целое части возврат, Ума в Сердце как Корнь свой — *SPACE*'нье ее. Цель|ность — Цель; поло|вина — вина: зов святой Целым стать, коим гордый (англ. pride) — Pridé'т в Цель сию.

Половые клетки (гаметы) антропа Земли Homo sapiens своим хромосомным набором являют не половинность, как мним извращенно мы, а полноту, Единицу, от коей диплоидный пул хромосом, мнимый нам полнотой — половина. Это ясно из того, что в отношении своих родителей земное человеческое дитя есть *полу-отец и полу-мать*, тогда же как мать и отец его, стоя над ним, есть монады антропности, завершенные в себе как истоки его плоти<sup>3</sup>. Корнь не есть частью древа — он полнотa его, *древо всё*, как ни зрился бы. Отсюда следует, что поскольку диплоидность клеток плоти Homo sapiens есть половинность (Одно́ множить — вглубь разделять:  $1 \times 2 = 1 : 2$ ), — антроп цельный, *полный собой* как образчик телесной гармонии, должен быть сложен не соматическими, а *половыми клетками (гаметами) и только ими*, — тогда как у зрелой особи антропа-землянина 2 типа клеток — телесные и половые. Во-вторых, односущный составом, *гаметой есть и весь антроп как единая плоть*. В этом и состоит разгадка странного, на взгляд наш, вида космита, антропа Вселенной как Полноты сущих, с большой головой и subtilным туловищем: униплоидный, он есть *с|пер|мий, с хвостом как придатком своим голова (рис.)*. Однократное, тело сие *монолитно как Мир*, с тем — и *видит* сей Камень оно: *Миру парное — Очи*; плоть наша, рознь, смотрит: без *виденья* зрит. Сущность клетки плоти́ бrenной сей — имманентность, покой как лишенность С|еб|я, половой суть — *трансцензус: шаг в То, Переход как стяжанье Себя*. Им есть Гость, Тьмы г'ONE'ц. И как спермий стремим в яйцеклетку, так

Гость наш, космит, стремим в Бога антропной стезею: га|мэта — мэта́, цель (укр.): Бог, сущих Я, в Кое все мы идем (зная то или нет) как в Себя Самое.



Космит, Гость, как спермий, копье в То: в Утробу, Тьму-Мать, что Вселенной зовем мы.  
Пропорции Гостя как спермия — детские: дитя и спермий — одно.

Зрящий в Мир оком Розни — Двух, бренья, — антроп Земли мнит Полнотой часть-себя, рознь — Единством; Единое ж — мнит в розни он: половиной — Одно. В онтогенезе землянина в плоти его начально есть лишь соматические, диплоидные клетки, и лишь позднее, с ее созреванием, являются половые, имущие гаплоидный набор телец преемства. Так Истина с Неба в мир сей прорастает чрез ложь, его стенку, зрясь младше (позднее) нее. Так Царицы богов лик, Афина исходит из Зевса главы, мнясь второй, — но боясь ее, страхом своим тот речет: младший — он. Так год солнечный, первый для бранных, на *месяцы* Луной делим: Сердцем, Истиной — Ум, ложь. *Для лжи, бренья, мнящего первым себя, Истина есть Второе как Спутник: Ума — Сердце, Земли — Луна; в мире сем ложь хозяин, а Истина — Гость ей.* С тем, Двойка меж числ — лик *Ноля как Пред-первого: Тьмы, Не-Числа*, кое, как Сердце Ум, за собой Единицу кладет и ряд числ. Ноль есть Хаос, начальный вещам с зримым косм|осом их, им косма|тым; так корень материи, зримой очьми, Единицы — эфир как Ноль, Тайна их (с тем, Мен|дел|еев — Луны, Мен|ы муж, раз|дел|ивший Мон|аду сию в хор частей, в бренье Вечность, — таблицу как это деленье творя, зрил эфир ей началом как пред-водород: Ноль как Пред-Единицу. Монадой, Луною как в капле Водой, в части Целым зрил ген Гре|гор Мен|дел|ь). Нол|я, Лон|а лик есть космит, Гость Земли. Его целостность — суть камень Вселенной, чей есть э|мис|сар<sup>4</sup> сей антроп. *Число Мира есть 10, ДеХада, огонь Пифагора.* Наличное в смертной, дискретной плоти человека, оно есть *ДеХада неравноразъятая, 46* как кариотип наш, явь чья — суть *земная стезя человека*<sup>5</sup>: внеисторическое, райское его Прошлое, *Златой Век* (4 части), и историческое настоящее — 6 частей по единству Серебряного (3 части), Медного (2 части) и Железного (1 часть) веков<sup>6</sup>. В



плоти антропа-Гостя, собою являющей Мир (так капля — лик океана), Деада эта делима по-сократовски — поровну (деление это, *среди́нный разрез мудрецов* как *число 22* — не раскол: им Единство *условно делимо, себя не теряя*<sup>7</sup>), давая *число 55*. Таков пул хромосом у космита. Делимое пополам без разъятия себя (на разряды свои — не на числа), число это обличает нам *способ воспроизводства космита, как Мир андрогинного* (по Пифагору,  $10, \text{Мир} = 1 + 0 = \text{Муж, Ум} + \text{Жена, Сердце}$ ), родящего особь-дитя без участия стороннего — делением надвое плóти, как клетка в митозе как родах ее. Особь Гостя, собою являя *гин|андр* — *женский андрогин как единство мужского и женского начал на основе начала женского*, — в некий *мо|мен|т* разделяется надвое: был один Гость — стало два. Родов этих особенность: особь-дитя и родитель ее неразличны очам как *две капли воды*: водой, каплею как *ко|пием*, буром в *Тьму* Мирову (капля — бур, камень упорством *т|оча|щий*), и есть антроп в сути (с тем, мы из воды состоим *в основном*: душа, суть наша — Тьмы капля, рек *Де|мокр|ит*), и вселенной корнь Хаос, Тьма тем — *Во|да горня: во Да, Бога вход*.

Роды эти вершимы Воглубь — не вовне, как у нас; родить так — по П|латону, «родить в К|р|а|соту»: в Мать, *Коров|у-Тьму, Крóв* наш, что издревле людям — *Луна*, части чьи есть космиты, Тьмы капли, Луна от Луны. Луна — сущего *Ма|ть*; плоть космитова, лунна — суть *Матерь*, Луны *Матерь|ял*. С тем, *космит нам по сути не б|ра|т (как он назван в заглавьи в дань Мужу, Сему), а сест|ра́*: цикл без внешнего, Розни-Вражды, *Лон|о-Нол|ь*. То и должно: из сущих полов автономен, довлея себе, Женский, Мужа, как Фаллос из Лона, творя из себя внутрь себя, как творим Сердцем Ум. О том сказано:

*Сила... этого духовно-телесного творчества в человеке есть только превращения или обращение внутрь той самой творческой силы, которая в природе, будучи обращена наружу, производит дурную бесконечность физического размножения организмов.*

В.С. Соловьев. Смысл любви

*Роды наши есть Лона утрата, отпад от него: из Луны — в мир земной, из Тьмы, Тайны — в свет, явь, из Любви во Вражду, в смерть из Жизни, во Зло из Добра, из Единства в рознь. Роды космита есть в Лон|о возврат безутратный: в Лун|у из Луны, из Тьмы в Тьму, из Любви во Любовь, из Добра в Добро то ж, из Единства — в него ж.*

*Капля Матери, Гость — Любви лик*: Мать, Длань Божья — Любовь, че' *LOVE*'чности Суть, ведь Любовь — Бог, с Кем слитна Она как с антропом рука<sup>8</sup>. Капли Бога — Любви, Тьмы, — космиты планеты единой (миров же таких — тьма) тож|дес|твенны видом своим, и любой из них есть *дитя-взрослый*: расти — не стареть им, совечным. *Быть Гостю р|ебен|ком и спермием — в сути едино: дитя — спермий Лона, исшедший вовне (рис.).*

Довленье космита себе знак — его *автотрофность: прямое питание Духом, Огнем, Пищей сущих*. Гость наш, из Луны в мир входящий наш так, как родимся в нем мы (Полность, Мир — в Луне скрыта как Клад за дверьми), есть *лист-куколка*, пьющий огонь двух: солнца брения



— в яви глаз наших, и *Солнца Того, кое Всё, Луны* — в тайне их. Куколке, в росте своем пьющей *огнь Изнутри*, — тень мила посему: *огнь Того — тень Сего*.

*В отличие от человеческого, к своему пребыванию в Космосе тело космита защиты не требует, ведь односущно ему. Космос зря пустотой, плоть землян им крушима в контакте прямом, ведь пуста сама; тело космита — не знает вреда, ибо Космос ему Полнота (коей истинно есть он) и пóлно оно. Мира явь, в пустых наших очах оно — полость: ткань фалла, пещериста плоть.*

Отношения, связывающие землян и космита, представлены ниже таблицами 1 и 2:

Таблица 1

**Сущностные отношения антропа Земли, человека, и антропа Вселенной, космита**

Землянин	Космит
диплоидия, 46 хромосом	униплоидия, 55 хромосом
гетеротрофия	автотрофия
Ум: смотренье, лишенность Очей	Сердце: <i>виденье</i> , Очи
Рознь, Вражда	Единство, Любовь
часть	Целое
смерть, брение, солнце	Жизнь, Вечность, Луна
искривленность (горбатость) по вертикали (позвоночник) и горизонтали (стопа) <sup>9</sup>	обоюдная прямизна
Утробный генезис младенца как <u>та ин</u> ство бренных очей	Генезис плода безутробный: очей зрячих <u>явь</u>

Таблица 2

## Соотношение между земным животным, человеком и космитом

Существо	Местообитание	Духовно-телесный статус	
Животное	Земля, Розни-Вражды дом	Дух и плоть как Два, Рознь	Групповой дух, сторонний плоть: царь над ней как безгласным рабом
Человек			Дух, отдельный в плоти как в тюрьме: в рабстве царь
Космит	Луна, дом Единства-Любви	Дух и плоть как Одно: неотделимая капля Всего, царь вполне	

Опираясь на эти простые послышки, я вывел когда-то *Антропный ряд* — ряд антропных разумных Вселенной, часть чья человек, антроп Земли. Монолитный, *Луною един этот ряд*.

<sup>1</sup> Подробно о том — в моей книге «Планета Любовь».

<sup>2</sup> О сем-то единстве сказал Гераклит: «Бессмертные — смертны, смертные — бессмертны; смертью друг друга они живут, жизнью друг друга они умирают».

<sup>3</sup> Обстоятельство половинности, т.е. *ущербности*, тождества человека с каждым из своих родителей делает праздным вопрос о том, с кем из них он схож больше: в действительном, самодовлеющем смысле понятия он похож лишь *на себя самого* в имманентности, а трансцендентно — на Бога, чей образ он есть.

<sup>4</sup> Само слово это являет Оплот свой: Вселенную, Мир — самоплодное Лоно как Мис|сис-и-Мис|с, Сис|ьку (Грудь) нам.

<sup>5</sup> Деленье стези сей — пространственно: времени нет в однократности Мира; д|лить Мир — лить как Реку-Пространство его.

<sup>6</sup> Этанол, субстрат Вакха, как сердце вина в пути нашем попутчик, по этой причине имеет молекулярную массу 46 у.е. Al-koh-ol, спирт — Любви (укр. кох|ання) друг, Сути людской, бранных Сна, с ней единый. О нем Пушкин рек:

Злое дитя, старик молодой, властелин добронравный,  
Гордость внушающий нам, шумный заступник любви!  
(«Ион Хиосский»)

<sup>7</sup> Серединный разрез есть деление первое как единство делимых, деленье иное — второе как рознь их, раскол. Делением первым от Бога, Творца, есть пространство — дом роста, Свободы чертог, а вторым — время, бремя людей и тюрьма. С тем, «секунда» идет от латинского secundo divisio — второе деленье; секу|нда — секу, без Единства делю.

22, число мудреца, оно же число Солнца, в нерасчлененной своей основе есть 4, Тетрада, число бренья («всей тьмы вещей»). Делимое пополам, оно есть 22, «Мир и зрячие очи» (по сумме Десяти, числа Вселенной, и Двенадцати, числа *видящих*, зрячих, очей); в разделении неравном оно есть 13 (1 : 3), «раскол глаз» — взор бранный, для Мира слепой: бренье — боренье, брань (рознь, вражда). Так в глазу нашем стоят рецепторы зрящей ячейки его: 1 палочка (сумеречное, черно-белое зренье) : 3 колбочки (зренье дневное, цветное). В субстрат бранный зренья сам Бог посему внес раскол.

<sup>8</sup> Лик Единства сего — анх, египетский крест, Бог в котором — кольцо как вершина его, Мать — Т (тау) под ним. Слитно Оба для ока — антроп в полноте естества своего.

<sup>9</sup> Горб — гроб, смерть как бренье. Могила исправит его: в Пр|ям|изну — Ям|а вход, в То дыра.



Приложение 5

# АРИСТОТЕЛЬ: СОКРЫВШИЙ ОГОНЬ

Мрачный вклад Стагирита в Познание



*«Знание вещей не должно опережать познания справедливости», — учат Индийцы. Что значит: мир дан чрез Мораль нам: чрез Сердце, Огонь — Ум, тень. Скрыв Огонь, Аристотель дал нам **МЕРТВЫЙ МИР**: Ум пустой, тень одну.*



*Между тем черт крался потихоньку к месяцу и уже протянул было руку схватить его, но вдруг отдернул ее назад, как бы обжегшись, пососал пальцы, заболтал ногою и забежал с другой стороны, и снова отскочил и отдернул руку. Однако ж, несмотря на все неудачи, хитрый черт не оставил своих проказ. Подбежавши, вдруг схватил он обеими руками месяц, кривляясь и дуя, перекидывал его из одной руки в другую, как мужик, доставший голыми руками огонь для своей люльки; наконец поспешно спрятал в карман и, как будто ни в чем не бывал, побежал далее.*

*Николай Васильевич Гоголь. Ночь перед Рождеством*





Всем философам мира тверд факт: философии гвоздь, боль ее как стези в Мудрост<sup>ь</sup> нам есть Платона раскол с Аристотелем волей второго. Но редкий зрит, что натворил Стагирит рознью этой с Землей и людьми. Вот ответ.

**Он как вор скрыл от нас огонь Причины — Луну, Мену** (греч.), **под|мен|ив со|лн|цем** бренного дня, мнимым им без пятн: Сердце — Умом пустым; и на дыре сей возвел дом науки, губящей мир наш знаньем Как в тайне **Чтоб\***. Сняв **Селену** с небес, **Бога он подменил Сатаной, дырой от Него**: Корень — деревом бескорним как нулем Одно, — тем **познание лишивши Морали**, Основы своей. А|морально, оно с той поры — казнь живым. Так черт Гоголев ночью святой спрятал Мать, чтобы Сын не пришел спасти нас\*\*.

**Укравший Мать — украл тем Сына,**  
**КАНуть Ей — пропасть ДВОИМ.**  
**От селе — дом ДВУХ БЕД ДИ-КАН-ька.**

Платон, дав Аристотелю Огонь как Сократ<sup>ов</sup> дар, тяжело ошибся: не Сердце — Ум, хладный расчетом, стоял пред ним. Взяв Огонь в руки, его он с ухмылкой упрятал в мешок (табл. 1, 2).

---

\*Персонаж **Лема** (мужа **Конт|акта**, миров **Клем|мы**) Снаут в «Солярисе» рек о том: «Ты должен знать, что наука занимается только тем, как что-то делается, а не тем, по|чему это делается».

\*\***Го|го|ль** — **го**нец Луны: Тьмы, Причины, всему **Го|л|овы**, **гор**ней Матери сущих, у **Древних** — **Коровы**, **го** (**сан|скр.**), коей мир сей **из|го|й**. **ГОГОль** — Мать как **ого**нь, **ЛОГО**: Слово живое в мешке князя мира сего. Стагирит, Мать укравший — с тем Сына, Христа враг: **анти|христ**, в плоти Сатана.



Таблица 1 • Table 1

# Сократ, Платон и Аристотель: Огонь, его хранитель и гаситель

Socrates, Plato and Aristotle:  
Fire, its keeper and its quencher

Философ Philosopher	Сущностный статус Substantial status
Сократ Socrates	Сердце: Истина, Логос, Учитель как Знание Heart: Truth, Logos, Teacher as Knowledge
Платон Plato	Ум Сердца: преданный ученик, альтруист Heart's Mind: a devoted disciple, altruist
Аристотель Aristotle	Ум Ума: эгоист как предатель обоих и Истины, Сущности их Mind's Mind: egoist as traitor of both and of Truth, the Essence of them

Таблица 2

# Как Аристотель скрыл Огонь

Личность	Божество, ей согласное	Принцип ее	Вклад ее в Познание	Моральный лик ее
Сократ	Дионис	Сердце, Суть	К познанию Истины дал людям метод Луны, Слова слов (Приложения 4, 7)	Простота самой Истины, Огня очей
Платон	Аполлон	Ум Сердца, Слуга: деление первое от Сути — единство с ней	Изложил метод сей в «Диалогах»	Верность Огню
Aristotle	Арес	Ум Ума, себялюбец: от Сути деленье второе — отход в бесконечность дурную: дом Зла, гленье ров	Трактовкой своею его подменил пустотой: Сердце — Умом пустым, Сердце им взяв под арест	Страх пред Огнем и сокрытие его в очах наших

## Гашение Истины, Светоча всех — Стагиритово зло: Нус, царь гнусный взамен. Черен им, в философии:

- 1) Луну сокрыв, подменил он Единое — Общим (лат. *communis*): Камень — обломками, Сердце\* — бессердным Умом, тенью Счастья сего («чистым разумом» (Кант): солнцем, мнимым без пятен, ведь *пятно — оно всё*; жизнь под ним — от Ума горе), тьмою — Огонь, Вечность — бреньем, корой ее, Истину — слухами, душу — пустой плотью, гробом ее (табл. 3). С тем муж сей — корень коммунизма, тропы пустоты Маркса, Ареса, огонь чей — клиппот, мир скорлуп (иуд.): ад, Шей. О Благе уча — Злу служа, был сей муж ф'ares'ей;
- 2) он разделил Учителя и Истину, низведши его в друга («Платон мне друг...»), разъяв тем Знания цепь — чреду умов от Истины, Причины;
- 3) Учителя в очах людей темнила этот скрыл, писавши мутно: «Некоторые (т.е. Платон — Авт.) утверждают...», «Учение об идеях ввели люди нам близкие» (молчит — кто именно) и проч.;
- 4) ревнуя Истину, труды других он снес своей трактовкой: Огонь — во прах.

О стремлении Аристотеля свергнуть Учителя (= Истину) и занять трон его сказано:

Однажды, когда Ксенократ на некоторое время, чтобы посетить свой родной город, покинул Афины, Аристотель в сопровождении учеников, фокейца Мнасона и других, подошёл к Платону и стал его теснить. Спевсилл в этот день был болен и не мог сопровождать учителя, восьмидесятилетнего старца с уже ослабевшей от возраста памятью. Аристотель напал на него в злобе и с заносчивостью стал задавать вопросы, желая как-то изобличить, и держал себя дерзко и весьма непочтительно. С этого времени Платон перестал выходить за пределы своего сада и прогуливался с учениками только в его ограде. По прошествии трёх месяцев



вернулся Ксенократ и застал Аристотеля прохаживающимся там, где обычно гулял Платон. Заметив, что он со своими спутниками после прогулки направляется не к дому Платона, а в город, он спросил одного из собеседников Аристотеля, где Платон, ибо подумал, что тот не выходит из-за недомогания. «Он здоров, — был ответ, — но, так как Аристотель нанес ему обиду, перестал здесь гулять и ведёт беседы с учениками в своём саду». Услышав это, Ксенократ сейчас же направился к Платону и застал его в кругу слушателей (их было очень много, и все люди достойные и известные). По окончании беседы Платон с обычной сердечностью приветствовал Ксенократа, а тот с неменьшей его; при этой встрече оба ни словом не обмолвились о случившемся. Затем Ксенократ собрал Платоновых учеников и стал сердито выговаривать Спевсиппу за то, что он уступил их обычное место прогулок, потом напал на Аристотеля и действовал столь решительно, что прогнал его и возвратил Платону место, где он привык учить.

Элиан. Пёстрые рассказы. III, 19

Таблица 3

## Ключевые подмены, свершенные Стагиритом в Познании

Понятие	
По Истине	По Аристотелю
Единое	Общее
Сердце	бессерддный (пустой) Ум
Огонь	тьма
Вечность	брея, облатка его
Трансцендентность	имманентность
душа наша как чистое Я	плоть бездушная: корка без сути ее

\* Имя это являет нам 10, Декаду («дце» — «дец» — «деци»), Мира (Вселенной) число: Свет-и-Тьму, Серый шар.





## Ермаков Олег Владимирович • Oleg V. Yermakov

### Биографическая справка • Biographical information

Родился в 1961 году в г. Мичуринске Тамбовской области (Россия), там же окончил среднюю школу. В школьные годы — победитель VII Всесоюзного конкурса школьных сочинений в жанре очерка (1975). Окончил Киевский государственный университет им. Т.Г. Шевченко по специальности «химия» (1983). Около 10 лет работал в химической отрасли Украины, далее — в журналистике, пройдя путь от репортера до главного редактора всеукраинского журнала. Автор ряда изобретений и цикла трудов о Вселенной, работу над главным из которых, «Планета Любовь. Основы Единой теории Поля», вел в течение 22 лет (1987–2009). Член авторского сообщества Википедии. Автор стихотворного сборника «Сила Любви» (2001), профессиональный художник-карикатурист.

Исследование Вселенной — мое основное занятие. Предаюсь ему со студенческой скамьи и считаю его наследственным: моя бабушка Надежда Зарецкая — конструктор антенного блока первого искусственного спутника Земли, запуск которого ознаменовал начало космической эры человечества, автор ряда изобретений в области ракетно-космической техники, а муж Надежды Георгиевны и мой дед Михаил Мамонтович Зарецкий — брат Нины Ивановны, жены С.П. Королёва, в КБ которого в подмосковных Подлипках бабушка проработала до пенсии. Покоряя Вселенную, в те скудные на житейские блага времена она, бесконечно влюбленная в Землю, страстно мечтала обзавестись ее клочком, чтобы посадить на нем сад. Мечта ее сбылась: хлопотами Сергея Павловича талантливая дочь России получила участок в Болшево (ныне часть г. Королёва), где вырастила чудесный сад и построила дом для большого семейства.

Женат, отец взрослого сына и дед троих внуков. Сейчас живу в Киеве.

*Born in 1961 in Michurinsk, a town near Tambov, Russia, where I finished school. During my school years, I won the 7<sup>th</sup> USSR National School Essay Competition (1975). I graduated from the Kiev Taras Shevchenko State University with a Master's degree in Chemistry (1983). After 10 years in chemical industry in Ukraine, I decided to pursue a career in journalism, where I grew from a reporter to the editor-in-chief of a national magazine. I have a number of registered inventions. I am an author of a series of works about the Universe. My most important work, Planet Love. The basics of the Unified Field theory, or the Introduction to sacral linguistics, took me 22 years to write (1987 – 2009). Member of Wikipedia author community. Author of a published book of poetry Power of Love (2001). Professional caricaturist.*

*Researching the Universe is my primary occupation and a passion since college years. Passion for space runs in generations in my family: my grandmother Nadezhda Zaretskaya designed the aerial assembly of the first man-made Earth satellite, the launch of which started the space era of the humankind, and holds credit for a number of other space engineering inventions. Her husband, my grandfather Mikhail Zaretsky, is a brother of Nina Koroleva, wife of the great Sergey Korolev – it was in Korolev's Podlipki space design lab near Moscow that my grandmother worked all of her career until retirement. Despite her success conquering space, in those tough Soviet times, her biggest dream on our planet was to own a piece of land to grow a garden. Her dream eventually came true: through Sergey Korolev's patronage, the talented space engineer received a piece of land where she was finally able to grow a beautiful garden and build a house for her big family.*

*I live in Kiev with my wife. I am a father to a grown son and a grandfather of three.*

**Мой телефон:**

**+ 38 (066) 561-21-20**

**E-mail: [hermakouti@ukr.net](mailto:hermakouti@ukr.net), [nartin1961@gmail.com](mailto:nartin1961@gmail.com)**

**Личный сайт, посвященный работе «Планета Любовь»:**

**<http://www.ivals61.narod.ru>**

